دراسات ميدانية في **العملية التعليمية** و التعلمية

الدكتور عطية خليل عطية



دراسات مبدانية في **العملية التعليمية** والتعلمية

الدكتور عطية فليل عطية

الطبعة الأولى 2013 م /1434 هـ



العملكة الأرينية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة العكتبة الوطنية (2009/11/4498)

371,3028

سليمان حمودة"، عطية خليل عطية دراسك ميدانية في العملية التطبيية والتطمية / عطية خليل عطية. _ عمان: دار البداية للنشر والتوزيع، 2009.

2009 / 11 / 4498):1.

الواصفك: 'التربية/| للتطيه/| طرق التطيم[/| أسلاب تتريس/ *تم احداد بيقلت الفوسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية. * يتحمل المؤلف كاش المسويلية الفقونية عن معتوى مصنفه و لا يعير هذا المصنف عن راي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.





داد البطية ناشرون وموزعون

عمان - وسط البلد

ماتف: 982 6 4640679 تلفاكس: 982 6 4640679

ص.ب 510336 عمان 11151الأرين Info.daralbedayah@yahoo.com

مختصون بانتاج الكتاب الحامعي

ISBN: 978-9957-82-023-7

استناداً إلى قرار مجلس الإفتاء رقم 2001/3 يتحريم نسخ الكتب ويبعها دون إدن المؤلف والناشر. وعملاً بالأحكام العامة لمعلية حقوق اللكهة الفكرية فإنه لا يسمع بإعامة إسمار هذا الكتاب أو تغزينه .[3 نطاق استعادة العلومات أو استنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من الناشر.

إهراء

إلى كل من مر إلي ير العون والمساعرة، وساهم في المخراج هذه الرراسة المتواضعة إلى النور، خاصة زوجتي التي وتفت إلى جانبي ومنعتني الثقة والطمأنينة كلما احتجت إليها، وأبنائي بيان وبلال وأسامة وعباوة وحزيفة وأمي وأبي وعمي وزوجته وأسامة وعباوة وحزيفة وأمي وأجبائي

الشكر والتقدير

الاعتراف بالجميل ورد الفضل لأهله من شيم الأوفياء الخلصين، أما وقد نائني نصيب وافر من خلاصة الفكر وواسع الخبرة جراء تتلمدي على أيدي الصفوة وأساتذة الأساتذة فإنني أتوجه بعظيم الشكر ووافر الامتنان إلى الأستاذ المشرف الأستاذ الدكتور نعيم حبيب جعنيني، وأعضاء لجنة المّاقشة:

الأستاذ الدكتور إبراهيم عبدالله ناصر.

الدكتور محمد صايل الزيود.

الأستاذ الدكتور حسن أحمد الحياري.

والأستاذ الـكتور عمـر همشري رئـيس قسم الإدارة التربويـة والأصـول، والأستاذة الدكتورة عميدة كلية العلوم التربويـة.

والشكر موصول إلى كل من ساهم في تدقيق هذه الأطروحة.

الباحث

عطية خليل عطية

المقدمة

هدفت الدراسة التحرف إلى درجة اهتمام معلمي الصف العاشر الأساسي بأسلوب حل الشكلات ورأي الطلبة في ذلك، والتعرف فيما إذا كان هناك هروق في للمن المناك ورق المناك في المناك والمناك في المناك في المناك في المناك في المناك والمناك في المناك في المناك والمناك والمناك في المناك والمناك وا

وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وقد تكوّن مجتمع الدراسة من معلمي وطلبة المرحلة الأساسية العليا في المدارس التابعة لوكالة الفوث الدولية الموجودة في المملكة الأردنية الهاشمية، وتمثلت عينة الدراسة ب (152) معلماً ومعلمة من معلمي الصف العاشر الأساسي، و(490) طالباً وطالبة من طلاب الصف العاشر الأساسي. وقد جمع الباحث بيانات من خلال بناء ثلاثة استبيانات، وقد تمت معالجة البيانات باستخدام الحاسوب عن طريق برنامج (SPSS)، وقد تم حساب النصب المنوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات العيارية، وإجراء اختبار T-test للعينات المستقلة، وتم تحليل المضمون.

وأشارت أهم نتائج الدراسة إلى ما يلى:

- يهتم معلمو المرحلة الأساسية العليا بأسلوب حمل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية بدرجة عالية.
- برى الطلبة أن هناك درجة عالية من اهتمام العلمين بأسلوب حل الشكلات
 العملية التعليمية التعلمية، وينظرون إليه بإيجابية.
- لا يوجد فروق في تقديرات المفهين حسب الأوسل العلمي ما بين مؤهل
 بكالوريوس ومؤهل ما شوق البكالوريوس، وما بين مؤهل النبلوم ومؤهل

البكالوريوس، ويوجد فروق بين مؤهل ما فوق البكالوريوس ومؤهل النبلوم، ولا يوجد فروق عِ تقاميرات الملمين تبعاً لخبرتهم.

- يوجد اثر للجنس به آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية
 التعلمية ليسالح النكور، ويوجد فحروق في تقديرات الطلبة بين ذوي
 التحصيل العالي وذوي التحصيل المتوسط لصالح ذوي التحصيل العالي،
 وبين ذوي التحميل العالي والتحصيل المنخفض لمسالح ذوي التحصيل
 العالي، ولا يوجد فحروق بين ذوي التحصيل المتوسط وذوي التحصيل
 المنخفض.
- يجد الملمون والطلبة صعوبة في تطبيق أسلوب حل الشكلات في العملية
 التعليمية التعلمية بدرجة عالية.

الفصل الأول

خلفية الدراسة

وأهميتها

خلفية اللراسة وأهميتها

خلفية الدراسة:

تتنافس مختلف دول العالم فيما بينها، في وعم مستويات شعوبها سعياً لحب الحضارة الإنسانية نحو التقدم والازدهان واحتلال المواقع الريادية في ركب الحضارة الإنسانية الماصرة، والسعي إلى تطويرها، وتمد المول المتقدمة رائدة في هذا المجال، فهي تعسك بزمام هذه الحضارة، وتزيد عليها وتوجهها وقيق ما تتطلبه مصالحها الخاصة، وأهداف شعوبها، أما المول النامية، فتبدل جهوداً مضينة لواكبة ركب الحضارة، والاستفادة من منجزاتها، وتحث الخطى نحو الإسهام في رفدها وصنعها، غير مكتفية بمحاكاة الحضارة الماصرة والعيش على هامشها، في الوقت الذي دخل فيه العائم القرن الحادي والعشرين.

وقي عصر المعلوماتية يتطور العلم باطراد وتسارع، فقد تسارع تعلور العلم للمراحة البشرية تسارعاً منها خلال القرن العشرين، إذ تنتكر الإحساءات أن العرفة البشرية كانت تتضاعف في السبعينات خلال فترة تتراوح بين عشر سنوات وخمس عشرة سنة، وسيظل هنا المدل في ازدياد مستمر، فمن المتوقع أن يحتاج الإنسان من أجل مضاعفة معرفته بالعلم في العام 2010م إلى فترة لا تزيد على سنة أشهر أو سنة على الأكثر، ويتفاوت المستوى العلمي الذي تمتلكه الشعوب، بتفاوت اعتمادها على أسلوب التنفكير العلمي في حياتها وتعاطيها مع محيطها وبيئتها وتفاعلها معهما، حتى أن "أي شعب يريد اليوم أن يجد له مكاناً في خريطة العالم المعاصر، لا يملك حتى أن الي شعب يريد العلمي وياخذ به" (زكريا، 1988).

وقد أجمع الفكرون على الدور الرئيس والحاسم الذي تطلع به التربية في إنتاج العلم والعلماء، وزرع بدوره في عقول الناشئة، ورفده بالإنجازات الجديدة، وتوجيه اهتمام الأجيال إلى ضرورة تبني اسلوب التفكير العلمي، منهجاً مستديماً يقترن بمختلف الأنشطة وأنواع السلوك عند الضرد والجماعة، وصولاً إلى بناء الإنسان المفكر، ومن ثم الإنسان المبدع، فالتربية عمل ملازم لكل مجتمع إنساني، بغية بناء الإنسان وترسيخ وجوده الحضاري، وتأكيداً على التلاحم العضوي بين العلم والتربية، شدد جون ديوي (Dewy) في فلسفته على أن نظرية الموفة، تخص الموفة العلمية على وجه التحديد، وهي ارقى أنواع الموفة، وطبيعي أن تكون هذه الموفة العلمية وسيلة التربية وغايتها (جيوشي، 1982/1981).

وية هذا المجال لا بد من التطرق إلى تطور الفكر التربوي، فالفكر التربوي plato (429-347) بالثاني الذي ترجع جنوره إلى الفيلسوف الإغريقي افلاطون (429-347) الذي عده مؤرخو الفلسفة ونقادها أباً للفكر المثالي – على الرغم من وجود فكر فلسفي قبله – والذي آمن بالثنائية، أي بوجود علين: عالم الحقيقة، وهو عالم الأفكار الحقيقية الثابتة (عالم المثل)، والعالم الآخر، وهو العالم الذي نعيش فيه، وهو ظل للعالم الحقيقي (الرشدان وجعنيني، 2002).

ومن الجدير بالنكر أن هذه الفلسفة تقوم على تعجيد العقل والروح والإيمان بعراقة العقل وسلطانه الراسخ دون عواطف والتقليل من دور المادة . ويتفق المثاليون على أن وجود الأشياء مرتبط بالقوى التي تدركها، وأن وجود العالم الخارجي مستحيل بدون وجودها، لذلك فالوجود والعرفة شيء واحد، وإن الأفكار سابقة على المحسوسات، وأن المائي الكلية تسبق الجزئية، وأن الفكر المثالي يرجع كل وجود إلى الفكر بالمنى الأشمل لهذا المصطلح "بمعنى أن الأشياء الواقعية هي افكارنا نحن ولا يوجد إلا النوات المفكرة، وأن وجود الأشياء هو إدراكها عن طريق النوات ولا حقيقة غير ذلك (بدران ومحفوظ،1994).

وتجدر الإشارة إلى أن الفلسفة الثالية نشأت ملائمة لعصرها، فالنظام الاجتماعي — الاقتصادي الذي كان قائماً في مدينة أثينا في ذلك الوقت كان قائماً على التقسيم الطبقي للمجتمع إلى ثلاث طبقات: طبقة الأحرار والمحاربين والعبيد، وكانت التربية الحرة مقصورة على الأحرار التي لا تنظر إلى العمل اليدوى نظرة احترام، وكان تهذه الفلسفة تأثير كبير في حياة الشعوب وساعدت

الديانتان اليهودية والمسيحية على انتشار الأفكار المثالية على نطاق واسع، ولا يزال أثرها قوياً في أعمال المفكرين والأدباء ورجال الإصلاح والسياسيين ورجال التربية (حمنيني، 2004).

تعرف التربية عند الشائيين على أنها مجهود بشري للوصول إلى كمال المعقل والتغلب على الشر، فالتربية هي العملية التي تساعد المتعلم للتعبير عن طبيعته الخاصة، أي إعداده للحياة من خلال تزويده بالمرفة والبحث عن الحقيقة كي يصبح إنسانا خيراً، ويعرفها افلاطون "بأنها ذلك الجهود الاختياري الذي يبدئله الجيل القديم ثنقل العادات الحسنة وحكمة الكبار إلى الجيل الجديد" (الثل، يبدئه الجيل القديم ووجود طلاب كسالي في أي نظام مدرسي، وإن وجدوا فإنهم قد ضلوا طريق النظام الخلقي الأساسي للكون، أي أنهم ثم يصلوا تفهمه فهماً تاماً، ومهمة الدرسة إيمائهم إلى فهم هذا النظام.

وتستهدف التربية كذلك الجوانب العقلية والروحية في الإنسان، وهذه مهمة المدرسة، هأي تربية لا تهتم بالعقل أو الروح فهي ليست تربية واقعية، لأن مهمتها صقل روح الإنسان لأنها جزء في كيانه.

وتتفق النظرة المثالية للتربية مع النظرة الازدواجية للمثالية، فهناك ازدواجية للمثالية، فهناك ازدواجية للمثالية، فهناك ازدواجية للتربية، إذ تؤمن بتربية الملم وتدريبه من خلال توفير المواد المناسبة والتدريب على بعض المهن التي يحتاج إليها لكنها لا تنظر للتدريب نظرة احترام ولا تعدد من مهام التربية، وانسجاماً مع هذه النظرة الازدواجية فقد دعت إلى الإعداد التربوي للقادرين على العمل العقلي، أمّا غير القادرين، فلهم التدريبات الخاصة لتحقيق ما توصل إليه القادرون وهم الفلاسفة والمفكرون (بدران ومحفوظ، 1994).

أما المناهج فتؤكد أن الهدف لا يخرج عن متونه محاولة للوصول إلى المطلق باعتباره الجوهر، والمطلق لا يمكن الوصول إليه من أول محاولة، لذلك تركز المثالية على التكرار، لأنه الوسيلة للوصول إليه، ولكن بما أن المطلق كل

كبير واسع الحدود فإن المناهج هي جزئية لا تقوى إلا على الوصول إلى بعض النواحي المهمة فيه، لنذلك فإن النتائج التربوية مهما بلغت من الكمال والدقة عاجزة عن الوصول إلى الهدف النهائي (قورة، 1977).

اعتمدت المثالية على طرق التدريس التي تهدف إلى حشو عقول التلامية حشواً ميكانيكياً بالحقائق والعلومات التي توسل إليها الأجداد، فالعلم عليه تلقين الملومات، وما على المتعلم إلا أن يحفظها وأن يخزنها في عقله، وتقاس درجة معرفته لها بقدرته على الحفظ والاسترجاع، ويرى أفلاطون "أن المعرفة ما هي إلا تذكر المناني الفطرية الموجودة في نفس الإنسان، كما إنها تركز على التعليم السردي المناني المكامات لا على قوتها وقدرتها على إحداث تحول. فالمتعلم المنين الكلمات لا على قوتها وقدرتها على إحداث تحول. فالمتعلم يسجل ويحفظ ويردد الجمل دون فهمها، وهذا يحول عقل التعلم إلى إناه يقوم المثير (المعلم) بملئه، وكلما زاد المعلم من ملء الوعاء عُدُّ أكفاً في التعليم، وهنا يصبح التعليم عبارة عن عملية إيداع، وهذا هو المفهوم البنكي في التعليم الذي يعتبر المعرفة بهذه بالمعلم المناني بعتبر الموفة هبة بمنحها المعلم المنعلم من أجل خزنها في عقله وليس من أجل تحقيق المخلق والإبداع بل من أجل استحضارها حين الطلب (فريري،2003).

وعموماً فقد ركزت الثالية في مجال التربية والتعلم على تدريب الجانب العقلي، وأهملت تدريب الجسم والاهتمام به مقارنة بالاهتمام بالعقل. وأهملت تأثير البيئة على الإنسان، وركزت على تعليم الصفوة، لما لهم من إمكانات نظرية للتعلم والاستمرار فيه.

ثقد بدأ تأثير هذه الفلسفة يضعف شيئا فشيئا منذ نهاية القرن التاسع عشر على الرغم من وجود الكثيرين من الفلاسفة والأنباء ورجال التربية والسياسة والمسلحين النين لا يزالون يعتقدون أو يؤيدون الفكر الثالي (على وآخرون، 1981).

ومن الجدير بالنكر أنه سانت ق المصور الوسطى فلسفتان السيحية والاسلامية، أما المسيحية فقد كان لها أثارها على أهداف التعليم ونتائجه، فيما يختص بمحتوى التعليم وأساليبه ونمو مؤساساته، إضافة إلى الاهتمام بالتربية الخلقية كان هناك اهتمام مماثل بتعليم اللغات القديمة لما لتعليمها من آثار في تقويمة الإرادة نظرا لما تحتاج إليه الدراسات اللغويمة من تسريب على الحفظ والتذكر، ولأهمية ذلك في تنمية القدرة على الجدل والمناقشة، وصارت المحاضرة هي الطريقة الأولى في التعليم، وصار على المتعلم أن يسمع ويحفظ ويتذكر، وأصبح للمعلم أيضا دوره البارز في العملية التعليمية — التعلمية، فهو مصدر المرقة وهو منظمها، بل من المهم أن تتوافر فيه خصائص معينة أهمها إيمانه الشديد، وقوة إرادته وتمكنه من الجدل القائم على المنطق الأرسطي، وصارت أساليب التعليم تقوم على القسر والقسوة الشديدة فوظيفة الملم تقويم الصغار واصلاحهم وتخليصهم من الخطيئة الكامنة فيهم، وتميزت أساليب التربية أيضاً بإغفالها للفروق الفردية بين المتعلمين، فالطفل في الفكر المسيحي الذي اقترن بالمنطق الأرسطي رجل كبير وجميع الأطفال بهكن أنهم أن يصلوا إلى نفس الدرجة من التعليم إذا استخدمت ونهما البي نفس الدرجة من التعليم إذا استخدمت أيضا الأساليب المناسبة عن طريقة الراسد،

أما الفلسفة الإسلامية والتي إمتدت لمدة ستة قرون من القرن السابع الميلادي، عندما انتشر الاسلام في شبه جزيرة العرب، وانتقل إلى إمبر اطوريتي الفرس والروم، وحتى القرن الثالث عشر للميلاد، عندما سقطت بغداد على يد ولاكو المغولي عام 1258م (الرشدان وجعنيني، 2002)، فقد كان تهذه الفلسفة انعكاساتها على طرق التعليم واساليبه، فهدفت إلى نمو الإنسان المسلم ككل وليس جانب المقل فيه فقط، وإذا كانت هذه االفلسفة ترى الطبيعة الإنسانية بوصفها كلاً متكاملاً، يرتبط النمو في جانب منه بالنمو في الجوانب الأخرى، فإن التربية يجب ان تسلك في تنشئتها للمسلم الصغير والكبير أساليب مختلفة. فهي تستخدم أساليب الحفظ والاستظهار لحفظ القرآن والحديث بوصفهما مصدري التربية أساليب الحفظ والاستظهار لحفظ القرآن والحديث بوصفهما مصدري التربية أساليب الحفظ والاستظهار لحفظ القرآن والحديث الشخص بالخبرة المباشرة، وهي تستخدم أساليب القدوة وضرب الأمثال، ونكر القصص والمبر، عكما تستخدم

اساليب الترغيب والترهيب والثواب والعقاب، فلكل جزاؤه وثوابه. قال تعالى: "من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها وهم لا يظلمون" (سورة الأنصام، آية 160). ولما كانت هذه الفلسفة ترى أن الطبيعة البشرية نامية متطورة، فإن أساليب التربية أيضا يجب أن تختلف باختلاف الأعمار بل عليها أن تختلف باختلاف الأعمار بل عليها أن تختلف باختلاف قدرات كل فرد، فالله لا يكلف نفسا إلا وسعها. وقد فرضت مكانة القرآن والحديث بالنسبة للدين الإسلامي - باعتبار الأول كلام الله فرضت مكانة القرآن والحديث بالنسبة للدين الإسلامي واعتبار الأثنين الأساسيين لهذا الدين - أن يكون الحفظ والاستظهار الطريقة ذات السيادة في التعليم، فما دام معاني القرآن والحديث صار التحفيظ والاستظهار أسلوب التعليم الأول ايضاً دامت معاني القرآن والحديث صار التحفيظ والاستظهار أسلوب التعليم الأول ايضاً بالنسبة لجميع العلوم فانتقل إلى مختلف العلوم النقلية، ومنها أيضاً إلى العلوم الطبيعية الحديثة، وقد أدى ذلك إلى الاهتمام بتدريب الذاكرة والتقليل من شأن الابتكار والتفكير الناقد، وتأكد ذلك بصورة مبالغ فيها في عصور التخلف حيث صار الحفظ والاستظهار والتلقين والتكرار أدوات التعليم الوحيدة (فهمي، 1982).

مها سبق يجد المتنبع أن الفلسفة الإسلامية، كانت تهتم بطرق التدريس المعتمدة على الحفظ والتلقين والخبرة والتعلم عن طريق العمل، واهتمت أيضاً باستخدام العقل وإعطته أهمية كبيرة في الحياة العملية، كما كلفت المسلم باستخدام عقله في جوانب الحياة كيا، فحدث الاجتهاد في التشريع الإسلامي منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، ولقد نما هذا الاجتهاد نمواً كبيراً فنشأت المذاهب الفقهية نتيجة له، وظهر علم أصول الفقه، ونتيجة لدلك لم تكلف الفرد أن يحفظ دون فهم، أو أن يفهم دون عمل، وهذا ما دعا له الإسلام وحث عليه، وكل ذلك يلتقي مع بعض مبادىء الفلسفة البراغماتية المنتشرة حالياً في الدول الصناعية المقدمة.

ومن الجدير بالذكر أن التربية الحديثة فكراً وممارسة، قد بدأت في عصر النهضة والتنوير، ولكنها استغرقت زمنا طويلا حتى تم ثها الاكتمال، وحتى وجدت الأفكار التي بشربها المربون والمفكرون في هذا المصر سبيلها إلى أذهان الناس والقائمين على التعليم، فضمنوها في برامج التربية والتعليم.

لقد كانت هذه الأفكاء التربوبة جبيدة في مضمونها وتوجيهاتها، وتخالف حوهداً ومضموناً الأفكار والمارسات التربوية التي كانت سائدة في العصور الوسطى، وهي تربية كانت تقوم على القهر والقسر والزجر، وتخضع الجسد لنظام مرهق، وتحصر الفكرية أفق ضيق. أما الفكر التريوي في عصر النهضة والتنوير فقد كان جديداً، من الناحية النظرية على الأقل، فهو أوسع وأرجب وأكثر تحررا، يهتم بالصحة الجسدية والنفسية للفرد، ويعنى بالجسد وتدريبه، كما يعنى بإطلاق سراح العقل وتحريره من قيوده، بعيد أن ظل حبيس القياس الأرسطي ردحاً من الزميان، ويقوم على ايضاظ القوى العنوبية للأفراد بيدلاً من أن يكيتها، وينظر إلى الإنسان باعتباره وحدة واحدة جسماً وعقالاً، وجُداناً وسلوكاً، ويستبدل بالتعليم اللفظي الحدلي تعليماً واقعياً، فيقدم الحسوس على المقول، والأشياء على الألضاظ، وبمكن أجمال الأهداف التربوبية في هذه الرحلية بتكوين جسم سليم وتحقيق لباقية جسمية ممالحة ومساعدة التلمييذ على اكتساب بعض المهارات الرياضية البدنية، وغرس الفضيلة في نفس التلميذ وإتاحة الفرصة أمامه للتدريب عليها ومساعدته على تكوين قيم اخلاقية يستطيع أن يحكم في ضوئها على ما يواجهه من شؤون حياته اليومية، وتشجيع التفكير المستقل في الأمور الدينية والدنيوية على حد سواء وتحرير الفرد من التقليد الأعمى حتى في الأمور الدينية، وتنمية القدرة على تنوق الجمال في نفوس التلاميد، وإحلال تنوق الجمال محل المناقشات الجدلية، والتركيز على الألفاظ والأشكال المنطقية، ومساعدة الفرد على اكتساب المارف الخاصية بالملم البواقعي وبالطبيعية الماديية، وإحيياء البتراث الكلاسيكي القديم (الإغريقي والروماني) وتمكينه من تملك وسائله، وتنمية المارات والاتحاهات الضرورية لتقديره، وإيجاد رابطة قوية بين التربية والحياة وتحقيق رفاهية المجتمع وإصلاح الأحوال والأنظمة السائدة فيه (نصار وأحمد، .(1998) ومن أهم تتائج عصر النهضة والثورة الفكرية التي ظهرت في هذا العصر، ظهور التربية الواقعية، فالنهضة الكبرى كانت أدبية فنية في القرن الخامس عشر، ودينية اجتماعية سياسية في القرن السادس عشر، أما في القرن السابع عشر فكانت فلسفية علمية، أما في القرنين السابقين للقرن السابع عشر كان الفكر مركزا في البحث عن الحقيقة، فاتجهت الأنظار إلى اللفات وإدابها، وإلى الدين وإصلاحه، أما في القرن السابع عشر فقد تحولت أبحاث المفكرين وأنظارهم إلى البحث عن الحقيقة، وعن مظاهر الحياة الطبيعية الواقعية، وأخنوا يهتمون بجمل الأساليب التهذيبية موافقة لمحيطهم وزمانهم الحالي، ومن هؤلاء مونتاني (1594-1533) Montany فرانسيس بيكون (1526-1636) Bicon العربية الطريقة الاستقصائية، وخلاصة القول، إن النزعة الواقعية الحديثة ظهرت في القرن السابع عشر، وتعد هذه النزعة أساساً للحركة العلمية الفلسفية الحديثة (ناصر، 2000).

ومن الجدير بالنكر أن الفلسفة الواقعية جاءت ردة فعل على الحركة الإنسانية في عصر النهضة، مع أن جنورها التاريخية ترجع إلى الفيلسوف اليوناني أرسطو (Tele Aristo(383-322 الذي يُمَدُ أبا للواقعية الأنه حول الفكر اليوناني من التفكير فيه، وعد المالم من التفكير في عالم الخيال إلى التفكير في العالم الذي نميش فيه، وعد المالم الحسي الذي نميش فيه مصدر الحقائق، وإن الحقائق لا تستقى عن طريق الحسر الواقعية (عبود، قبد الحال في المثالية المثلثية، وإنما تكتشف في عالم التجرية والخبر التاليومية (عبود، 1978). وتطورت الواقعية لاحقاً وأصبحت تضم عدة مذاهب واتجاهات واقعية، إنها مصطلح شامل تندرج تحته عدة مدارس فكرية مستقلة بعضها عن بعض، على الرغم من أن كل فلاسفتها ومربيها يؤكدون واقعية وجود مستقلاً بعضها عن بعض، على الرغم من أن كل فلاسفتها ومربيها يؤكدون واقعية وجود مستقلاً (عائم يكتافون على قضية أصل اتعالم المادي الفيزيقي، وإنه موجود مستقلاً عن اللاحظة (عاقل، 1974).

ترى الفلسفة الواقعية أن التربية يجب أن تكون عملية واقعية متطابقة مع الوجود الذي يعيش فيه الإنسان، لذلك فالمنهج الدراسي يجب أن يشتمل على أحدث المعلومات عن الواقع والتي توصل إليها العلماء والختصون للوصول إلى معرفة علمية مبنية على الحقائق وليس على الخيال، لذا فإنها تبقى ثابتة وتغيرها بطيء، ويجب أن ينظم المنهج على أساس المواد الدراسية في ارتباط مع الأسس بطيء، ويجب أن ينظم المنهج على أساس المواد الدراسية في ارتباط مع الأسس

وتجدر الإشارة هنا إلى أن الواقعية لا تحط من قيمة الأفكار من خلال الدعوة إلى تثبيتها، ولكن تثبيتها يتم عن طريق التجرية الحسية اعتقاداً منها أن الفكرة والنظرية يجب أن تتفقا مع الوجود الواقعي (الفيزيقي). ومن هنا يجب تعليم الدارسين المناهج والأساليب التجريبية والعملية كعمليات عقلانية.

وتميل هذه الفلسفة إلى الأصلوب التسلطي في الإشراف على وضع المناهج التربوية وتخطيطها وفرضها على المتعلمين لضرورتها في فهم الحياة. اما دراسة الأداب واللهات والمجردات فقيمتها ثانوية إذا قيست بالأساسيات العلمية والثقافية المتعلقة بالتقاليد، ويجب دراسة الأخلاق والدين بحيث تكون دراسة رسمية ومتصلة في صلب المناهج الدراسية (جعنيني، 2004).

تعتمد طرق التدريس الواقعية على النظرة الترابطية، فيقوم العلم بتقسيم موضوع درسه إلى عناصره الأساسية وتحديد المثيرات والاستجابات، فلكل مثير استجابة معينة، ومن ثم تقدم للمتعلمين بطريقة تجعلهم يستجيبون الاستجابة الصحيحة للمثير المحدد، ويكرر إحداث المثير لكي تتبعه الاستجابة الصحيحة، ما يؤدي إلى تقوية الرابطة التي تقوي إلى التعلم، إنها تنطلق من تعلم الأجزاء حتى يتم تعلم الكل متفقة مع النظرية التجزئية للمدرسة السلوعية، وتضفل استخدام آلات التعليم (التعليم التعليم)، وتطلب من العلم أن يكون قادرا على استرجاع العلومات وشرحها، ومقارفة الحيادة وتفسير العلاقات بينها، واستنباط العلومات الجديدة، وأن يكون موضوعياً

ينطلق من اهتمامات المتعلمين رابطاً بين ما يدرّس وخبرات المتعلم، وأن يحدد المادة المدروسة تحديداً دقيقاً ما أمكن، وتبقى المبادرة في التدريس بيد المعلم فهو الذي يحدد المعرفة المطلوب تعلمها.

ومن الجدير بالنكر أن الفلسفة الواقعية تؤمن بالتغير المحدود الذي يسير في التجاه واحد لأن المعرفة والحقائق المكتشفة تصبح ثابتة، لأنها اكتشفت بالطرق العلمية في العالم الذي يعيش فيه الإنسان، ولكن يسمح بالتغير الذي يأتي من خلال اكتشف في هذا الكتشف في هذا الكتشف في هذا المحال، وبحيث لا تكون مخالفة في (عبد الرحمن، 1967).

وإذا كان المقل هو القوة البارزة في توجيه الفكر التربوي خلال القرنين السابع عشر والشامن عشر، فإن التطبيق العلمي أو التكنولوجي هو أبرز القوى السابع عشر والمرجة أحكبر في القرن العشرين، وهنا المؤجهة للفكر التربوي في القرن التاسع عشر والمرجة أحكبر في القرن العشرين، وهنا تجدر الإشارة إلى أن المرحلة التاريخية لا ينبغي أن ترتكز على عنصر أحادي، فمن الزاوية المنافعية تتداخل مجموعة من القوى والعناصر في تمييز مرحلة تاريخية معينة، ولكن يبرز أحد العوامل عادة فيكون تمييزاً لهذه المرحلة بوجه خاص (الجيار، 1985).

ومن المظاهر المصاحبة لعصر التكنولوجيا في المجتمعات الصناعية، ارتضاع مستوى الميشة وزيادة استغلال الإنسان لمسادر ثروته والسيطرة على بيئته، بشق الأنفاق ويناء الجسور والسدود، وتحقيق ثورة هائلة في وسائل المواصلات، وفوق هذا الخفاق ويناء الإنسان إلى عصر النزة وعائم الفضاء، وكان من نتائج كل هذا أن اتبحت لإنسان العصر الحديث فرص أكبر لاكتساب المرفة بصورة لم يسبق لها مثيل.

وعند النظر إلى الأشار الاقتصادية للتطور التكنولوجي يلاحظ التحول الواضح غِ مصادر الثروة، فقد أخذ الاعتماد على الزراعة بوصفها مصدراً من مصادر الثروة يقل بدرجة واضحة في الوقت الذي تزايد فيه استثمار رؤوس الأموال في مشروعات صناعية وتعدينية وتجارية هائلة، مما أدى إلى تراكم رؤوس الأموال تراكماً منهلاً في الدول المتقدمة تكنولوجياً. ومن الأمثلية الواضحة على هذا التحول ما شاهده المجتمع الأمريكي من انتقال سريع بين الزراعة والصناعة، ففي مطلع القرن التاسع عشر كان المشتغلون بالزراعة في الولايات المتحدة يشكلون (90٪) من مجموع السكان بمعنى أن (90٪) من السكان كانوا يعيشون في مزارعهم ويعملون فيها. وفي عام (1950م) تغيرت الصورة تماما وأصبح (4. 88٪) يشكلون قطاع الشتغلين بالصناعة والنين يعيشون مستوى معيشيا مرتضما بفضل التصنيع والتقدم التكنولوجي، ومع هذا التقدم الهائل في مجال التكنولوجيا أخذ العمال يكوِّنون نقاباتهم واتحاداتهم التي فتحت الطريق أمامهم لدخول الحياة السياسية. وكان معنى هذا تحقيق أكبر انتصار للنجموقراطية، ولكنه كان بعني ابضاً تغيراً ثقافاً وفكرياً هائلاً، وليس مجرد تطور سياسي فحسب كما يبدو لأول وهلة. وقد أثبتت التجربة أن هذا التغير الاقتصادي - أساساً - كان بمثابة نقطة تحول هائلة في تاريخ الفكر التربوي، بقدر ما كان ثورة في مجال الفكر السياسي والاقتصادي والاجتماعي بوجه عام. فمن المعروف أن الاتجاه الديمقراطي أصبح يضرض نفسه على الفكر السياسي والاجتماعي بشكل أو بآخر منذ بداية القرن التاسع عشر ثم شهد القبرن المشرين تطوراً ملموساً في العلاقة بين الفكر الديمقراطي والتربية كان من نتيجته أن الدعوة لنشر التعليم المام أو شمار "التعليم حق للجميع" هذه الشعارات كلها اتخذت من الديموقراطية سلاحاً قوياً، ومن هنا يمكن القول بأن الديموقراطية مهدت الطريق أمام الله التعليمي في كل مكان، وتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية. وهذا الاتصال الوثيق بين الفكر السياسي الاجتماعي وبين الفكر التربوي أمد علماء السياسة والاجتماع بمعادلة جديدة مضمونها "أنه كلما كان المجتمع المديموقراطي متعلماً بدرجة أكبر، كلما كانت مكومته أكثر ديموقراطية" (الحيار، 1985).

.(1992

وقد ترتب على ذلك أن أصبح كل فررد مطالبا بصورة أو بأخرى في المشاركة المسؤولة في أمور مجتمعه واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها، ومعنى ذلك أن التربية أصبحت تحتل الكانة الأعظم في المجتمعات المتقدمة تكنولوجيا بوجه خاص وفي جميع أرجاء العالم بوجه عام.

البراغماتية وتطبيقاتها التربوية:

وفي هذا المجال لا بد من التطرق إلى الفكر التربوي البراغماتي باعتباره الفكر المسيطر عالمياً خاصة أن مشكلة الدراسة مرتبطة بهذا الفكر، فكلمة البراغماتية (Pragmatism) وتمني البراغماتية (Pragmatism) وتمني عمل، فعل، نشاط، ولذلك أطلق على هذا الفكر اسم المذهب العملي (مجيد، 1990). وهي اتجاه أو موقف مؤداة تحويل النظر عن الأولويات والمبادئ إلى الفايات والنتائج من خلال وضع العمل كمبداً مطلق، فالمتفعة العملية للمعارف مصدر لها ومعيار رئيس لصحتها، وسيغت المبادئ الأساسية لها في سبعينات القرن التاسع عشر على يد شارلس بيرس (1914-1839) الأساسية لها في سبعينات القرن التاسع عشر على يد شارلس بيرس (1914-1839) المناوث المناوث متولته من عكر نظر عقلي يهدف إلى الكشف عن الحقيقة ويقتصر على مجرد المرفة، فالأفكار لا قيمة لها إلا إذا تحولت إلى اقصال تؤدي إلى إعادة تنظيم العالم الذي نعيش فيه ومن ثم فإن محل صدقها هو التجرية.

وتعود جنور الفلسفة البراغماتية إلى المصور القديمة إلى هيرقليملس Hericlitus (535-475) Hericlitus (535-475) الفيلسوف اليوناني والمصروف بالجد الأعظام للجدل، الذي آمن بأن الوجود في تغير مستمر وأن السكون موت وعدم، ولا وجود لحقائق مطلقة أو ثابتة، وتعود أيضا إلى كونتليان (53-95) Contilian (95-35) المدرس والخطيب الروماني المشهور الذي اعتبر أن الممارسة العملية هي الأساس في التعلم، بعكس المثالية التي آمنت بأنه من خلال الحدس والإنهام ينصل الإنسان إلى المسارف والحقائق (الرشدان والجعنسيني، 2002) وأبسطاً إلى بروتساغوراس. المتعالم الميء" (رشوان، (وشوان، حياس كل شيء" (رشوان،

وتقع البراغماتية في ترفض الطريق بين المثالية والواقعية في ترفض النزعة الأكاديمية المطلقة للمثالية وفي الوقت نفسه تنتقد التغيرات الداتية التي يقدمها المذهب الواقعي، وترفض اعتبار المتافيزيقيا من المباحث التي تدخل في نطق الفلسفة، وترى ان الواقع يتحدد حسب خبرات الفرد الحسية فهموفة الإنسان محددة بنطاق خبراته (مرسي، 1982). وهذا يدل على ان المذهب العملي يعتمد على التجريبة الوجدائية الخالصة، وهذه هي التجريبية البحنة، وهي متنوعة متغيرة وتعارض الأحادية والجبرية، وتجعل مستقبل العالم معلقاً يحتمل إمكانيات عدة يتوقف تحقيقها على فدل الكائنات التي تقرر مصيره، وبناء على هذا يعرف وليم جيمس (1942-1842) William James (1842-1910).

إضافة لما سبق تعد البر اغماتية تطورا للاتجاه التجريبي العملي الذي ربط المرفقة بالتجريبة، وتتجه بالفكر اتجاها جديدا لا يهمه البحث في كنه الأشياء ومصدرها بل ما يترقب عليها من النتائج، وأن أهم ما يميزها التجريب والبحث عن المرفة وحل المشكلات، والروح الديموقراطية، وتؤمن بأن الإنسان حامل الفكر المبدع وصائع العمل، وأن العالم مرن، متطور ومستمر في التطور والتجديد، عالم مستمر في الصيرورة ولا يزال يتشكل، وأنه عالم مضتوح (جعنيني، 2004).

إن العنصر المهم لهذه الفلسفة يعود للنظرة الجديدة للعالم التي جاءت نتيجة للثورة العلمية والتقدم العلمي والصناعي ونشوء اتجاهات إنسانية، ويتأثير الأسلوب الجديد للحياة نتيجة عصر التنوير وما تبعه من تغيرات أقتصادية واجتماعية وعلمية وفكرية.

وتعود الجنور الأولى لنشأة البراغمائية المعاصرة إلى تشكل أمة جديدة في المريكا من المهاجرين النين قدموا إليها من مختلف بقناع العالم حاملون معهم التقاليد الثقافية، وباحثين عن عالم مثالي، وهاريين من الظلم والاضطهاد في بلدائهم، فالجتمع الأمريكي مجتمع جديد ساهم في تشكل أفكاره ومنطلقاته ذلك

الكل الواقد والمكون أيضاً من بعثات التبشير، والأفكار الفلسفية الختلفة والتأملات المتافيزيقية الأسيوية، والمنون الجميلة للشرق الأقصى، ونظم الهندسة الجديدة ومدارس الجزويت، والمناهب اللاهوتية البروتستانتية والمتقدات اليهودية. هذا الفكر الجديد بعلومه وفلسفته وتجاربه وسواعد ابنائه وعقوتهم ساهم في بناء هذا المكر الجديد، ودخل في صراع مع الطبيعة من خلال الاعتماد على النفس والتحرر من القيود، وحب المعامرة والاكتشاف، واستخدام العقل واحترام العمل اليدوي والتطلع إلى التغيير والتجديد وإلى المستقبل باستمرار. لقد آمن هذا الفكر بتحسين ظروف الحياة من خلال العزم على العمل الذي يقوده العقل، وأن التفكير مرتبط بالعمل، ويتطور من خلاله، وما النظريات إلا موجهة للعمل تمتحن لما ينتج عنها من خلال الواقع العملي للحياة (علي وأخرون، 1981).

إضافة لما سبق فإن البراغماتية لا تهتم بتقديم مناهج انتقاها ورتبها الكبار واتصفت بالموضوعات التقليدية التي تقدم المرفة مفصولة عن التجرية ومجزأة إلى أقسام، كذلك لا ترى في النهاج قائمة من الموضوعات، وإنما مجموعة من المهارات والفنون اليدوية العملية وحل المشكلات ومهارات الحياة وفنون اللفة والمواطنة (لا العلوم السياسية) ومهارات الاستهلاك، والمحك لقبول المنهاج هو: حل الشكلات، وأنه عملي وضافع، ويراعي عقل الطفل وتصوره للمائم، وفهم الحاضر والمستقبل ومساهمته في تحسين أحوال المجتمع (شفشق، 1982).

ويسدعم البراغساتيون المنهج المتنوع ومبسا التكامس في المنهاج، وتهاجم التقسيم التقليدي إلى علوم ومواد مختلفة، أو إلى علمي وأدبي لأنها تعدّ جميعا نواحي متعددة للنشاط البشري هدف حل المشكلات الاجتماعية والبيئية التي لا تتجزا.

وتهـتم ببنــاء المُنــاهج علــى أسـاس تمــاوني مــن قبــل الهــتمين والختــصين وتطويرها من خلال التركيز على الخبر ان النافهة الحديدة، ولا تمنى علـى اسـاس الحفظ والتكرار بل على أساس إعادة بناء الخبرات الجديدة وتنظيمها، لتضاف للخبرات السابقة، بما يتلاوم مع طبيعة المتعلمين (الرشدان والحمنيني،2002).

وتحير الاشارة الأهذا اللحال إلى أن المنهج عند "ديوي" بمثل عنصرا أساسيا في العملية التربوبة بوصفه المحك الرئيسي لالتقاء الغابات والوسائل، وقد نبيه "بيوي" إلى أن النهج التقليدي تنظيم منطقي بنصب أساسا على التراث والمرفة ويتحاهل الطفل بدرجة كبيرة. ومعنى ذلك أن النهج التقليدي بمقرراته البراسية كان غاية في حد ذاته، وعلى المدارس أن تدور في فلك هذا المنهج، مما نتج عنه جمود المهلبة التربوبة وكراهبة التلاميث للمنادة العراسية، وحيلا لهينه المشكلة نظير "ديوي" إلى التاهج الدراسية على أنها وحدات ديناميكية هادفة، وليست مجرد تنظيم معرف حامد، وعدّ النهج أداة للعملية التربوية تعين التلميذ على مواجهة الواقف وجل المشكلات اليومية بطريقة وظيفية فعالة، ويقدر تعقد المشكلة وتدرجها في البصعوبة تبصيح الحاجبة إلى العرفية المتطقيبة المنظمية أكثير ضيرورة مين ذي قيل، وحتى في هذه الحالة فإن معيار الحاجة إلى التنظيم المرق ليس مجرد الخضوع للتراث والتقاليد فقط ولكن على ضوء علاقة هذه العرفة بالمواقف والقضايا الحية، ومن الأهمية بمكان الإشارة إلى أن "جون ديوي" لم يركز اهتمامه على مضمون الماد الدراسية ومحتويات المنهج بقدر اهتمامه بالطريقة التي يعالج بها المدرين هذه المحتويات وطريقة تفهم التلاميذ لهذا المضمون وتعاملهم ممه. فالتلميذ عنده هو محور العملية التربوية وهو مركز اهتمام الديموقراطية والتربية في أن وحد. ويناءُ على هذا اعتبر أن النمو التكامل للتلميذ المتفرد في بيئة مربية هو أساس العملية وهـ و مركـ زاهتمـام الديموقراطيــة والتربيــة في آن واحـد، ويهــذا انتهــى إلى أن مصطلحات "التربية" و "النمو" و "الديموقراطية" هي مسميات مختلفة لشيء واحد (الجيار، 1985).

إضافة ثما سبق لا يهتم البراغماتيون بقياس قدرة الطالب على تدخر الحقائق والعادلات والوظائف مثل اهتمامهم بقياس مدى قدرته على حل الشكلات، ولذلك يركز البراغماتيون في الامتحانات على قياس القدرة على حل الشكلات، وعلى طرق المشاريع وإنجاز الطالب، والطرق الأخرى المتمركزة حول النشاط والتي من خلالها يلاحظ المعلم مدى تطبيق الطالب للمبادئ وضرح الفاهيم خلال العمل، ويهذه الطريقة يتم امتحان الأفراد والجماعات. والامتحانات — عند البراغماتيين — غير رسمية وآنية وتطبيقات عملية لما خبره الطلبة في أوضاع جديدة. ومن النادر استعمال امتحانات المقال التي تركز على وصف حلول المشكلات. والامتحانات بالنسبة للمعلم البراغماتي قليلة الأهمية في تحديد المزايا الأكاديمية، ولكن الممتها تزداد عند تشخيص أساليب التعليم وكيفية تعلم الطلبة (صوميلسون،

إن البراغماتية لا تؤمن بالأسائيب التقليدية في التدريس والتي تقوم على التقايدية في التدريس والتي تقوم على التقايدية في التدريس والتي تقوم على التقير ات الجديدة والتركيز على الأنشطة، لذلك تقوم طرائقها على المرونة التي تمدّ سمة من سمات التربية البراغماتية، أي التأكيد على عدم وجود اسلوب جامد لتربية الأطفال، وإنما اختيار الأسائيب التي تحقق الترابط بين العناصر المختلفة للمعرفة، والتي تنطلق من مبدأ الاهتمام الذي ركز عليه "ديوي" ويستند هذا البدأ على نقطتين مهمتين هما،

- لا تترسخ المرفة في النهن إلا إذا كان المتملم مستعداً لقبولها ولارتباطها بحياته ويحاجاته، والشكلات التي يواجهها.
- لا يمكن فرض العرفة على المتعلم من الخارج، ولا يمكن لهذه العرفة أن تثمر إذا لم تنبع من صميم حياته ومعاذاته وهي مرهونة بالجو السيمقراطي (الجيوشي، 1987).

إن الاهتمام الموجه إلى طرائق التدريس، أدى إلى قيام دراسات عالمية وعربية، تناولت العديد من هذه الطرائق، وحددت نتائجها فاعليتها في التحصيل المرقية والوجداني والعلمي وفية تطوير تفكير المتعلمين من مختلف الأعمار، وزاد الاهتمام مؤخراً بالدراسات التي تحدورت حول الطرائق الكشفية، التي تقوم على البحث والاستقــصاء بوصــفها "وســيلة فاعلــة لفهــم طبيعــة العلــم مــادة وطريقـــة" (زيتون،1984).

وتتمشل طرق التمديس الحديثة هذه في اعتماد التلهيذ نشاط اللعب واعتماد العلم بمبدأ التعلم بالعمل واعتماد العلم بمبدأ التعلم بالعمل واعتماد العلم بمبدأ التعلم بالعمل والعمل والمعلى واستخدامه مجموعات متنوعة من التلاميذ نوي الاهتمامات المشترصة بهدف استثمار الجانب الاجتماعي في الطبيعة الإنسانية، ولا يقتمسر العلم البر اغماتي على تعليم القواذين للتلاميذ وإنما يستهدف أن يعلمهم صنع القواذين ويفضل المنطون البراغماتيون التلاميذ الذين يخالفون القواذين ويفضل الملمون البراغماتيون التلاميذ الدين لمديهم مهارة التواصل الاجتماعي وقوة الشخصية خلال تبادل العطاء في مناقشات الصف وحل المشكلات بشكل فردي أو مع الأخرين، وتركز البراغماتية على تنوع اساليب التدريس مثل التجريب والمشروعات والتلميذ الذي يستحق المكافأة والثواب هو التلميذ الذي يعلك القدرة على المبادرة واحموا الحلول (ناصر، 2001).

صما ترى البراغماتية ايضاً أن المعلم هومرشد وموجه فعليه تفهم طبيعة من يعلمهم، ويكون قادرا على تفسير الأشياء وتجنب حشو المعلومات في عقول التلامين لأن هذه الطريقة عديمة الجدوى، ويفتح المجال للتعلم وفق احتياجات المتعلم وقدراته والمشكلات التي يعاني منها ليتخلص منها، الأن محتوى المعرفة وسيلة لا غاية، لذلك عليه مساعدة المتعلم على تحديد المشكلة، وتحديد أهداأله ومبلة لا غاية، لذلك عليه مساعدة المتعلم على تحديد المشكلة، وتحديد أهداأله وجمع المعطيات الرتبطة بها من الكتب والأفلام والرحلات والتسجيلات، وأن يشرك المجموع في تقويم خبرات المتعلم ونواتج التعلم. وعليه عند مواجهة وضع معين أن يصفه للتلاميذ ولا يدافع عنه بشكل مطلق الأنه لا يستمر إلى الأبد، وقد ينضع الطالب أو يضره حين يحاول تحديد مشكلاته وإيجاد الحلول ألها في الحاضر أو المستقبل. كما أن على المعلم أن يعلم الطلبة استراتيجيات التعلم وطرق التفكير المتعلير المتعلقة بالمرفة مما يدفع الطلبة إلى المشاركة في الإبداع ودعم واقعهم أو تغييره (مرعى والحينة 2000).

مما سبق يتبين لنا أن الفلسفة البراغماتية تعطي اهتماما مميزا لتعليم الأطفال كيفية حل المشكلات اعتقادا منها بأنها أكثر أهمية من موضوع التعلم، وترى أن المتعلم إذا كان بوسعه التصرف لحل المشكلة، فأنه يصبح مزودا بالموقة والمهارة العالجة أمور لا يمكن للمدرسة أن تعالجها، لأن المارسة لا تعرف أي نوع من المشكلات سيتعرض لها التلميذ في مستقبل حياته، كما فتحت المجال أمام المتعمين الشعور بوجود مشكلات تتحدى تفكيرهم، وأنه لا بد من توضيح جوانبها وأبعادها، وتوضيح الفروض المتعلقة بها، التي هي عبارة عن حلول مؤقتة للمشكلة وأبعادها، وتوضيح الفروض المتعلقة بها، التي هي عبارة عن حلول مؤقتة للمشكلة المختارة، والتي تختبر من خلال الواقع، حتى يتضع الفرض الذي يبدو حالاً ناجعاً للمشكلة (جعنيني، 2004).

وكان الأهمية البراغهاتية في طرق التدريس الحديثة تأثير واسع النطاق في الفكر وتطوير التربية في الولايات المتحدة الأمريكية وفي معظم ببلاد السالم، وفي المشرق العربي منذ مطلع القرن العشرين، إذ تأثر عدد كبير من المربين ورجال المشرق العربي منذ مطلع القرن العشرين، ما أشرعان النظم التعليمية وخاصة في العمرينات والثلاثينات من القرن العشرين، مما أشرعان النظم التعليمية في العالم العربي فكرا وتطبيقاً، وحظى "جون ديوي" باهتمام كبير إذ ترجمت كتبه إلى العربية، كما طبقت الكثير من المدارس النموذجية الفكر البراغماتي في مناهجها وطرق تدريسها، ولا أحد ينكر الأفكار المفيدة التي جاءت بها البراغماتية، وخاصة في مجال التعلم من خلال العمل، وإعادة بناء الخبرات والتكامل في المناهج والتجرب والمشروعات وأسلوب حل الشكلات (جمنيني، 2004).

لقد نجحت البراغماتية في امريكا؛ لأنها كانت بمثابة جدل المثالية الأمريكية والوضعية الفرنسية مع التطورية البريطانية، وكانت تحاول التقاط الأسيولوجية المبعثرة التي بشربها ما قبل الدارونية رافضة كل أنواع اليوتوبيا والحقائق النهائية المطلقة، مركزة على المجتمع التعددي والذكاء الدرائعي (سيد،1993). لقد قرنت الفلسفة بالحياة وفهمتها على أنها اسلوب لحل مشكلات البشر واعث انساناً فاعلا يحول الواقع وفقا الأعدافه ومتطلباته، فهو الذي يعطي

المالم ملامحه النهائية مسترشدا بمنفعته وتطلعاته الناتية، وشجعت تبريـر المواقف بحجة أنها تعود بالنفع على صاحبها، إلا أنها عملت على فهم المارسة فهما ذاتيا متطرفا.

إن من الأهمية الإشارة هذا إلى أن التربية الماصرة، تهدف إلى التنمية الشاملة للمتعلم، فهي تهتم بإكسابه الملومات والمهارات والاتجاهات الحديثة وطرق التفكير، وذلك حتى يتمكن من حل المشكلات التي تواجهه في حياته اليومية، ولتحقيق هذا الهدف لم يعد الاهتمام قاصرا على تحصيل الملومات، بل تعداه إلى كيفية الحصول عليها أيضا، وأصبح هدف التربية العلمية لا يقتصر على مجرد نقل حقائق العلم للمتعلمين، وإنما يعمل على إتاحة الفرصة لهم لكي يمارسوا قدرات التفكير واستخلاص النتائج من البيانات التي تتوفر نديهم (منصور، 1977).

لقد دخلت العلوم في شتى مرافق الحياة، وإذ الإيمان بها، وبمقدرتها على حل ما يواجهنا من مشكلات، ولا يقصد بالعلوم مجرد المادة العلمية أو الحقائق والمضاهيم التي تراكمت كما وكيما نتيجة لخبرات أجيال عديدة، إنما هي بالإضافة إلى ذلك أسلوب العالجة الأصور وحل المشكلات بطريقة تعتمد على التحري والبحث والاعتماد على الدليل والإقناع (بدران والديب 1966).

الاهتمام بأصلوب حل الشكلات:

إن الاهتمام باستخدام أسلوب حل المشكلات ظهر نتيجة لزيادة الاتجاه والاهتمام باستخدام أسلوب حل المشكلات ظهر نتيجة لزيادة الاتجاه والاهتمام بننمينة العمليات والقابليات العقلية والسلوكية والاجتمامية لدى الطلبة محاللاحظية وإدراك الملاقبات والترابيط بين الملومات واستخدام الأمور الإحصائية ولفة الأرقام والجداول والتصنيف والاتصال واستنتاج وتحليل وتفسير البيانات والملومات المتوافرة تحت أيديهم، كما ظهر الاهتمام بهذه الطريقة نتيجة إثبات نظريات وأبحاث علم النفس التربوي أن التعلم عن طريق حلى الشكلة يؤدي إلى نتائج ومؤشرات الفضل لدى الطالب الدارس أو المتدرب من التعلم من خلال

الطرائق التقليدية بالتلقين أو الاستظهار، وذلك من حيث الاستخدام والإفادة مما سبق، أن تعلمه في مواقف مسابق، أن تعلمه في مواقف جديدة، ومن ناحية تنكر ويشاء وترسيخ المعلومات التي سبق أن تعلمها لفترة أطول، إذ بموجب هذه الطريقة يبادر الطالب أو الدارس أوالمتدرب إلى الإحساس بالمشكلة ويبحث أو يكشف بعض الحلول لها، وأن تكون المشكلة مثارة من قبل المدرس ويوجه الطالب عن طريق إرشاده وتقديم الاقتراحات التي يمكن أن تساعده في اكتشاف حل أو عدة حلول للمشكلة.

كما بحدر بالذكر أن هناك سلسلة من الخطوات التي عن طريقها، تقود اللبرس ليوجه طلبته إلى دراسة موضوع معين أو أداء عمل معين لل وقت معين. وبعني ذلك أن الحتويات ستدرس كأنها مشكلة بدلا من أن تكون فصلا في الكتاب المنهجي المقرر أو تكبون واجبنا بقبوم به المدرس، وينبغني تطبوير المشكلات خبلال الشعور بالحاجات والرغبات ومصاعب الطلبة، إضافة إلى القيمة أو الأهمية التي تؤكد على موضوع البحث، وعليه فإن موضوع الثادة المقررة ينبغي أن يدرس مباشرة وسيستخدم المدرس أسئلة تعود الطلبة إلى التفكير خلال خطوات حل المشكلة، وبتر تيب وانتظام وتسلسل معقول وكشيء مخطط مسبقا سيقوم الطالب أو الطلبة بتخطيط عملهم وتحضير وتهيئية منا يليزم المذلك، وينبغني أن ترشيد المدرسية الطالب إلى صباغة واستنباط وتعريف مشكلة، وإلى اكتشاف ومعرفة ما يحتاج إليه من حقائق ومعلومات، وإلى تنظيم وترتيب وتهيئة سبل دراسة الشكلة ومعالجتها من جميــع جوانيها. إن أول خطوة من خطوات التدرب على طريقية حل الشكلة تتعلق بحالية المشكلة، إذ ينبغي الشذكر دائما أن المشكلات لا تشأر تلقائيا أو ذاتبا، وأن الطلبة تديهم مشكلات متعددة في بداية الفصل أو السنة البيراسية، فالشاكل تتبأثر نتيجة إجراءات التداخل التي تحدث بين الفرد وظروفه، أو بيئته من جانبها العلمي أو الإجرائي في بيئة والوحدة التدريبية العملية ومحيطها، أو المختبر في النواحي العملية أو التطبيقية، أو في داخل جدران غرفة الصف في النواحي العملية النظرية. فالمواد والآلات والأجهزة المختلفة والتمارين العملية والتجارب المخبرية، ومضردات المناهج الدراسية المقررة ومصادر الدراسة أو التدرب تصبح جميعها بيئة الطالب أو

محيطه الدراسي، وكل طالب سيتعامل وينمي مشاكله ضمن هذا المحتوى أو الإطار. إن المدرس ينبغي أن يكون في هذه الحال وسيطا في ارشاد الطالب لتقليل الثغرة بين تجاربه الخاصة والمهارات والمواقف والمادات والاتجاهات والمحرفة التي يتوقع أن يحصل عليها هذا الطالب أو ذاك، والصعوبة في تقليل الثغرة عند الطالب تتمثل في عدم قدرته على أن يضع بده بالضبط على ما يتوقعه من المدرس، أو حتى ما يتوقعه وينتظره من المجتمع فضلا عن افتقاره إلى العلومات والمصادر والموفة ما الكالية، والمارسة والمدافة وغاياته (السامرائي واخرون 2000).

إن أسلوب حل المشكلات يعتمد أساسا على أنماط محددة من التفكير، فإن
"التفكير بحل المشكلة يمكن أن يأخذ عددا من الصور، إذ يمكن أن يستخدم المتعلم
تفكيرا أليا، يقوم على فكرة المثير والاستجابة، والتمثل في افتراض أن المشكلة هي
موقف يتطلب من المتعلم أن يقوم بعدد من الاستجابات إلى أن يصمل إلى
الاستجابات التي تتبع بمكافأة أو تعزيز، ويمكن أن يكون تفكير حل المشكلة، تفكير
المحاولة والخطأ، إذ يشرع المتعلم في البدء بالمحاولات المتعددة التي يمكن أن تكون
المحاولة والخطأ، إذ يشرع المتعلم في البدء بالمحاولات المتعددة التي يمكن أن تكون
خاطئة أو صحيحة، إلى أن يصل إلى الحل الصحيح، وبالتالي تقوية الرابطة (وهي
حل المشكلة) عن طريق تحقيق الهدف أو الوصول إلى الحل، ويميل إلى استخدامها
في المرات القادمة ويمكن أن يستخدم المتعلم تفكيرا بشطالتيا يتضمن إدراك المواقف
شكل، ويصل فيه إلى حل استبصاري مفاجئ للموقف المشكل، ويطور المتعلم بالتالي
تفكيرا استبصاريا في مواجهته لحل موقف مشكل (قطامي، 1990).

فأسلوب حل الشكلة هو أسلوب تتم فيه عملية التعلم والتدريب عن طريق إثارة مشكلة تنطع الطالب إلى التفكير والتأمل والدراسة، والبحث والعمل بإشراف مدرسة للتوصل إلى حل أو بعض الحلول لتلحك المشكلة، فهي تلحك الطريقة التي تضع الطالب وجها لوجه أمام مشكلة من المشاحل وتحنه على ملاحظتها ودراستها، وتنظمه إلى الإلمام بها عن طريق البحث والتنقيب، وجمع العلومات المتصلة والمتعلقة . يها، إنها طريقة تستند إلى تنظيم العمل الدرسي، بشكل يضع الطالب ليواجه مشكلة معينة، مما يدفعه إلى دراستها وبحثها وذلك باستغلال قواه التفكيرية، كما أن هذه الطريقة لا تدخل في حسابها ، إن إتقان المُادة الدراسية العلمية والتمكن منها بعد هدفها النهائي، بل إنها ترمي إلى أبعد من ذلك إلى كيف يمكن أن يفكر لكي يستطيع فيما بعد أن ينقل الأساليب التفكيرية إلى مواقف مختلفة سواء من حياته الدراسية داخل جدران المدرسة أو في خارجها ضمن إطار حياته اليومية.

إن الاهتمام بأسلوب حل المشكلات بوصيفه فكراً وطريقة في التعدريس أو التعدريب يؤكد أن التفكير العلمي يجب تنميته لندى الطلبة. أي : إن التفكير العلمي يمكن أن يكتسب من خلال تعدريهم على الخطوات الرئيسة في أسلوب حل المشكلات. ولا يتضمن أسلوب جل المشكلات مهارة واحدة فقيط بل سلسلة من العمليات العقلية وله خصائصه ونوعيته المهزة وتؤثر فيه عوامل متعددة ومتنوعة (السامرائي وآخرون،2000).

وتجس الإشارة إلى إن الاهتمام بأسلوب حل المشكلات كونه طريقة علمية منظمة له جدور فلسفية وتاريخية تتكون من سلسلة من الخطوات تستخدم لحل المشكلات بأنواعها المختلفة وتستخدم هذه الطريقة في التعامل مع جميع أنواع المشكلات بأنواعها المختلفة وتستخدم هذه الطريقة في التعامل مع جميع أنواع في العلوم حين يكون استخدامها ضروريا ومفيدا، وفي الواقف الصفية وغير الصفية، أي في الحياة اليومية، وتقع مسؤولية تنمية مهارة هذه الطريقة لدى التلاميذ على عاتق المعلم لحلب اهتمامهم، فعليه أن يدريهم عليها إلى أن يتمكنوا من إتقائها واستخدامها بنجاح بحيث تصبح جزءاً من تفكيرهم، إلا أن هناك بعض الملاحظات التي يجب على العلم اتباعها حتى تتحقق الفائدة القصوى للتلاميذ من استخدام هذه الطريقة في تنمية مهارات التفكير الواعي والمنطقي السليم لديهم. وتمود هذه الطريقة إلى العلماء العرب والمسلمين أمثال جابر بن حيان (738 – 831) م، وابن الهيثم (965 – 1039) م، والرازي (845 – 932) م، وابن سينا (1039 – 1033) م، النين دعوا إلى اتباع المدخل العلمي في التفكير والحياة، وقد قال ابن حيان، يجب أن نمرف أننا نذكر ونتحدث فقط بما رايناه وليس ما علمناه وقراناه، واخبر نا به، ومن نطلال التجرية بحيث نقبل أو نرفض ذلك الشيء، وقد المكن تحقيق ذلك الشيء، وقد المكن تحقيق ذلك الشيء، وقد

أكد التربوبيون الأمريكيون على هذه الطريقة مثل "جون ديوي" الذي أشار إلى ضرورة قيام المتعلم بالعمل بنفسه عن طريق حل المشكلة لإتقان المهارات والخبر ات الملازمة له في حياته. لقد أجمع كثير من المربين على أهمية التعلم بأسلوب حل المشكلات بوصفه أحد الأهداف الرئيسة للتربية، فنكر جابر أن القدرة على التعرف على المشكلات العلمية وحلها، والقدرة على معالجة المشكلات الدهنية أصبحت هدها مهما من أهداف التعليم الأساسي (جابر، 1980).

صكما ترجع أهمية التعلم بأسلوب حل المشكلات إلى أنها تستثير تفكير الطلبة وتنشطهم فالإنسان يفكر عندما تواجهه صعوبة أو مشكلة وتتولد لديه الرغبة في التغلب على هذه الصعوبة وإيجاد حل للمشكلة، ولطنا نعرف تصام المرفة كيف أن هناك مواضيع ما زال الإنسان بواجه في الكثير منها شكاً وحيرة إزاء كثير من ظواهرها، ولدلك فيان طريقة حيل المشكلات تحتيل موقعا خاصا في التدريس (عبدالله، 2003).

كما اشار ستونز (1977) Stones إلى انتا عندما نتمهد نشاط حل المشكلات بالرعاية وتحاول أن نتشئه لدى التلاميد، فإننا بدلك نشجع المرونة الفكرية (Ideational Flexibilty) لديهم، وكما يرى أيضا أننا عندما نعلم التلاميد سلوك حل الشكلات في الفصل الدراسي، فإننا بدلك نستخدم الإجراءات نفسها، التي يمكن أن تتخذ في حالة تنشئته الابتكارية.

وايضا أشار أوزيل (1978 Ausubel) إلى أن التفكير بحل المشكلة عملية تتضمن هدفا ما، وعقبات تحول دون تحقيقه، إذ يدرك الضرد هدفا ما، وتواجهه صعوبات تعترض وصوله إليه، وتستثار دافعيته لتحقيق الهدف، فيعمل على التغلب على المقبات. (Ausubel, 1978).

ولكي يستطيع المتعلم حل المشكلة يجب أن تكون لديه القدرة على تذكر القواعد والقوانين التي تعلمها سابقاً حتى يستفيد منها في التعلم الجديد، إن حل

المشكلة يعتمد على تحليل الموقف بما يشمل عليه من تحديد دقيق للمشكلة قبل البدء في عملية التعلم الجديد وتحديد العلومات التي يعرفها التلميذ عن المشكلة، وفرض الفرضيات، ووضع الأهداف الجزئية، وعرض النتائج بصورة واضحة ومنظمة (سليمان، 2004).

كما يصادف الغرد الكثير من المشكلات اثناء تفاعله مع بيئته، بحيث أنه إذا لم يستطع التغلب على ما يعترضه من هذه الشكلات، فإنه يشعر بالإحباط الذي قد يؤدي إلى الصراع النفسي (خير الله والكناني، 1996).

وينكر اندرسون (Anderson) كما ورد ية ابو لبن أن التعلم القائم عن طريق حل الشكلات ما هو إلا عملية تشكيل إجابات جديدة ومختلفة بمكن أن تعتمد على تطبيقات بسيطة لقوانين ومبادئ يتم تعلمها سابقا للوصول إلى الحل، بالإضافة إلى تطبيقات آخرى أكثر تعقيدا معتمدة على تلك القواذين، وهذا يحدث عندما لا تستطيع الاستجابات الروتينية أو سريعة الإجابة على المشكلة القائمة (أبو لبن 1999).

والمشكلة - كما يقول ديوي - "حالة حيرة وشك وتردد تتطلب بحثا أو عملا يجري الاستكشاف الحقائق التي تساعد على الوصول إلى حل" وفي حل المشكلة نراعي وجود خطوات تساعد التلميذ على ذلك، وهذه الخطوات قد فصلها "جون ديوي" في كتابه "حكيف نفكر" ويمكن تلخيصها في الشعور بالمشكلة وتحديدها وافتراض الحلول المكنف، واختبار صحة هذه الفرضيات عن طريق التعليل الاستقرائي والقطع بصحة الحل الراجح، بواسطة الملاحظة والتجريب من جديد ويتطييق الحل الجديد بالقياس بقبوله أو رفضه، والاعتقاد بصحته أو خطئه (عبد العزر، 1965).

مما سبق يمكن أن نعرَف أسلوب حل المشكلة بأنه سلوك يعتمد أساساً على تطبيق المارف وأساليب واستراتيجيات الحل السابق تعلمها من قبل، بحيث تنظم هذه المعارف وتلك الأساليب تنظيماً يساعد على تطبيقها على موقف مشكل غير مألوف من قبل، بحيث يختار من بين ما سبق له تعلمه من معارف وما اكتسبه من اساليب واستراتيجيات في حل موقف ما، ليطبقه في موقف آخر. وجدير بالذكر أن عملية حل المشكلة تحوي عمليات عقلية كثيرة ومتداخلة مثل: التخيل، والتصور، والتنكر والتحميم والتحليل والتركيب، إضافة إلى استخدام العديد من الماط. البنى المرفية المختلفة، ولذاك تعرف عملية حل المشكلة، بوصفها سلسلة متعاقبة من الممليات، التي تعدّ المسؤولة عن الوصول للحل (زيتون 2003).

وبالرغم من تباين تعريضات مفهوم "حل المشكلات" في المراجع المختلفة، إلا أن معظم التعريضات تشضمن عندا من العناصس المشتركة الـتي ينبغي إبرازها لأهميتها في التخطيط لتعليم استراتيجية حل المشكلات بطريق فعالة، ومن أهم العناصر المُشتركة ما يلي:

المرقة السابقة للطلبة تحدد إلى درجة كبيرة مدى نجاحهم في حل المُشكلات الجديدة. ولذلك يجب على العلم أن يتحقق من معارف طلبته السابقة وخبر اتهم التراكمية في تحضير تطبيقاته ونشاطاته الهادفة لتنمية مهاراتهم في حل المُشكلات.

تتضمن كل مشكلة بعدا انفعالها لا بد أن يأخذه الملم بالاعتبار في تعليمه المسترات إلى استراتيجيات حل المشكلات. فإذا لم يتفاعل الطلبة مع المشكلات ويثقوا بقدراتهم على حلها ويشعروا بحاجاتهم لذلك، لن تتوفر لديهم الدافعية والمثابرة لتابعة العمل حتى يتجحوا في الوصول إلى نتيجة معقولة.

لا بد ان تكون الشكلة التي تندرج تحت مطلة مفهوم "حل الشكلات" غير ما لوشة للطلبة، لأنها إذا كانت مألوشة للطبه فإنها لا تعدو أن تكون لوعا من التعدوب أو المران المتكرر الذي يمكن التعامل معه تعاملاً الباً دون مجهود عقلي يذكر (جروان، 1999).

الأسس التي يقوم عليها أسلوب عمل الشكلات:

هنـــاك أسـس عديــدة يقــوم عليهـا أســلوب حــل المشكلات، منهـا الأسـس الـتي رسمها "ديوي" (Dewy) والتي ينبغي أن تقــوم عليهـا العمليـة التعليميــة — التعلميــة وهـى:

أولاً: أن يجد الطالب نفسه في وضع خبرة حقيقية تنبعث منها مشكلة تكون بمنزلة حافز إلى التفكير . ولن يتم هذا الشرط إذا اتسم العمل الذي يوحي به الوضع بالرتابة أو الاندفاع بالهوى الوقتي، فلا بد أن تؤدي الخبرة المتاحة إلى ميدان جديد لم يألفه الطالب من قبل حتى تنشأ الشكلات التي تشكل الدافع إلى التفكير . ولا يترك "ديوي" الأمر على عواهنه، بل يضع مصايير نميز بها بين المشكلات الصحيحة والمشكلات المزيفة حتى لا تقع فيما وقع فيه كثيرون من "افتصال" المصحيحة والمشكلات المزيفة حتى لا تقع فيما وقع فيه كثيرون من "افتصال"

- هل صدرت المشكلة صدوراً طبيعياً من وضع يقوم على الخبرة الشخصية، ام
 هي غير ذلك مشكلة يراد بها تعليم موضوع دراسي فقط لا غير ؟ وهل هي
 من نوع تلك المحاولات التي تدفع بالتلميذ إلى القيام بملاحظات وتجارب
 خارج المدرسة ؟
- هل هذه المشكلة تخص الطالب نفسه، أم هي مشكلة معلم أو كتاب تحولت إلى مشكلة للطالب لأنه لا يستطيع أن ينال الدرجات المطلوبة، أو ينتقل من فرقة إلى فرقة أو يكسب رضا العلم ما لم يقم بحلها؟

ثانياً، وما دام التفكير يتخذ من الأعمال والحقائق والحوادث مادة له، فلا بد أن يستند الإنسان للله معالجة ما يواجهه من صحاب إلى مثل هذه الوقائع والحقائق. وإن لم تكن كل الصعاب مما يمكن أن يفعل ذلك. إذ إن كثيراً من الصعاب ما يعمل على توقف التفكير وتينيس الإنسان من حلها، وقد وقعت التربية التقليدية للإخطأ الظن بأن مواجهة التلميذ لشكلات تنطوي على صعوبة بالفة

مما يشحد التفكير ويستثيره. إن هذا لبهتان مبين، وأكثر منه أن نقع في الجانب المقابل بأن نحرض التلميذ لأمور تبلغ من اليسر حدا لا يجد مهه مشقة في التفلب على ما قد تنطوي عليه من صعاب ومشكلات، والسبيل السليم هو أن تكون الشكلات التي يتعرض لها التلميذ مما يكون لهم من خبر أنهم المأضية والحالية ما يمكن أن يستخدموه في معالجتها.

ولكن هل يعني ذلك أن يقتصر الطالب على ما لديه في خبراته الشخصية الحاضرة أو الملضية من مشكلات؟ حكا، إذ ليس الحاضرة أو الملضية من وقائم وحقائق لحل ما يواجهه من مشكلات؟ كان إذ ليس هناك ما يمنع — بل لا بد — من أن ينتفع الطالب بخبرات غيره إذ إن ذلك يساعده على توسيع نطاق خبرته وتعميقها دون أن يجعلنا ذلك نفرط في الاعتماد على مثل هذا النوع من الخبرات وإلا فسوف يتعود التلميذ الاعتماد على غيره والاعتماد على التفكير والاستدلال.

ثانثاً: إن البحث العلمي، مهما كانت الوقائع ضرورية له، فإنه ينشد شيئا غير موجود، إذ إن هذه الوقائع تثير اقتراحات تتخطى ما هو كان في الوقات الحاضر، وما هو بالفعل في الخبرة من حقائق، وهي تنبئ بما يحتمل من نتائج أي بالأشياء التي سبق عملها، ومن هنا بالأشياء التي سبق عملها، ومن هنا بالأشياء التي التي يمكن عملها لا بالحقائق وهي الأشياء التي سبق عملها، ومن هنا كان لؤوم الخيال للباحث العلمي ولزومه كذلك للعملية التربوية، فيه نقفز من الوقائع التي أمامنا إلى عوالم جديدة حيث الاختراع والابتكار. ولا ينبغي أن يتبادر إلى الأنهان أننا هنا نتنكر للاتجاه العلمي، ذلك لأن هنا الانتقال مما هو موجود إلى ما هو مؤجود يعد عملية استدلال، ومعنى هذا أن تعتبر التربية التفكير أبل ما هو فهما لاعتبارات لم تكن مفهومة قبل ذلك، ومن ثم وجب العمل على مبتكرا ما دام فهما لاعتبارات لم تكن مفهومة قبل ذلك، ومن ثم وجب العمل على أن تكون الظروف الدرسية مما يشجع على التعلم بمعنى الاكتشاف والابتكار لا بمعنى تكديس المعلومات.

رابعاً؛ إنَّ الأفكار تظل ناقصة ما دامت أفكارا، ومن هنا فهي مؤقَّتَه، ومن قبيل الاقتراحات، والتطبيق وحده هو محك اختبارها، وهو الذي يلبسها لباس الحقيقة ويكسبها كمال المنى، ومن ثم فإنَّ من الضروري أن تعنى الحياة المدرسية بكثير مما يمكن أن يكون فرصا لتجريب الأفكار والملومات، واختبار صحتها والباسها لباس المحقيقة والواقع، كأن تجهز المدارس بالمامل والحقائق والورشات، ويكثير من استعمال الحفلات بما فيها من روايات وفنون التمثيل والألماب (على، 1995).

ويرى النجيحي، أن أسلوب حل الشكلات يقوم على عدة أسس أهمها أنه:

يتمشى مع طبيعة عملية التعلم، حيث يوجد لدى المتعلم هدف يسعى إلى تحقيقه، وهو ما يدفع المتعلم للنشاط ويحدد اتجاه النشاط.

يحقق وظيفة أوجه التعلم (المارف والهارات) فتحصيل المرفة واكتساب الهارات يؤدي إلى حل الشكلة.

يعلم أسلوب حل المشكلات التلاميذ ويدربهم على طريقة التفكير العلمي.

يجمع أسلوب حل المشكلات بين أسلوب العلم ومضمونه بي إطار واحد (النجيحي، 1985).

إضافة 11 سبق فإن "أفريل" A freel كما ورد عند عبد العزيز، يقول في كتابه عناصر علم النفس التربوي:

"إن الحياة الجديدة بهنذا الاسم هي تلك الحياة التي لا تخلو من مشاكلها، فالحياة التي لا تخلو من مشاكلها، فالحياة دون أطماع أو دون مشاكل معناها نصف حياة، نحن نقول إن الفرد العادي لا يمكنه أن يعيش حياته الخاصة دون أن يواجه مشاكلة الخاصة، ودون أن يصل إلى حل أو بعض حل لها، فطبيعة الحياة نفسها تتطلب مقابلة المشكلات، والعمل على حلها، وحتى الرجل البدائي له مشاكلة الخاصة في البحث عن الطعام، والمأوى والمسكن والأمن ويشير جون ديوي" إلى أن مشكلة الطفل الرئيسة لا تعدو السيطرة على جمعه كوسيلة من الوسائل التي تمكنه من الوصول إلى

حالة الملائمة بين نفسه وبين البيئة الاجتماعية والطبيعية، فالطفل يجب أن يتعلم القيام بكل شيء، عليه أن يتعلم كيف يرى؟ وكيف يسمع وكيف يصل إلى الأشياء وكيف يسمع وكيف يحبو، ويزحف الأشياء وكيف يوازن جسمه، وكيف يحبو، ويزحف ويمشي ؟...الخ. وجميع هذه العمليات تتطلب لونا من الوان التفكير، حتى لو كان هذا التفكير . قد مرحلته البدائية، وهذا التكيف الذي تتاوله "جون ديوي" يستمر مدى الحياة، فبتعقد المشكلات السابقة نجد أن عملية التفكير اللازمة لحلها، يجب أن تتعقد بطبيعتها، ويظهور طور المرافقة تبدو مشكلات من نوع اخر تتطلب تكيف اجتماعيا خاصا بهضم المنهج الدراسي، واختيار العمل الذي يتلاءم مع طبيعة الشاب والإعداد الذاتي لهذا العمل، شم يتبع ذلك مشكلات الأسرة والعمل والحياة الشياسية والاجتماعية، كل هذه الأشياء تتطلب حلولا (عبد العزيز، 1965).

وعند اختیار مشکلة لجعلها محورا يقوم عليه النهج وطريقة تعريس لا بد. من مراعاة جملة من الشروط لعل من أهمها ما يلى:

- أن تكون الشكلة مناسبة لستوى نبو الطلبة.
- ان يكون في معالجة الشكلة مجال المارسة الطريقة العلمية في حل الشكلات
 في مختلف معادين الحياة.
- ان تتيع معالجة المشكلة فرص التصميم أو التخطيط المشترك بين أهراد
 الصف وين الدرس وطلبته والطلبة بعضهم ببعض وكذلك بين الدرسن.
- ان تتيح المشكلة فرصا للرجوع إلى مصادر المرقة كالكتب والمجلات والتي
 تكون مصدرا في الموضوع.
- ان يكون في النشاط المترتب على معالجة المشكلة فرص للكشف عن سلوك الطلبة ودوافعهم وميولهم، حتى تكون أمام المدرس فرص لتوجيه طلابه بنضه في ضوء سلوكهم، وبذلك يكون التوجيه جزءا من العملية التربوية التعليمية، لا عملا إضافيا يقوم به سيكولوجي للمسح يلاحظ سلوك الطلاب.

- أن تكون في المشكلة فرص لربط العلومات وتكاملها عن طريق استخدام الموضوعات الدراسية المختلفة حول المشكلة.
- ان تؤدي دراسة الشكلة إلى مشكلات أخرى تحتاج إلى دراسات أخرى، ولذا تنتج الشكلة آفاقا متزايدة النمو.
- أن يشعر التلاميد بقيمة وأهمية المشكلة وحاجاتهم إلى معالجتها، وهذا الشعور بالشكلة من مستلزمات التفكير فيها وتلمس الحلول لها (عبد الله، 2003).

مميزات استخدام أسلوب حل الشكلات:

يتمينز اسلوب حل المشكلات بالعديد من المهيزات التي اكسبته طابعاً خاصاً، وأهمية كبيرة تختلف عن غيره من اساليب التدريس، ومن هذه المهيزات أنه يجعل الطالب يعتمد على نفسه في سعيه لاكتساب المارف باللوانها المختلفة، وأنه ينمي لديه الميل إلى البحث عن المعلومات، وأن يسعى الطالب بكل طاقاته وإمكاناته المتوفرة لديه، إلى الرجوع لمسادر مختلفة، وعدم الاقتصار على كسب الخبرة من الكتاب المدرسي حصراً.

وأنه من الأساليب المعيزة في التدريس بما يكسبه الطلبة من خبرات وطرائق في التفكير بصورة فعالة في المواقف الحياتية التي يواجهونها، وقد تم تطبيق اساليب تدريسية حديثة ومتنوعة في تدريس المواد، تتضمن استر اليجية تعلم المهمات القائمة على حل المشكلات ويرى بل (1987) أن أسلوب حل المشكلات من الأساليب المعيزة المؤنسان عن سائر المخلوقات، وقدرته في حل المشكلة ساهمت في تقدم البشرية واستمرارية الحياة، ومنحت الإنسان القدرة على الموي في المؤاقف المختلفة،

كما أنه من الأساليب التي تنمي وتطور في الطلاب الثقة بالنفس والاعتماد على الذات، في الجوانب العملية كافة، وتعلمهم أن يكونوا اجتماعيين متعاونين فيما بينهم، ويشعرون بقيمة الحقائق العلمية، في حل مشكلاتهم الحياتية. مما ينمي لديهم إدراك أهمية العرفة في حياتهم الاجتماعية (قطامي، 1990).

وهذا الأسلوب يجعل من الطائب عنصرا إيجابيا في اكتساب المرقّة، لأنه يتماون في تحديد المشكلة، ووضع الفرضيات لها، والوصول إلى حلها، واختبار هذا الحمل، وهمي تمدرب الطالب على كيفية التفكير بأسلوب علمي، وعلى المهارات التعليمية، من حقائق ومعطيات، بهدف الوصول إلى حلول للمشكلات (سليمان، 1999).

إضافة لما سبق فإن أسلوب حل الشكلات يتميز بانه يشير حوافز الطلبة ثادة موضوع الدرس واهتمامهم بها. وأنه من الأساليب المرنة، أي أنه قابل للتكيف مع مختلف اساليب التدريس أو تدريب المواد العلمية، إذ يمكن أن تتم معظم حالات حل المشكلات على أساس ذهني وعقلي، فالأجهزة والمدات والأدوات والآلات والبيئة والمحيط الصفي أو المعملي أو المخبري ليست هي من الأمور الضرورية أو المهمة في هذه الطريقة — عكس طرائق التدريس أو التدريب الأخرى أو التدريب الأخرى أو التدريب الأخرى أو المناقشة أو كطريقة العرض أو الاستمارات المطبوعة للتصارين أو المختبرات أو المناقشة أو المحاضرة — إذ عندما يستخدم المدرس طريقة حل المشكلات لدراسة موضوع مصين من مواضيع المادة المقررة لطلبة الصف فقد لا يستوجب بذلك وجود أو توافر ماكينات أو أجهزة أو الآلات أو عمدد طائبا تبوافرت ميصادر حيبة أو مطبوعية (السامرائي وآخرون 2000).

ومن الجدير بالنكر أن تطبيق هذا الأسلوب لا يهدف إلى تلقين المعلومات ومن الجدير بالنكر أن تطبيق هذا الأسلوب لا يهدف إلى اختبار قدرة التلاميذ على حفظ المعلومات واسترجاعها، بل يهدف إلى فهم التلاميذ لما يتعلمون واسهامهم الإيجابي في عملية التعلم والتعليم، وإلى الاستخدام المنكي للحقائق والمعلومات من أجل مواجهة ومعالجة الحيساة ومساكلها بأسلوب علمي واقعي، لذلك فهذا الأسلوب يهيئ الكثير من الضرص والمواقف التعليمية لمارسة التلاميذ القدرات والمهارات المتصلة بالتفكير العلمي.

إن استخدام هذا الأسلوب في التدريس هو ضرب من الإعداد للحياة ومشكلاتها، فهذا الأسلوب من حيث مضمونه وأهدافه التربوية ينسجم مع طبيعة الحياة والحراة والأسلوب من حيث مضمونه وأهدافه التربوية ينسجم مع طبيعة الحياة والحراة بالشكلات التي ينبغي معالجتها والتفكير في حلولها على نحو عملى (عبد الله، 2003) .

مما لا شك فيه أن التجديد التربوي اصبح ضرورة ملحة، تمليها طبيعة التطورات المتسارعة في عصرنا الحاضر، يقول بيلت "كيف لنا أن نتصور بناء النظام التعليمي دون تطور بالغ العمق؟ لقد ازداد تسارع التغيرات في المجالات كافة، على نحو يؤدي إلى فروق اكثر واشد حدة باطراد، بين الحاضر والمستقبل الذي يزداد قربا، فلا بد أنّ تكون المدرسة هي التعليم الذي يهيئ للتطور ومواجهة الأزمة والتغيير، لا وهي تنن تحت وطأة حتميات صارمة، وعليها أن تدرج اساليبها التربوية في إطار رؤية دينامية للعالم (بيلت، 1994)، وهذه الدعوة من بيلت، تستدعي مراجعة في طرائق التفكير، بما يضمن التكيف والارتقاء الحسن، وأن نساير التطور جنب والمشكلة تكمن في المدرسة، التي عليها أن تتحرر من فيود الماضي، وأن

والتجديد التربوي الذي يدعو إليه التربويون نتيجة عدم الانسجام ما بين التربية القديمة وواقع العصر الحديث، يخص المتعلم وميوله ورغباته النفسية، وتوفير الشروط الملائمة، والكفيلة بتحقيق النمو الذاتي من المتعلم نفسه، حيث انه " لا يمكن أن تكون التربيبة بعد اليوم، عملا وهميا في الواقع، يمارسه معلم على تلاميذه، إنها في الحقيقة نشاط يعمل الطالب من خلاله، على تنمية ذاته حين تؤمن له الشروط الملائمة، وبمساعدة المربي، الذي لا يعدو كونه مستشارا تربويا (رايون، 1987).

لقد لاحظ الباحث أثناء عمله مدرسا في وكالة الفوث الدولية، أن اهتمام الطلبة يتركز على رفع مستوى تحصيلهم الكمي للحصول على درجات عالية في الاختبارات ليحققوا النجاح والتفوق بمفهومه التقليدي، فيركزوا على الحفظ» كما أن الملمين يتبعون الطرق التقليدية في تدريسهم كالحفظ والتلقين، ويطالبون الطلبة بكم من العارف والعلومات في الاختبارات، ومن هذا المنطلق جاءت إشكالية الهدف من العملية التعليمية — التعلمية، وهو الإقرار بوجود طرق تدريس متنوعة في ظل المستجدات التربوية، وأن لكل طريقة اسمها ومحاسنها وعيوبها. إلا أن أسلوب حل المشكلات يعد من الأساليب التربوية التي ثبتت فعاليتها في العملية التدريسية، لذلك جاءت هذه الدراسة للتعرف على درجة اهتمام العلمين في المدارس الأساسية العليا في وكالة الغوث الدولية بأسلوب حل المشكلات ورأي الطلبة فيه، كما أن هذه الدراسة بنيت على أساس أهمية المرحلة الأساسية العليا وأثرها في المراحل التالية في عباة المتعلم، مما يوفر له القدرة على مواجهة مشكلات الحياة اليومية، وكيفية عليا والموب علمي ابتكاري.

مشكلة الدراسة وأسللتهاء

تتحدد مشكلة الدراسة في الأجابة عن السؤال الرئيس التالي:

ما درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليائي مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعليمية، وما رأي الطلبة في ذلك؟

ويتفرع عن هذا السؤال، الأسئلة الفرعية التالية:

السؤال الأول:

السؤال الثاني:

ما رأي طلبة المرحلة الأساسية العلبا في مدارس وحكالة الغوث الدولية. وأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية؟

السؤال الثالث:

α) هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية (α)
 و0.05 في درجة اهتمام العلمين بأساوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعليمية تعزى لجنس الملم ومؤهله العلمي وسنوات خبرته?

السؤال الرابع:

α) هداك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية (α = α).
 (0.05 في أراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية تعزى الجنس الطالب ومستواه التحصيلي؟

السؤال الخامس:

مـا درجـة صعوبة اسـتخدام أسـلوب حـل المشكلات في العمليـة التعليميـة — التعلمية؟

السؤال السادس:

شاذا الاهتمام بأسلوب حل المُشكلات في العملية التعليمية — التعلمية مـن وجهة نظر العلمين والطلبة؟

أهمية الدراسة:

تبرز أهمية طرائق التدريس في العملية التربوية، إلى أهمية الوقوف على حقيقة الدور الذي يمكن أن تلعبه في النهوض بقدرات الطلبة، وتفجير إمكاناتهم، وتنمية قدراتهم التفكيرية، وتطوير استعداداتهم للإبداع والابتكار، وهم يواجهون متغيرات العصر، ومشكلاته في ضوء التغيير المستمر والانفجار العربية السريم.

من هذا النطلة، تتحلي أهمية الدراسة للأسعيما إلى التركية على تنمية القيدرات التفكيرية والابداعية عنب الطلبة وتعليمهم كبيف يتعلم ون وكييف يفكرون وكيف يوظفون ما تعلموه في الظروف الملائمة في حل المشكلات ؟ وما يترك ذلك من آثار ابحابية في نفوس الطلبة في حياتهم الحاضرة والستقبلية خاصة عند مواجهة أي من الشكلات الحياتية والقدرة على مواجهتها بكل ثقة وعزيمة. كما تخدم الدراسة مدرسي وكالة الغوث لمرحلة التعليم الأساسي العليا في التعرف إلى درجية الاهتمام بأسلوب حيل المشكلات، مما بخفعهم للبحث والدراسة والعرفية، إذ يتطلب من الملم أن يكون على درجة عالية من الإعداد العلمي والتريوي والقدرة على اختيار الأسلوب الأمثل لل التيريس. كما أنها تخدم الباحثان والهتمين في محال التعليم، بما تقيمه من معلومات وبيانات حول درجة الاهتمام بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، وضرورة تعرف العلم على مستويات النمو العقلى لتلاميذ الرحلة الأساسية العليا لراعاة ذلك عند اختيار أسلوب التدريس المناسب ليناسب المستويات العقلية للتلاميذ وميولهم العلمية، والاهتمام بتنمية الابتكارية وتشجيع البتكرين، وأهمية ذلك في مواكبة التقدم العلمى والتكنولوجي والتغلب على مشكلات العصر، وفي طريقة إعداد العلم حتى يتمكن من تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية - التعليمية، كما أن الأخذ برأى الطلبة في طرق التدريس الحديثة ومنها أسلوب حل الشكلات يعمل على مراعاة الضروق الفردية في العملية التعليمية - التعلمية، كما يعمل على تعزيز قدرة الطالب وزيادة ثقته بنفسه، فيصبح قادراً على مواجهة المشكلات الحياتية بيسر، دون معاناة قد تسبب نه مشكلات كثيرة.

إن الدراسة قائمة على أساس أهمية المرحلة الأساسية العليا التي يمربها الطالب وأثر هذه المرحلة في المراحل التائية في حياته، مما يشكل عند الطالب القدرة على عماجهة المشكلات التي قد تواجهه في الحياة العملية، ويعطيه القدرة على السيطرة عليها والوصول إلى حلها، بأسلوب علمي ابتكاري يتلاءم مع الواقع.

أهداف الدراسة:

إن الإرتشاء بالتربية يعد ارتشاء بالعلم بحكم طبيعة التداخل والتكامل بينهما، وتعدد سبل الارتشاء بالتربية لتحقيق أهدافها العامة والخاصة، فقد يتطلب الأمر الاهتمام بالمناهج التربوية، أو التركيز على طرائق التدريس وتطويرها أو إعادة النظر بدور الملم أو غير ذلك من الأمور، فجاءت هذه الدراسة تهدف إلى:

- تعرف درجة اهتمام العلمين بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التعلمية.
 - تعرف رأى الطلبة بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التعلمية.
- التعرف فيما إذا كان هناك فروق في درجة الاختلاف في اهتمام المعلمين
 بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية، تعزى لجنس العلم
 ومؤهله العلمي وسنوات خبرته.
- التصرف فيما إذا كان هناك فروق في درجة الاختلاف في اهتمام الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، تعزى لجنس الطالب ومستواه التحصيلي.
- تعرف درجة صعوبة استخدام طريقة حل الشكلات في العملية التعليمية —
 التعلمية.
- تعرف سبب الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية
 من وجهة نظر العلمين والطلبة.

حنود النراسة

تحددت الدراسة بما يأتى:

أ. طبقت الدراسة على معلمي وطالاب مدارس وكالة الفوث الدولية في الملكة الأردنية الهاشمية للمرحلة الأساسية العليا، والتي تنضم أربع مناطق تعليمية، وهي: منطقة جنوب عصان التعليمية، منطقة شمال عمان التعليمية، منطقة الزرقاء التعليمية، ومنطقة اربد التعليمية. قتصرت الدراسة على معلمي وطالاب الصف العاشر الأساسي في مدارس وكالة الغوث الدولية في الأردن.

طبقت الدراسة في الفصل الدراسي الأول للعام 2006/2005م، في شهري أيلول وتشرين أول.

تعريفات إجرائية للدراسة:

اعتمد الباحث التعريفات الإجرائية التالية:

. (Interest):

هو أن يعطي الإنسان للشيء قيمة، فالفرد عندما يهتم بالشيء، فإنه يوليه درجة كبيرة من الوقت والجهد، ويحتل مكانةً في فكره، ويكون له أولوية على غيره من الأشياء.

• اسلوب حل الشكلات (Problem Solving Method):

طريقة يتم فيها استثارة المتعلم بوضعه في مواجهة تحديات تتطلب الحل. وتطبق بأن يبدأ بطرح مشكلة أو إعطاء مجموعة من الحقائق، ثم يحاول الطالب أن يتمان بينها حتى يصل إلى فرضية تفسر ما فيها من تفاقض، وفي غضون ذلك يستقبل أفكارا أو مفاهيم توصله في النهاية إلى مبدأ أو تعميم أو حتى قانون.

• مرحلة التعليم الأساسي (Elementary Basic Stage):

هي مرحلة تعليمية مدتها عشر سنوات، تبدأ من الصف الأول وحتى الصف العاشر، وهي مجانية والزامية، تنقسم إلى حلقتين: الحلقة الأولى للتعليم الأساسي وتبدأ من الصف الأول حتى الصف الرابع، والحلقة الثانية للتعليم الأساسي: وتبدأ من الصف الخامس حتى الصف العاشر وسوف تقتصر هذه الدراسة على الصف العاشر الأساسي.

• مرحلة التعليم الأساسي العليا (High Elementary Basic Stage) .

هي مرحلة تعليمية مدتها ثلاث سنوات: تبدأ من الصف الثامن حتى الصف العاشر، وهي مجانية والزامية.

• الدافعية (Motivation):

أهليـة داخليـة نفسية، تثير السلوك في مواقـف معينـة، وتؤدي إلى تحقيـق غابـة.

• التغنية الراجعة (Feedback):

إعلام المتعلم نتائج تعلمه، و تزويده بمعلومات عن سير ادائه بشكل مستمر، لمساعدته في تثبيت ذلك الأداء إذا كان يسير في الانجاه الصحيح، أو تعديله إذا كان بحاجة إلى تعديل.

استراتيجية Strategy؛

مجموعة الطرائـق والأسـاليب الملميـة والممليـة المخططـة الـتي تستخدم للوصـول إلى نتاجـات، وغايـات ضمن خطـط، واليـات محـددة قابلـة للقيـاس، ووفـق برنامج زمنى محدد، تحددها الإمكانات المادية والبشرية المتاحة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

والدراسات السابقة

أولاً: الإطار النظري

ثَانياً: الدراسات السابقة



:

الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً: الإطار النظري:

يزداد الاهتمام اليوم بالطرائق التي تحسن فاعلية المتعلمين وتكشف عن قدراتهم المرفية، وتكسبهم أنواعا قويمة من السلوك، وتزيد خبراتهم، وتساعدهم على التفكير الفعال في حل مشكلاتهم الحياتية، مما يجعلهم يسهمون في الارتقاء بمجتمعاتهم، والوصول بالمجتمع إلى الازدهار والنمو والسعادة، وقد حظيت البحوث التجربية التي تهتم بتعلم التفكير وحل المشكلات، باهتمام التربويين، من أجل أن يتبع المدرس في سبيل ذلك طريقة أو أكثر، من طرائق التعديس الحديثة في العملية التعليمية - التعلمية.

ولتعميق هذا الشحى الجديد، يواجه علماء التربية تحدياً حقيقياً، وصعوبة بالفة على تغير النهج التقليدي، الذي يركز على تزويد المتعلمين بطرائق تعتمد التنقين والحفظ، إلى نهج جديد "يعير مهارات التفكير ما تستحقه من عناية" (بونو، 1989). ويناء عليه يرى الفبروتو ماتشادو ضرورة إعادة النظر في جميع مناهج التعليم وأساليبه، في عصر تفجرت فيه المعرفة وعدم الاستمرار في التمامل مع المقتل كانه سلة للنفايات، والحل الوحيد في المعرفة وعدم الاستمرار في التمامل مع المقتل كانه سلة للنفايات، والحل الوحيد في المعرفة في الطريقة، ركنا من اركان المنهج التربوي بمفهومه المنظومي الشامل والمتكامل، إذ إن الأحداث المرسومة للمناهج التربية، والخطة والمقررات، والكتب وادلة الملمين وطريقة التدريس، وتقنيات التربية والمناشط واساليب التقويم والباني والمرافق والمعدات، تعمل من خلال علاقات تبادلية فيما بينها، بحيث ان كلا منها يؤثر في غيره ويتأثر به (السيد، 1991).

 ومعنى الطريقية لفة: "الطريسق والسسيرة والسنهب والأسطوب" (الزبيدي،1990).

أما في اصطلاح التربويين فإنها تقترن بكلمة "تدريس" ولها اكتشر من تعريف اختار الباحث منها:

تمريف القالا وناصر: إن طريقة التدريس: شكل عام أو خاص، بمادة معينة من أشكال تنظيم الدرس تنظيما يتفق مع الغاية التي نسمى إليها، ومع بنية ما نعلم، ومع الفكرة التي نحمل عن نفسية المتعلمين، وتدمج هذه المتحولات جميعاً، ويشد بعضها إلى بعض، وقق أنماط من التوازن فيما بينها، بحيث لا يمكن حذف اي منها، دون تخريب سائر البنية (القلا وناصر،1995).

ويورد الشيباني (1986م) تعريضاً مضاده أن، طريقة التدريس تعني: جميع أوجه النشاط الموجه الذي يشوم به المدرس، في إطار مقتضيات مادة تدريسية، وخصائص نمو تلاميناه، وظروف بيئته، بغية مساعدة تلاميناه على تحقيق التعلم المرغوب، والتغير المنشود في سلوكهم، وبالتالي مساعدتهم على اكتساب المعلومات والغايات والاتجاهات، والميول والقيم المرغوبة.

ويشير تمريف الهاشمي إلى أن طريقة التدريس تعني: الخطوات التفصيلية المتسلسلة التي تقود إلى هدف محدد، وهي ليست جامدة أو متحجرة، بل تعتمد على التفاعل بين طريع عملية التربية، وهما الملم والطالب (الهاشمي، 1981).

ويعرف قسيس (2000م) طريقة التدريس بأنها فن تعامل المدرس مع طلبته، من خلال تبنيه فلسفة تربوية معينة، يطبقها بقناعة وتفهم، مستخدما كالمتابة الإمكانات والتقانات المتاحة في البيئتين المدرسية والصفية، وصولاً إلى تحقيق أهداف مرسومة، تتمحور حول بناء شخصية مرغوبة لكل من هؤلاء الطلبة، تنصهر فيها صفات جوهرية مشتركة، تنطوي على التوازن والإيجابية والفاعلية، فيها المرفية والوجدانية والحسية – الحركية، مع مراعاة الضروق الفردية،

والأخذ بالاعتبار التكامل بين مكونات العملية التعليمية -- التعلمية، وفق النظور النظمى.

وتجدر الأشارة في هذا اللجال إلى أن هناك اختلاهاً بين الطرائق التقليدية والطرائق الحديثة.

فالطريقة التقليدية (Traditional Method) هي التي يتخد فيها المعلم دور دور المفسر للمعرفة ويقوم طلابه بدور التنقي. اما الطرائق التي يمثل فيها المعلم دور المدير والمنسق والموجه لاستقصاء القضايا التي توجه المتعلم إلى الكشف والإبداع فإنها تسمى الطرائق الحديثة، التي توصف بالطرائق المعالة، وكما يمكن تعريف الطريقة التقليدية بأنها طريقة التدريس التي تعتمد على الإلقاء من جانب المعلم، ولا تتضمن أي اكتشاف مستقل من قبل المتعلم، كما يتم التركيز فيها على المعلومات التي يهتم بها كل من التلميذ ودليل المعلم، ويعد الكتاب المدرسي المصدر الأساسي للمعرفة، ويكون دور المتعلم سلبيا في العملية التعليمية، كما يكون المعلم الطريقة محور النشاط والفعائية (جابي1980).

وعلى الرغم من صرور الزمن وتقادمه على الطرائق التقليدية، إلا انها لا ترال تتحكم بسير العمل في كثير من المدارس المنتشرة في بلاد كثيرة، ولها مناصرون ومؤيدون، لأنهم يرون فيها طرائق تحديس، سهلة وسريعة الأداء واقتصادية، ويمكن بوساطتها نقل كمية كبيرة من الملومات بطريقة منظمة، إلى عدد كبير من الطلبة، وانهم مضطرون لاستخدامها بسبب كثرة عدد الطلبة، وطبيعة المادة والالتزام بالكتاب، إضافة إلى أن هذه الطريقة اكثر ضبطاً للصف، وأن هناك رغبة للطلبة بالمشاركة (الميد، 1991). ويرفض المارضون موقف الملم الحطيد في الطرائق التقليدية، للاعتماد فيها على التلقين والحضظ، والطرق الخطية في إعداد الدروس، وفق نماذج جامدة تجعل الطالب مستقبلا للمعلومات والملم مرسلا لها باتجاه واحد (القلا، 1983). ويوجه معارضو التربية التقليدية وطرائقها التدريسية، اقهاما إليها، بأنها تعتمد كلياً على روح التسلط وتمارسه أثناء تعليم المتعلم، مما ينتج عنه "مجموعة من الممارسات والانجاهات التدريسية التقليدية، التي توصف بأنها نظام للتأنيس والترويض، بعكس الطبيعة القهرية للمجتمع، ومن أمثلة هذه الممارسات:

- پدرس الدرس ویلفن الدارسون.
- يعلم المدرس كل شيء على حين يجهل الدارسون كل شيء.
 - يفكر الدرس، بينما يفكر للدارسين.
 - بتحدث المحاضر، بينما يصغى الدارسون في خضوع.
 - يضبط الدرس النظام، وعلى الدارسين أن يمتثلوا للنظام.
- يختار المدرس ما يريد ويطبق رغباته، وعلى الدارسين أن يرضخوا لتلك
 الرغبات.
- المدرس هو موضوع العملية التعليمية التعلمية، على حين أن الدارسين
 ليسوا إلا مجرد أشياء (السيد، 1991).

لقد تعددت مصادر العرفة إلى حد كبير في العصر الحاضر، فلم يعد المدرس أو الحتوى المصنر الوحيد لنشر العلومات والمارف، والسبب هو أن أجهزة الاتصال بأنواعها كافة، وقد أصبحت في متناول الجميع، يكتسبون منها المرفة، كل على طريقته، وحسب طأقاته، وقدراته لذلك كان على طرائق التدريس الحديثة، أن تراعي هذا التغير وتتكيف معه، مما يتطلب في هذا الاتجاه، التنسيق وتقديم النصيحة وتوجيه المتعلمين إلى كشف الحقالق والمفاهيم، وإبداع الأفكار الجيدة والنامنة وتعتمد طرائق التدريس الكشفية، على النشاط الذاتي للمتعلم فيما يبذله من جهد لكشف المعلومات الجديدة بمثيرات أقل، وعليه فإن ما يحتاج إليه المتعلم من معرفة، هو جهد فكري ذاتي، يدمج في أبنيته المقلية، بنفسه ولنفسه، فهو يبني معارفه ويستمر في ذلك بجهوده هو، ويتعلم حل المشكلات والتفاعل مع بيئته المحلية ومشكلاته الحياتية، فالبحث ويتعلم حل المشكلات والتفاعل مع بيئته المحلية ومشكلاته الحياتية، فالبحث

إن النين عارضوا طرائق التدريس الحديثة، فإنهم يأخنون عليها مآخذ. عديدة، من هذه اللّخذ ما يلي:

- ا. حاجتها إلى بيئات مدرسية ملائمة، وهي غير متوفرة في معظم المدارس.
- عدم توفر المكتبات المدرسية الفنية بالكتب التخصصة والمخابر الجهزة وتقنيات التعليم المتنوعة، مما يؤدي الإغلاق فرص المتعلم بالاكتشاف والاستقصاء.
- 3. عدم توفر الظروف الإدارية الناسبة في المدارس العامة، وكذلك عدم توفر الظروف الاجتماعية الملائمة التي تسمح للطالب بأن يبحث عن العرفة في مصادرها بيسر وسهولة.
- تعلم التفكير الاكتشافي، الذي ينتج عن طرائق التدريس الحديثة، "صعب وغير اقتصادي لما يبدل فيه من وقت وجهد" (القلا وناصر، 1995).

ومن المآخذ عليهم خاصة في طرائق الشاركة كالحوار والمناقشة، "إنها أقل تنظيماً من المحاضرة، وانها لا تعالج جميع النقاط، وقد تكون بعض الأفكار المشارة غير مناسبة، فضلاً عن أنها تتطلب وقتا طويلا، وقد تفوت على المدرس، تحقيق الأهداف المرسومة" (السيد، 1991).

ويتبع حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية رؤى مختلفة، فيشير المفكلة انها "حالة من القلق والتوتر والتنك تصحب المشكلة تربويا، بحيث تجعل التلميذ عندما يواجه بموقف، لا يجد نفسه فيه مهيأ لفهمه والتعامل معه باستيعابه ويشعر آنه بحاجة إلى حل يخرجه من هذه الحالة الملازمة له، وعندما يجد الحل فإنه يحس بالارتباح والرضي.

ويرى كوهن (Kohn (1982) ان اسلوب حل المشكلات (Problem) ويرى كوهن (Kohn (1982) مو فكرة جديدة تباما تنطوي على منهج للتعلم الصفي، يهتم بالمشكلات التي سبق أن اكتشفت حلوثها، وتطبق بأن يبدأ بطرح مشكلة أو

إعطاء مجموعة من الحقائق، ثم يحاول الطالب ان يقارن بينها حتى يصل إلى فرضية تفسر ما فيها من تناقض، وفي غضون ذلك يتلقف أفكارا أو مفاهيم توصله في النهاية إلى مبدأ أو تعميم أو حتى قانون (Robert (1982). وتقوم هذه الطريقة على أساس صياغة المحتوى التدريسي على شكل تتحدى تفكير الطالب، وتخلق نوعا من التوتر يحفزه على القيام بجهد عقلي مقرون أحيانا بجهد عضلي، يهدف إلى إيجاد حل لهذه المشكلة يزيل التوتر، ويبعث على الرضى، وذلك بتوجيه من المدرس وتحت إشرافه (قسيس، 2000).

ومن الجدير بالنككر أن طبيعة حمل المشكلة في العملية التعليمية -التعلمية تأخذ شكل سؤال، والمطلوب الإجابة عنه (الحصري، 1994) والذي يحدد طبيعة المشكلة إنما هو" حسب ما يراها الطفل والمتعلم، بأنها مسألة بحاجة إلى حل (قطامي، 1990) وتعد المنألة الرياضية اللفظية مثالا واضحا، فهي:

- أ. موقف مشكل يقدم للطالب، ولا يملك له حلا مباشرا.
- ب. يثير هذا الموقف المشكل الطالب، ومن ثم فإن الطالب يقبله.
 - لا يملك الطالب العرفة والمهارات الكافية لحل السألة
- د. يتطلب حل السألة، أن يعيد الطالب تنظيم ما عنده من معلومات، لكي يتم
 له إيجاد الحل الناسب لها (شاهين، 1983).

تماذج خطوات أسلوب حل المشكلات:

هناك نماذج عديدة وخطوات لحل الشكلات تختلف من مُربِ إلى آخر، وعلى الرغم من اختلافهم في ذلك، فإنهم يجمعون على أن عملية حل المشكلة لا تتضمن عملا واحدا فقط، وإنما تتضمن القيام بعدد من الأعمال أو المراحل المترابطة التي تتطلب من الفرد أن يسير وفق خطوات أو مراحل معينة.

ويمكن استعراض بعض النماذج أو الراحل التي تستخدم في حل الشكلات، والتي أوردها السامرائي وآخرون (2000م) في كتابه طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير، وأهم النماذج التي وربت فيه ما يلى:

- ا. وضع (ابيلارد) Peter Abelared نموذجاً لحل المشكلات يتكون من ست خطوات هي:
 - أ. تحديد الشكلة.
 - ب. تحديد الثناقضات وعرضها.
 - ج. تكوين أحكام ومعانى حقيقية جديدة.
 - د. مراجعة المادة لنرى فيما إذا كانت توجد تغيرات في الفقرات أم لا.
 - البحث عن الحقائق التي تدعم الرأي المعتمد.
 - و. الوصول إلى النتيجة التي تعني:
 - وجود سبب غامض لاستمرار المشكلة التي لم يكن في الإمكان حلها.
 - 2. تنمية نظرية جديدة.
- كما حدد (بيكون) Francis Bicon كما اورد قسيس ثلاث عمليات للمنطق العلمي هي:
 - أ. جمع المعلومات.
 - ب. إبعاد العلومات التي ليس لها صلة بالموضوع.
 - ج. استعراض الملومات الوثيقة الصلة بالوضوع.
- 3. ووضع (سوخمان) Suchman كما اورد قسيس انموذجاً يتكون من ثلاث مراحل هي:
 - مواجهة الطالب بمشكلة.

- ب. مرحلة الاستقصاء التي تتكون من أسئلة المدرس وجمع العلومات وتجريبها
 من أجل الوصول إلى افتراض لحل المشكلة.
- مرحلة التصاون بين المدرس والطالب اللنين يعملان فيها على تحليل استراتيجية الطالب.

ويتفق بعض علماء النفس على أن النموذج الناسب في حل الشكلة يتكون من اربع مراحل رئيسة هي:

- مرحلة الاعتراف بالشكلة وفهمها.
- مرحلة توليد الأفكار وتكوين الفرضيات.
- مرحلة اتخاذ القرار بالفرضية المناسية.
 - مرحلة اختيار الفرضية وتقويمها.

إن التعريف الإجرائي لأسلوب حل المشكلات يتضمن قيام الطالب بمجموعة من الخطوات العملية المتظهمة، إلا أنه ليس بالضرورة أن تسير الخطوات خطوة إثر خطوة على وفق نظام محكم جامد التخطيط، ولا أن يؤخذ على وفق نظام مطلق متتابع، وإنما ينتقل الفرد المتعلم إذا اقتضت المشكلات المحوثة ذلك من خطوة إلى أخرى، أماما وخلفا، فيغير ويبدل ويفسر ويتنبأ ويبحث، ويجرب في ممالجة المشكلات حتى بتمكن من الوصول إلى حل.

خطوات التفكير العلمى:

ويمنا أن أسلوب حل الشكلات خطوة من خطوات التفكير العلمي فمن الأهمية بمكان تناول خطوات التفكير العلمي، فهناك اتفاق عليها بين المربين وهي على النحو التالي:

1. اختيار الشكلة:

يبدأ النقكير العلمي من وجود حافز لدى الطلبة، وهو شعورهم بوجود مشكلة ما، فوجود هذا الشعور يدفع الشخص إلى البحث عن حل للمشكلة، وقد يكون هذا الإحساس نتيجة للاحظة عارضة أو مشكلة ملحة بسبب نتيجة غير متوقعة لتمرين منا أو تجرية من التجارب، وواجب المدرس أن يوجه الطلبة إلى الإحساس ببعض المشكلات وقد تكون بعض هذه المشكلات علمية متضهنة في مفردات منهج المادة الدراسية القررة أو تكون مشكلة موجودة في البيئة الحلية ولها علاقة بالموضوعات التي يدرسها الطلبة أو يتدريون عليها، كما أن بعض هذه المشكلات يمكن أن يكون نتيجة لتساؤلات الطلبة حول مشكلات يتعرضون لها ويحاولون إيجاد حلول لها، ولذلك فدور المدرس في هذه المرحلة يمكن تلخيصه بما يلي:

- إثارة المشكلات أمام الطلبة عن طريق المناقشة والتمارين والتجارب.
 - تشجیعهم علی التعبیر عن الشكلات العلمیة التی تواجههم.
- استخدام الوسائل التعليمية المختلفة في إثارة الشكلات العلمية أمام الطلبة.

وعليه فوجود موضوع مطلوب بحثه - من مضردات منهج المادة الدراسية المقررة - أو مشكلة ما تجابه الطلبة يراد بحثها أو حلها . تكون الأساس للبده في استخدام هذه الطريقة . ويحتاج غالبية الطلبة إلى إرشاد وتوجيه لضمان اختيارهم للموضوع أو المشكلة . ويجب التأكيد هنا على ضرورة اختيارهم لمشكلة تلائم خبراتهم السابقة وحاجاتهم ومتطلباتهم .

2. تحسد الشكلة،

يعد الإحساس بالمشكلة شعورا نفسيا لدى الطلبة، بوجود شيء ما بحاجة للدراسة والبحث إلا أن من الصعب عليهم البدء في حل هذه المشكلة ما لم يحدد بمنتهى الدقة طبيعة المشكلة بعبارة محددة واضحة، وريما يختار الطلبة مشكلة شاملة وواسعة فيكون دور المدرس توجيههم وإرشادهم إلى اختيار جانب محدد، أو جزء منها يكون مناسبا دراسته وتتبعه لمستوى الطلبة، ويا ضوء الفائدة التي تعود عليهم، فضلا عن مراعاة وقتهم والإمكانات المتاحة لهم.

إن تحديد إطأر وحدود الموضوع أو المشكلة المُحتارة يعدُّ دليلا يهتدي بـــه الطلبة خلال بحث المُسكلة ويوضع معالم الطريق لهم.

جمع الملومات والبيانات التصلة بالشكلات:

ويكون جمع المعلومات اللازمة المتعلقة بالموضوع أو المشكلة عن طريق الطائعة أو الاطلاع والملاحظة أو المشاهدة أو المصادر الأساسية أو الثانوية ذات العلاقة بمختلف أنواعها، ويكون دور المدرس في هذه الخطوة:

- يقع الطلبة إلى استخدام مصادر مختلفة لحمع العلومات والبيانات.
- تدريبهم على استخدام الكتبة في كيفية الحصول على الملومات اللازمة
 ذات الملاقة.
 - تدريبهم على تبويب تلك الملومات الستقاة وتصنيفها.
- تدريبهم على تلخيص بعض الفقرات واقتباسها من الوضوعات التي اطلعوا
 عليها واستخراج الأفكار والملومات المرتبطة بالشكلة.
- تدريبهم على قراءة الجداول والرسومات والأشكال البيانية والإطلاع على
 انواء الإحصائيات واستخدامها.
 - القدرة على تحديد أمكنة الحصول على الصادر وحصرها.

4. تحليل الشكلة وتحوى هذه :

- تجزئة الشكلة إلى أجزاء متسلسلة تسلسلا منطقيا.
- ملاحظة أوجه الشبه و الاختلاف بين عناصر أو أجزاء الشكلة.
- ملاحظة الأمور غير الطبيعية أو الشاذة التي تحتاج إلى تدقيق أكثر ورعاية
 وعناية خاصة، في العلومات التحصلة.
- ترتيب البيانات والعلومات العلمية المتعلقة بالشكلة، وتنظيمها بشكل متسلسل منظم.

- التركيز على صلب الشكلة المحدة وعدم الخروج أو الابتماد عنها أو تشعبها
 وتفرعها إلى تفرعات ثانوية.
- استخدام أدوات البحث العلمي للتوصل إلى الحقائق كالجداول أو الخرائط
 أو المخططات و الرسوم والأشكال البيانية أو غير ذلك لدعم المعلومات
 المتوفرة حول المشكلة.

مساغة الفرضيات:

من المكن أن تتحسن قدرة الإنسان على افتراض الفرضيات الناسبة نتيجة لاتساع دائرة خبرته، وتدريه على التفكير العلمي، والفرض الجيد يجب أن يكون له علاقة بموضوع المشكلات، ومتفقا مع الواقع كما تدل عليه الملاحظة، وقابلا للاختبار سواء كان ذلك بالملاحظة، أو التجريب، وأن يصاغ صياغةً واضحة تيسر فهمه، ووضعه موضع الاختيار (السامراني وأخرون 2000)

6. اختيار أنسب الفرضيات واختبارها:

يمكن للطلبة أن يختـاروا أنـسب الفرضيات الـتي يمكن أن تقـود إلى صـل المشكلة، وبالتـالي رضض الفرضيات الأخـرى مـن خـلال النطـق العلمي، والمناقشة والتجريب، وعندنذ فإن الفرضية المختارة ستختبر مرة ثانية للتحقق من صحتها.

7. الاستئتاجات والتعميمات:

إن الفرضية التي تم اختيارها هي في الواقع الاستنتاج الدي تم، ويستم الوصول إليه، ويمكن من خلاله إجراء عدد من التجارب التي تدهم الاستنتاج نفسه الذي تم التوصل إليه.

8. تطبيق التعميم على مواقف جديدة:

وتتضمن هذه الخطوة دعوة الطلبة ليطبقوا التعميم الذي توصلوا إليه على جميع المواقف في حياتهم اليومية، وهذا يؤدي إلى تجسير الفجوة بين الموقف التعليمي في الصف. والموقف الحقيقي في الحياة. (الحيلة، 2001)

وبهذا يكون الاهتمام بأسلوب حل المشكلات قد غرس في الطلبة الدارسين اسلوب التفكير المستند إلى:

- قابلية الشعور بوجود حاجة لدراسة موضوع ما أو مشكلة ما.
- عدم الاعتماد فقط على الكتاب المنهجي القررية الحصول على الملومات والحقائق العلمية.
- القدرة على تحليل وعرض المعلومات والحقائق والبيانات تحليلا موضوعيا
 خاليا من الأغراض أو الأهواء الشخصية.
 - عدم الاعتماد الكلى على الدرس في إعطاء العلومات العلمية القررة.
- القابلية على نقل أشر التعلم أو التدريب خارج حدود المدرسة الوجود فيها
 الطلبة والتفهم لشكلات مجتمعهم ومعرفة الأساليب الصحيحة للمساهمة
 في حلها والتغلب عليها (السامراني وآخرون: 2000).

وهناك طرائق تدريس قائمة على حل المشكلات حيث اشارت دراسات عديدة إلى عدد من الإستراقيجيات التي تعزز المشاركة بين الطلبة وتزيد من التفاعل الإيجابي في غرفة الصف، مشل استراقيجية الماقشة والعصف المذهني (قسيس,2000).

وأن هناك ارتباطاً بين التعلم القائم على حل الشكلات والإبداع، حيث أشارت دراسة الأعسر إلى أن التعلم القائم على أسلوب المشكلات والتفكير الإبداعي بينهما ارتباط وثيق. فالتفكير الإبداعي ينتج عنه نتائج جديدة، وكذلك حل المشكلات ينتج عنه استجابات جديدة أيضا (الأعسر، 2000).

ثنا فمن الأهمية بمكان تقديم موجز عن كل من العصف النهني والمناقشة والإبداء وعلاقة كل منها بأسلوب حل الشكلات كما يلى:

1. طريقة المصف النمني Brain Storming:

لقد ظهر اسلوب المصف الناهني وتطور في سوق العمل، إلا انه انتقل إلى ميدان التربية والتعليم واصبح من أكثر الأساليب التي حظيت باهتمام الباحثين والدارسين والمهتمين بتنمية التفكير الإبداعي وحل المشكلات في معظم المواد الدراسية والأوضاع المعقدة (جروان، 1999).

يطلق على طريقة عصف الدماغ اسماء أخرى متعددة منها "عصف الفكر، وانشطار الفكر، وعصف الفكر، وانشطار الفكر، وعصف الفكر، الدماغ إحدى أهم الطرائق التي تعتمد على التفاعل والريط بين الأسئلة والأفكار الدماغ إحدى أهم الطرائق التي تعتمد على التفاعل والريط بين الأسئلة والأفكار لساعدة الأفراد وتدريبهم على حل الشكلات والاستقصاء إبداعيا، ضمن الجموعة. ولها أثرها الكبير في مجالات أخرى عديدة غير التربية، كالتجارة والاقتصاد والتوجيه والإدارة، وكل ما من شأنه أن يصنع القرارات والتوصيات لحل مشكلة مطروحة. "ووجد أن التفكير الجماعي أرقى من التفكير الضردي، إذ تستطيع الجماعة أن تكثف إنتاجها، فتنتج بطريقة عصف الدماغ في ساعات ما ينتجه الفرد عدة أشهر، لأن الجماعة تشجع على تحريض التفكير، وتولد الجراة، وتزيد في النافشة، وتوسع بالتالى دائرة التفكير (Guilford, 1967).

يمرف جروان (1999) المصف النهني بأنه استخدام الدماغ أو العقل في التصدي النشط للمشكلة، وتهدف جلسة المصف النهني أساساً إلى توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تؤدي إلى حل للمشكلة مدار البحث (جروان 1999).

اما تمريف عويدات (1997) للمصف النهني فهي طريقة تكميلية لتلافق الانتقادات الموجهة إلى التقنيات والطرائق الاستشرافية، وتعظيم الاستفادة منها، والمصف النهني في الأساس هو أسلوب توليد أفكار جديدة عن طريق الاستفادة من مصادر الجماعة بدلا من الاعتماد على أفكار فرد واحد أو عدد قليل من الأفراد. تعتمد إدارة هذا الأسلوب على أجراء تلقائي بين عدد من الخبراء على نحو يشجع على التدقيق الحر للأفكار والمعلومات والتعرض للقضية المثارة من وجهات نظر متعددة تناقش جميعها دون أي تقديم أو حكم في البداية، ثم يتم تسجيل هذه الأراء أو الإسهامات ثكي يراها الجميع، ويتفق عليها بطريقة لا تعوق أي فرد من المشاركة في الستقبل.

وينسب التعليم بطريقة عصف الدماغ، إلى (الكس أوزيورن) Osborn وعمل العديد من المفكرين والحربين على تطوير هذه الطريقة، وقد اتخذت أشكالا تطبيقية متنوعة، وعرف أوزيورن مصطلح عصف الدماغ بأنه "استخدام الدماغ في حل مشكلة من المشكلات. وهو تقنية يستخدمها مجموعة من الأفراد، من أجل إيجاد حل لمشكلة مين المشكلات. وهو تقنية يستخدمها مجموعة من الأفراد، من أجل إيجاد حل لمشكلة معينية، يجمع الأفكار التي تخطر في انهان أفرادها، بطريقة عفويية Osborn (1963). أما تعريف (بلاي) Bligh المصف الدماغ، فهو "حالة مناة من مكثفة، يجري فيها تلقي اقتراحات عفوية، كحلول لمشكلة ما، بطريقة خالية من (Bligh , 1987).

يعد العصف النفتي من أكثر الأساليب المستخدمة في تحفيز الإبداع والمالجة الإبداعية في حقول التربية والتجارة والصناعة والسياسة في العديد من المؤسسات والدوائر التي تأخذ بما تتوصل إليه البحوث والدراسات العلمية من تطبيقات ناجحة في معالجة المشكلات المقدة التي تواجهها، ويعود الفضل في ارساء قواعد هذا الأسلوب لصاحب شركة إعلانات في نيويورك اسمه (Osbom) في عام 1938، وذلك نتبحة لعدم رضاه عما كان بدور في اجتماعات العمل التقليدية.

ويمني تعبير "العصف النهني" استخدام الـدماغ أو العضل في التصدي النشط للمشكلة، وتهدف جلسة العصف النهني أساسا إلى توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تؤدي إلى حل للمشكلة مدار البحث. وحتى يحقق استخدام هذا الأسلوب أهدافه يحسن الالتزام بمبدأين أساسيين وأربع قواعد مهمة وأما المبادئ فهي:

الميدأ الأول:

تأجيل إصدار أي حكم على الأفكار الطروحة أثناء المرحلة من عملية العصف الذهني.

البدأ الثائى:

الكمية تولد النوعية، بمعنى أن الأفكار كثيرة من النوع العتاد يمكن أن تكون مقدمة للوصول إلى أفكارا قيمة أو غير عادية في مرحلة لاحقة من عملية العصف النهني.

وأما القواعد التي يقوم عليها المصف الذهنى فهي:

- لا يجوز انتقاد الأفكار التي يقدمها أعضاء الفريق أو طلبة الصف مهما بدت سخيفة أو تافهة. وذلك انسجاما مع المبدأ الأول المشار إليه أعلاه حتى يكسر حاجز الخوف والتردد لدى المشاركين.
- تشجيع الشاركان على إعطاء أكبر عند ممكن من الأفكار دون الإلتفات إلى طبيعتها، والترحيب بالأفكار الفريبة أو المضحكة أوغير المنطقية.
- 3. التركيز على الكم المتولد من الأفكار اعتمادا على البدأ الذي ينطلق من الافتراض بأنه كلما زادت الأفكار المطروحة زادت الاحتمالية بأن تبرز من ببنها فكرة أصيلة.
- الأفكار المطروحة ملك للجميع، ويإمكان أي من المشاركين الجمع بين فكرتين أو أكثر أو تحسين فكرة أو تمديلها بالحنث أوالإضافة.

وحتى تنجع جلسة العصف النهني، لا بد أن يكون المشاركون على دراية معقولة بموضوع المشكلة وما يتعلق بها من معلومات ومعارف، كما لا بد أن تكون لديهم معرفة معقولة بمبادئ وقواعد العملية ذاتها قبل ممارستها. وقد يكون من الضروري توعية المشاركين في جلسة تمهيدية وتدريبهم على أتباع قواعد المشاركة والالتزام بها طوال الجلسة، أما معرفة المعلم أو قائد الجلسة بموضوع الشكلة ومعرفته بقواعد العملية وخبرته في ممارستها فإنها تشكل عاملاً حاسماً في نجاح العملية، ذلت أنه مطالب بتحضير صياغة واضحة ومحددة للمشكلة، وعرض موجزا لخلفيتها وبعض الأفكار المتصلة بها، بالإضافة إلى دورة في الإبقاء على حماس المشاركين في أجواء من الاطمئنان والاسترخاء والانطلاق.

ويقترح بوكارد (1972) Bouchard استخدام عملية التتابع لتفعيل جلسة العصف النهني بمشاركة الجميع، وحتى لا ينضرد بعض المشاركين دون غيرهم بإعطاء الأفكار، وتتطلب هذه العملية أن يأخذ كل مشارك دوره حتى لو لم تتكن لديه فكرة. وبعد أن تكتمل الدورة الأولى بإعطاء الفرصة للجميع، تبدأ الدورة الثانية من عملية العصف بالمشارك الأولى وهكذا حتى ينتهي الوقت المحدد للنشاط الذي يمكن أن يتراوح بين 15 و 20 دقيقة، أو عندما يقرر المعلم أو قائد النشاط أن جميع المحاولات لتوليد أفكار جديدة لم تعد تؤدي إلى نتيجة ملموسة. وقد يكون من المناسب حث المشاركين على تمثيل أو تقمص شخصية أحد أطراف المشكلة أو أحد مكوناتها لتسهيل التفاعل مع الدور، وبالتالى عملية توارد الأفكار.

وفي نهاية جلسة العصف النهني تكتب قائمة الأفكار التي طرحت وتوزع على المشاركين لمراجعة ما تم التوصل إليه. وقد يساعد هذا إجراء على استكشاف أفكار جديدة ودمج أفكار موجودة تمهيدا لجلسة التقييم، التي قد تمقب جلسة توليد الأفكار مباشرة وقد تكون في وقت لاحق. ولكن ينبغي ملاحظة أن المشاركين في جلسة التقييم ليسوا بالضرورة هم النين شاركوا في جلسة توليد الأفكار، وربما كان من الأفضل إشراك آخرين من خارج المجموعة الأولى، ولا سيما إذا كانوا معنيين بمسؤولية تنفيذ الحلول التي سوف يتم التوصل إليها، أو كان ثهم دور ما في تنفيذها.

ولا بد من تأكيد أن أهم عناصر نجاح عملية العصف الذهني تتلخص فيما يلي:

- وضوح المشكلة مدار البحث لدى المشاركين وقائد النشاط قبل بدء الجلسة.
- وضوح مبادئ وقواعد العمل والتقيد بها من قبل الجميح، بحيث يأخذ كل
 مشارك دورهُ في طرح الأفكار دون تعليق أو تجريح من أحد.
- خبرة العلم أو قائد النشاط وجديته وقناعته بقيمة أسلوب المصف الذهني
 كأحد الاتجاهات العرفية في حفز الإنداء.

ب. طريقة المناقشة Discussion،

إن قوام العملية التعليمية — التعلمية التغاعل بين المدرس والطلاب، أو بين المارس والطلاب، أو بين المارس والطلاب، أو بين المارا انفسهم، وهذا التفاعل بينى على أساس المناقشة، حيث إنها عملية عقلية تشيطة في أيدي المدرسين، تعتمد على التواصل واحتكاك الأراء، وتشمل تعليقات الطلبة والإيضاحات التي يقدمها المدرس (لومان، 1989) وتكون المناقشة بطرح موضوع لكشف الحقائق من اجل حل مشكلة ما، ولتحقيق الأهداف المعرفية العليا، لذا فإن المناقشة ذات اهمية بالفة (هوفر، 1988). لدى المتعلمين وصولا إلى اقتراح حلولهم الخاصة بهم، مما يضفي على المناقشة طلبع الاستقصاء، الذي يمني "أن يعرف الطالب كيف يستخدم المعلومات السابقة التي تعلمها، أو يستخدم خبراته السابقة، وأن يعرف كيف يحل المشكلات، ويستخدم الحلول في مواقف جديدة، وإذا السابقة، وأن يعرف كيف يصل المشكلات، ويستخدم الحلول في مواقف جديدة، وإذا المالية بالاستقصاء عن شيء ما فهذا يعني أنه يبحث عن الملومات، ويكون فضولياً محباً للاستطلاع، ويسال أسئلة سابرة عميقة وينقب ويبحث ويصرف فضولياً محباً للاستطلاع، ويسال أسئلة سابرة عميقة وينقب ويبحث ويصرف المهارات التي ستساعده في الوصول إلى حل للمشكلة ويطبق هذا الحل في مواقف منابهة (سعادة إلى المشكلة ويطبق هذا الحل في مواقف منابهة (سعادة).

ويشير البعض إلى أن المناقشة طريقة في التعليم تستخدم فيها الخبر ات الفردية للجماعة عن طريق اللغة. وتشمل تعليقات الطلبة التي تفصلها إيضاحات من قبل الدرس ويتطلب النقاش تضاعلا بين الطلبة والمدرس، بما يكفل الطلبة في تحسين تفكيرهم المسبقل وتفاعلهم، فهي أسلوب الماولة وتبادل الراي بالنسبة لموضوع أو مسألة معينة، والغرض من إجراء المناقشة بعد طرح المشكلة، هو أن يتوصل المستركون في النشاش والبحث إلى الإجماع في الآراء أو إلى قرار ونتيجة يشأن الموضوع (Unesco, 1985).

ويـضيف البعض الأخـر إلى أن المناقشة "عملينة منهجية يـشترك فيهـا مجموعة من الأفراد وجها لوجه، بتفاعل غير رسمي قائم على التعاون، وذلك بهدف تشاطر المعلومات، أو صنع القرارات أو حل الشكلات (Turney (1976).

ومن الجدير بالذكر أن طريقة المُناقشة وسيلة أساسية .لِلْ تعليم التَفكير، وينطلق ذلك من الأسمى النفسية التالية:

- تتولد العرفة لدى الإنسان، ويتم ذلك عن طريق جهوده الذهنية الواعية،
 البنية على ما لديه من معرفة سابقة.
- التاقشة هي طريقة تدريس، مهمتها تشجيع المتعلم على تذكر معارفه
 السابقة (1965, Broudy and Palmar).
- إن المعرفة تحدث وتحصل عندما يبني الفرد على معرفته الموجودة، وذلت عن طريق التأمل والجدل، والحكم وتقويم الأسباب: ما ثها وما عليها، ووزن الأدلة والشواهد، واللجوء إلى المبادئ واتخاذ القرارات (Scheffler, 1965).
- تحدث الأفكار في ذهن المتعلم، وهي قادرة على التطور فيه، عن طريق الإثارة،
 وعن طريق التأمل والمناقشة. يمكن أن ينتج فكرة تختلف عن تلحك الفكرة،
 التي بدا بها نقاشه.
- إذا اراد المتعلم أن يتعلم، فما عليه إلا أن يبدل جهدا ذهذيا خاصا به إذ يجب عليه الاتصال بالمادة، التي ينوي دراستها بنفسه، وأن يحسن استغلال خبراته الخاصة به، ويتم تحقيق المرفة عن طريق المناقشة، كما أن المناقشة تثير المشاركة النشطة والفعالة لدى الطالب في العملية التعليمية ~ التعلمية (Schwab, 1962).

- إن المعرفة التي يكتسبها الطالب عن طريق التعلم بالثناقشة، ذات نوعية
 عائية، لأنه يشترك في هذه الطريقة، بنشاط وفعائية، ويحتفظ بالعلومات
 الجديدة، التي حققها عن طريق التعلم، على نحو أوقى بكثير مما يحتفظ به
 مسن حقسائق وأفكرار، تكسون قد فرضست عليسه مسن الخسارج
 (Friendlander, 1962).
- يعد اكتساب المعرفة عن طريق المناقشة، مكافأة للمتعلم، حيث يهدف المعلم
 إلى توجيه الطالب نحو التحرر من توقعات الأخرين، ومن متطلبات الموقف
 المدرسي المباشر، فيستطيع أن يحدد أهدافه ومستوياته بنفسه، وأن يدرس وفق
 إمكاناته، مما يشكل حافزا له، وهذا الاستكشاف والشعور والإحساس بالثقة،
 الذي يطوره التعلم بالمناقشة، يعد مكافأة للمتعلم (Bruner, 1962).

إن طريقة المناقشة مميزة بما تحققه من نتائج، ويمكن تحديد بعض هذه النتائج في انها:

- تزيد من ثقة الطالب بنفسه.
- تعلمه القدرة على أن يحاور بوضوح.
 - تجعل الطلاب يفكرون.
- تمكن من استعراض مواضيع عن الأحداث العاصرة.
 - تساعد الطلبة على صياغة الأراء.
- تعود الطلبة على الاحترام المتبادل، والتسامح فيما بينهم.
- توفر عندهم الحافز للقيام بأعمال كتابية لاحقاً (قطامي، 1990).

إضافةً 11 سبق فإن أهمية المناقشة تتحدد فيما يلي:

الثناقشة نظام للتفاعل اللفظي بين العلم والمتعلم وبين المتعلمين أنفسهم، مما يساعد على تخليص العلم من دوره الركزي القائم على التلقين.

- تساعد المناقشة على تبادل الأفكار والآراء، ونقلها بين العلم والتعلمين مما
 يساعد على تعلوير افكارهم وتحسين مستوياتهم (خوالدة وعيد، 2001).
- النشاش المعني والتعاون في المواقف التعليمية يتبيح الفرصة المناسبة
 لاستعانة الطلاب ببعضهم، وتعاونهم من خلال المناقشة وتبادل البراي
 والأفكار.
- لا تعزل الطلاب عن الدرسين بل تساعد على فسح المجال للاتصال مع مدرسيهم، لاستشارتهم قل المواقف التي تتطلب الاستشارة.

ويرى (دافيس) Davies أن المناقشة كاستراتيجية تعليمية تخدم الأهداف الأتمة:

- تزود الأفراد الشتركين فيها بالملومات والمارف.
- تثير وتدفع الشاركين إلى الشاركة في الناقشة.
 - تنمى المشاركة والهارات التعاونية.
 - تساعد على تقديم حلولاً إبداعية.

وتجدر الإشارة إلى أن الهدف الأساسي من تقويم المناقشة هو إثارة اهتمام المطالب بموضوع المناقشة، أو المشكلة المطروحة للمناقشة، وربحا الدرس الجديد بالدرس الماضي، إذ يتم تبادل الأفكار، ووجهات النظر ليتم تحديد الفكرة الأساسية لموضوع المقاش، ولا بد هنا من توفر معلومات سابقة لدى الطلاب ليتمكنوا من المشاركة بفعالية لمناقشة (Davies, 1981).

ج. الإبداع Creativity:

ورد في لسان العرب تعبير بدع الشيء يبدعه انشأه وبساه وابدع الشيء / اخترعه على غير مثال، وفي قواميس اللغة الإنجليزية وردت كلمة الإبداع بمعنى القدرة على الخلق أو الإيجاد. ويرى دوناك ترفنجر (1996) Treffinger نا الإبداع من المفاهيم المحيرة التي لا يوجد لها تعريف موحد يحظى بالقبول في مختلف الدوائر النفسية في العالم، ويذكر أن هناك أكثر من مئة تعريف الإبداع أو التفكير الإبداعي، يمكن توثيقها بسهولة من خلال مراجعة الأنب التربوي الذي كتب حول هذا الموضوع، وفي مصدر آخر كشفت مراجعة المواد المكتوبة حول تعريف الإبداع عن وجود ما بين (50 – 60) تعريفاً، كما وجد أن هذه التعريفات يمكن تصنيفها ضمن أربعة اتجاهات رئيسة هي:

- تعريضات محورها المتاخ الذي يقع فيه الإبداع ويتبناها علم الاجتماع وعلم
 الإنسان.
- تعريضات محورها الإنسان البدع بخصائصه الشخصية والتطورية والعرفية
 ويتبناها علم نفس الشخصية.
- تعريضات محورها العملية الإبداعية ومراحلها وارتباطها بحل المشكلات وانماط التفكير ومعالجة الملومات، ويتبناها علم النفس العربية.
- تعريضات محورها النتاجات الإبداعية والحكم عليها على أساس الأصالة والملاءمة.

أما الإبداع بالمفهوم التربوي، فيمكن اشتقاقه من تمريف تورانس على النحو التالي: "الإبداع عملية تساعد المتعلم على ان يصبح أكثر حساسية للمشكلات وجوانب النقص والثغرات في العلومات، واختلال الانسجام، وما شاكل ذلك، وتحديد مواطن الصعوبة والبحث عن حلول، والتكهن بفرضيات وصياغتها واختبار هذه الفرضيات، وإعادة صياغتها أو تعديلها من أجل التوصل إلى نتاجات جديدة ينقلها المتعلم /المتعلمة للأخرين. (Torranc ,1993)

ومن الجدير بالنكر يمكن أن نعرف التفكير (Thinking) بأنه عبارة عن سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير يستم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس؛ اللمس والبصر والسمع والشم والنوق والتفكير بمعناه الواسع عملية بحث عن معنى في الوقف أو الخبرة

(Barell,1991). ويميل الباحث إلى التعريف الذي عرفه "دي بور" بأنه هو التقصي المدروس للخيرة من أجل غرض ما، وقد يكون ذلك الغرض هو الفهم، أو اتخاذ القرار، أو حل المشكلات، أو الحكم على الأشياء، أو القيام بعمل ما،...الخ (بونو، 1989).

كما يمكن تعريف التفكير الإبداعي (Creative Thinking) بانه نشاط عقلي مركب وهادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل إلى نتاجات اصلية لم تكن معروفة سابقاً. ويتميز التفكير الإبداعي بالشمولية والتعقيد الأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية واخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة (حروان 1999).

وكما ينكر جروان (2002) أن هناك اتجاهين رئيسين يتزعمان الجدل حول تعليم الإبداع، أحدهما يرى أن الإبداع يتضمن تلك الأعمال الإختراقية التي تحدث آثارا بعيدة في الحضارة الإنسانية، وأن التدرب عليها أمر غير ممكن، في حين يرى الاتجاه الأخر أن الإبداع عملية طبيعية ومتوافرة لدى جميع الناس بنسب متفاوتة، وأن العملية بمكن تحسينها وتطويرها.

إن مراجعة أكثر اختبارات التفكير الإبداعي شيوعا اختبارات تورنس (Torrance, 1996) واختبارات جيلفورد (Guilford, 1967). التي تشيرا إلى اهم مهارات أو قدرات التفكير الإبداعي التي حاول أهل البحث قياسها هي:

- الطلاقة وتصني القدرة على السرعة والسهولة في توليد عدد كبير من
 البدائل أو المترادفات أو الأفكار أو المشكلات أو الاستعمالات عند الاستجابة لمثير معين. وهي في جوهرها عملية تذكر واستدعاء اختباريه العلومات أو خبرات أو مفاهيم سبق تعلمها.
- المرونة (Flexibility) وهي القدرة على توليد افكار متنوعة ليست من نوع
 الأفكار المتوقعة عادة وتوجيه مسار التفكير أو تحويله مع تغير المثير أو
 متطلبات الموقف.

- الأصالة (Originality) وهي أكثر الخصائص ارتباطا بالإبداع والتفكير الإبداعي. والأصالة هنا بمعنى الجدة والتفرد، وهي العمل المشترك بين معظم التعريفات التي نركز على النتجات الإبداعية بوصفها محكاً للحكم على مستوى الإبداع.
- التوسع والتضميل (Elaboration). يرى (جيلضورد) Guilford ان هذه القدرة الإبداعية تشتمل على إضافة عناصر ومكونات للأشكال الأولية،حيث تتضمن المهمة توسيع المخططات التي تعطي للطلبة، وتقديم تضميلات معينة ومثل ذلك توسيع فكرة ملخصة او توضيع استراتيجية او موضوع غامض.

إضافة لما سبق فهل هناك علاقة بين عمليتي الإبداع وحل الشكلات؟ وكيف تستقيم هذه العلاقة في إطار النظرة التقليمية إلى الإبداع بوصفه عملاً خارقاً يتوصل إليه أفراد غير عاديين أو عباقرة ؟ وما درجة مصداقية عدد من التقارير الداتية لمبدعات ومبدعين كرسوا النظرة التقليمية للإبداع كومضة من الاستبصار الذهني أو الحلم اللاشعوري؟

تناول الباحث ويرزير (1993) Weisber وآخرون هذه القضايا بصورة تفصيلية عن طريق مراجعة نقد بعض الدراسات الخبرية لعملية حل المشكلات وبعض التقارير الذاتية حول اعمال إبداعية في مجالات الأداب والعلوم والفتون، واورد ويزيرج بعض الاستنتاجات التي من شانها إلقاء مزيد من الضوء الإيضاح العلاقة بين الإبداع وحل المشكلات.

تركزت البحوث المخبرية والكتابات في مجال علم النفس المرفية على دراسة عملية حل المشكلة بمعزل عن العملية الإبداعية. وحتى عند ورود الفهومين في عمل واحد لم تتم مناقشة العلاقة بينهما بوضوح، بـل إن هنـاك العديد من الطبوعات الصادرة لعلماء نفس معرفيين في عقدي السبعينيات والثمانينيات كرست الفصل بين المفهومين وقد تخلو حتى من مجرد الإشارة إلى عملية الإبداع. إن الخبرة السابقة هي الأساس الذي تنطلق منه جميع المحاولات لحل المشكلات. وعندما يقوم الأفراد بعمل لحل مشكلة ما فإن عملهم يكون مبنيا على نوع من المزاوجة بين تلك الشكلة ومعارفهم السابقة، ويقد حال عدم نجاح المحاولة الأولى يقد حل المشكلة، فإن المحاولات التالية يجري التعامل معها أيضا في ضوء الخبرة السابقة.

إن الحلول الجديدة او غير العادية للمشكلات هي في الواقع نتاج عملية تطورية تندرج من بدايات قد لا تكون ناضجة اوغير كافية حتى تبلغ الدروة للوصول إلى الحل. وسواء أكان هذا الحل ابداعيا أم لا 9 فليس هناك مكان لأي ومضات استبصارية. إن التحليل الدقيق لوضع المشكلة وكيفية السير في حلها يكشف بوضوح الطبيعة التطورية أو التراكمية للحل الإبداعي لها.

وتلعب التغذية الراجعة التي يتلقاها الضرد عندما بخفق في محاولة لحل المشكلة دوراً فاعلاً في إعادة صياغة المشكلة بصورة جديدة ومن ثم البحث في المخزون العملية التطورية عما يساعد في حل المشكلة الجديدة، وهكذا تستمر العملية التطورية الجديدة، بالاعتماد على الخبرة والتغذية الراجعة في كل مرة إلى أن يتم التوصل إلى الحل.

إذا كانت جميع الحلول للمشكلات ابداعية، وكانت تحقق متطلبات المشكلة وتتصف بالجدة (Novelty) كما نكر أعلاه، فإن القدرة على التفكير الإبداعي يجب أن تكون قدرة إنسانية أساسية وليست سمة أو مهارة من عالم آخر كما تصورها النظرة العبقرية للإبداع.

كما تعد تنمية الإبداع والخيال من أصعب المام التربوية، حيث تتطلب بيئة تربوية خاصة، يتوافر لها المدرس القادر والمناخ الملائم والأدوات المناسبة، ولا يخفى على أحد إن تربيتنا قد انحازت - بشدة - إلى تعليم المواد السراسية، وأغفلت الموايات وأوجه النشاط الإبداعي الأخرى (على، 2001).

ومن طرق التدريس التي تتبع في العملية التعليمية – التعلمية والتي الساعد الطالب على الإبداع وحل المشكلات طريقة الاستقصاء، والتي عرفها سعادة (1984) بأنها طريقة في التدريس يكون فيها الطالب مركز الفاعلية، ويوضع في موقف تعلمي يحتم عليه التفكير مع توجيه وإرشاد من جانب العلم، لتحقيق الأهداف المرسومة مسبقا. ويعد الاستقصاء من أبرز مظاهر الطرائق الكشفية في التدريس.

دُانياً: الدراسات السابقة:

تتعدد مجموعة المصادر التي يمكن أن يستقي منها الباحثون مشكلاتهم السلمية، وتتنوع من حيث طبيعتها ونوعيتها ومن بين هذه المصادر ما نطلق عليه الدراسات السابقة، وأهمية رجوع الباحث إلى الدراسات السابقة، كي تساعده على تكوين خلفية فكرية واضحة حول موضوع البحث، والاستفادة منها عند صياغة أسئلة الدراسة الحالية، بالإضافة إلى الوقوف على ما استخدمته هذه الدراسات من أنوات البحث، وما توصلت إليه من نتائج قد تثري الدراسة، كما تمكن الباحث من اكتشاف الجوانب التي لم تتناولها الدراسة فيوليها اهتماما من جانبه، ويذلك تكون الدراسة الحالية إضافة جديدة، بما تتوصل إليه من نتائج، وما تصل إليه من معلومات، وقد قام الباحث بتصنيف الدراسات السابقة إلى مجالين رئيسين وهما:

المجال الأول: الدراسات التي تناولت أشر استخدام أسلوب حل المُشكلات فيّ تدريس مواد متنوعة في تحصيل الطلبة.

المجال الثاني: المراسات التي تناولت أثر استخدام أساليب متنوعة في تعلم الهمات القائمة على حل الشكلات في تحصيل الطلبة. وقيما يلي أهم ما توصلت إليه هذه الجموعة من الدراسات:

الْجِالُ الأُولُ: الْنراسات التي تناولت أثر استخدام أسلوب حل الْشكالات في تدريس مواد متنوعة في تحصيل الطلبة.

أجرى ابراهيم (2004) دراسة هدفت إلى استقصاء أشر استخدام استراقيجية التعلم القائم على حل المشكلات في تنمية القدرة على التفكير الإبداعي والاتجاهات العلمية، وفهم الفاهيم العلمية لدى طلاب الصف التاسع الأساسي في الأردن ؛ تم اختيار عينة الدراسة والتي عدها (143) طالبا من طلاب الصف التاسع الأساسي في مدرستين للذكور من مدارس منطقة جنوب عمان التعليمية التابعة لوكالة الغوث الدولية، موزعين على أربع شعب، وتم اختيار شعبة واحدة عشوائيا من كل مدرسة لتكون المجموعة التجريبية والشعبة الأخرى لتكون مجموعة ضابطة. وقد اظهرت النتائج:

- وجود ضروق في القدرة على التفكير الإبداعي بين متوسط درجات الصف
 التاسع الأساسي البنين يدرسون مبادة الفيزياء باستخدام اسلوب حبل
 الشكلات ومتوسط درجات زملائهم النين يدرسون المادة نفسها، بالطريقة
 التقليدية لصالح مجموعة التعلم القائم على حل الشكلات.
- وجود فروق في الاتجاهات العلمية بين متوسط درجات طلاب الصف التاسع الأساسي الذين يدرسون مادة الفيزياء باستخدام التعلم القائم على حل المشكلات ومتوسط درجات زملائهم الذين يدرسون نفس المادة بالطريقة التقليدية لصالح مجموعة التعلم القائم على حل المشكلات.
- وجود فروق في فهم المفاهيم العلمية بين متوسط درجات طلاب الصف التاسع
 الأساسي النين يدرسون مادة الفيزياء، باستخدام التعلم القائم على
 المشكلات ومتوسط درجات زملائهم النين يدرسون المادة نفسها بالطريقة
 التقليدية، لصالح مجموعة التعلم القائم على حل الشكلات.

واما دراسة العبد الله (2003) التي اجريت في دمشق، وهدفت إلى الوقوف على فاعلية طريقتي حل المشكلات والاستقصاء، في تدريس مادة التربية الإسلامية، للصف الثامن الأساسي بالمقارنة مع الطرائق التقليدية الشائعة، اتبع الباحث فيها المنهج الوصفي التجريبي (أو شبه التجريبي)، وتم اختيار عينة الدراسة التي تألفت من (162) طالبا وطالبة من الصف الثامن الأساسي وتم توزيعهم على مجموعتين إحداها تجريبية تم تدريسها بطريقة حل المشكلات والأخرى ضابطة تم تدريسها بالطريقة التقليدية، وقام بتصميم برنامج تعليمي وبناء اختبار تحصيلي وتطوير استبانه تمثل أراء الطلبة الدارسين بطريقتي حل المشكلات والاستقصاء، وقد توصلت الدراسة إلى:

- التفوق في التحصيل لطلبة المجموعة التجريبية التي درست بطريقة حل المشكلات والاستقصاء على المجموعة المضابطة التي درست بالطرق التقليدية.
- لم يظهر أثر متغير الجنس في التحصيل عند أفراد المجموعة الضابطة التي
 تعلمت بالطرق التقليدية ولكنه ظهر عند أفراد المجموعة التجريبية التي
 تعلمت بطريقتي حل الشكلات والاستقصاء حيث تفوق الذكور على الإناث
 بفارق ذى دلالة إحصائية.
- أوضع تفريع نشائج استبانه آراء الطلبة في المجموعة التجريبية، نحو
 التدريس بطريقتي حل المشكلات والاستقصاء ومعالجتها إحصائها، ظهور
 نتائج إيجابية نحو هذه الطريقة الحديثة.

اجرى خوالدة (2003) دراسة في الأردن، وهدفت إلى بيان أشر اسلوب حل المشكلة في التحصيل والاحتفاظ بالتعلم في تدريس وحدة الفقه في مادة التربية الإسلامية للصف التاسع الأساسي وتكونت عينة الدراسة من (150) طالبا وطالبة موزعين على اربع شعب دراسية في مجموعتين تجريبية وضابطة.

ولتحقيق هدف الدراسة تم إعداد مادة تعليمية تتعلق بتنفيذ أسلوب حل المشكلة في تعليم بتنفيذ أسلوب حل المشكلة في تعليم دروس الفقه من كتاب التربية الإسلامية للصف التاسع الأساسي، وذلك بإعداد اختبار تحصيلي لقياس التحصيل، والاحتفاظ بالتعلم عند عينة الدراسة، وتم التأكد من صدقه وثباته.

وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط علامات الطـلاب والطالبـات في المجموعـة التجريبيـة على اختبـاري التحـصيل والاحتضاظ بالتعلم، ومتوسما علامات الطلاب والطالبات في المجموعة الضابطة لصالح اسلوب حل الشكلات.

ويناء على نتائج الدراسة فقد أوصى الخوائدة بضرورة استخدام اساليب تدريس حديثة علا تدريس التربية الإسلامية منها أسلوب حل المشكلة، وعقد دورات وورشات عمل لتدريس المشرفين والعلمين على تنفيذ أسلوب حل المشكلة.

أجرى توفياك (2002) Novak دراسة هدفت إلى معرفية اشر استخدام التعلم القائم على حل الشكلات في تعلم الطلبة ثادة العلوم في الصفوف المتوسطة، في إحدى المدارس الخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية.

طبقت هذه الدراسة على مجموعتين من الطلاب الموهوبين والبدعين من ملاب المسف الثاني الذين يدرسون مادة العلوم، واعتمدت الدراسة يا جميع البيانات على الملاحظات والمقابلات وتحليل نتائج الاختبار التحصيلي وتحليل الوشائق المرتبطة بالطلبة. وأظهرت نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي أن الطلبة الذين درسوا بالطريقة التقليدية كانوا أكثر قدرة على تعلم الحقائق ويسرعة أكبر من الطلبة الذين درسوا بطريقة التعلم القائم على المشكلات، في حين اظهر الطلبة الذين درسوا بطريقة التعلم القائم على المشكلات، في حين اظهر الطلبة الذين درسوا بطريقة التعلم القائم على المشكلات، وهم المفاهيم المناهيم الماهيم الماهيم المناهيم المناه المناهيم المناه المناهيم المن

واما دراسة النمري (2002م) فهدفت إلى معرفة أشر تطبيق استراتيجية التعلم القائم على الشكلات في تدريس موضوع الوراثة لطالبات الصف العاشر في كل من فهمهن للمفاهيم العلمية وقدرتهن على التفكير العلمي واتحاهاتهن نحه العلم، تكون أفراد الدراسة من (11) طالبة من طالبات الصف العاشر الأساسي من مدارس راهبات الوردية (مرح الجمام) مديرية التعليم الخاص في عمان، واستخدمت الدراسة ثلاثة اختبارات هي : اختبار الفاهيم العلمية في موضوع الوراثية الذي أعيد خصيصا لأغيراض الدراسة. واختيار استراتيجيات التفكير العلمي، واختيار الاتحاهات العلمية. قامت الباحثة بإعادة صباغة الوحدة الثالثة من منهاج الصف العاشر الأساسي وموضوعها الوراثة على شكل مجموعة مرتبة من مشكلات علمية حقيقية، وقدمت المادة العلمية للطالب بأساوب التعلم القائم على حال الشكلات. واظهرت نتانج الدراسة أن تبني الطالبات الإستراتيجية التعلم القائم على حل الشكلات نتج عنه تحسن في مفاهيمهن العلمية، وتغيير بعض الفاهيم الخاطئة وقد تبين أن الطائبات أكتسين معلومات علمية بصورة أفضل، وأصبحن أكثر قدرة على حل الشكلات وزيادة قدرتهن على التعلم البذاتي، وأظهرت قدرة على المشاركة في العمل الحماعي، كما تحسنت قدرتهن على توجيه أسئلة ذات معنى، أثناء حلقات النقياش الدراسية في حين لم تظهر الدراسة أي تغيير في انجاهات الطالبات نحو العلم،

واما دراسة قسيس (2000) التي آجريت في دمشق، وهدفت إلى الوقوف على فاعلية طريقة حل المشكلات في تدريس مقرر الجغرافيا الطبيعية للصف الأولى الشانوي بالمقارنة مع الطرق التقليدية الشائمة، والتي اتبع فبها الباحث المنهج الوصفي التجريبي (أو شبه التجريبي) فبدأ بالدراسة النظرية ثم انتقل إلى الجانب العملي الذي اشتمل على تصميم برنامج تعليمي ويناء اختبار تحصيلي وتطوير استبانه اتجاهات للطلبة الدارسين بطريقة حل المشكلات، وقام باختيار عينة البحث التي تالفت من (165) طالبا وطالبة وتوزيعهم على مجموعتين تجريبية تم تدريسها بطريقة حل المشكلات وضابطة تم تدريسها بالطريقة التقليدية الشائعة التي تقوم على اساس المرض والإلقاء، وقد توصلت النتائج إلى:

- تفوق المجموعة التجريبية التي درست بطريقة حل الشكلات في الفاعلية على
 المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية.
- لم يظهر أثر متغير الجنس في التحصيل عند أفراد المجموعة الضابطة التي تعلمت بالطرائق التقليدية ولكنه ظهر عند أفراد المجموعة التجريبية التي تعلمت بطريقة حل الشكلات حيث تفوق الذكور على الإناث

اسفر تفريغ نتائج الإستبانة اتجاهات الطلبة الأجموعة التجريبية نحو التدريس بطريقة جل المشكلات ومعالجتها إحصائيا على ظهور نتائج إيجابية نحو هذه الطريقة وهذه النتائج متكافئة عند النكور والإناث.

وأجبري فري (2000) Frey دراسة في أحد الولايات المتحدة الأمريكية، هدفت إلى فحص العوامل النضرورية لنجاح توظيف حل المشكلة في تمدريس الموضوعات الاجتماعية لطلبة المرحلة الابتدائية في المدارس الريفية الكاثولوكية، وبينت نتائج الدراسة أن أسلوب حل المشكلة ساهم في تشجيع الطلبة على التعبير عن أنفسهم وأفكارهم وأدائهم للمهمات التعليمية بنجاح بالإضافة إلى اكتسابهم مهارة توجيه الأسئلة، وتحسين قدرتهم على ممارسة المهمات النقدية.

كما أجرى برأون (Brown (1998) دراسة في واستطن، وهدفت إلى بيان أشر استخدام اسلوب حل المُشكلة في تعليم التربية الهنية وتعلمها، ودلت نتائج الدراسة على ما يأتي: إ

- فاعلية أسلوب حل الشكلة في ربحك التعليم الصفي بمواقف أو مشكلات من
 حياة الطلبة الواقعية.
 - دورها في تعليم الطلبة تحمل السؤولية.
 - لاستخدام أسلوب حل الشكلة بفاعلية على العلمين أن يعدوا ثلاثة أشياء:

- · توازن القوة في غرفة الصف.
 - ب. التركيز على الانتباه.
- ج. مهارتهم التعليمية إلزامية.

لتوظيف أسلوب حل المشكلة على المعلمين القينام بتحسين مهناراتهم الشخصية، وعلاقات الجماعة وتبين أستراتيجيات تدريسية، ومصادر ونشاطات للارتقاء بتطوير الهارات الأساسية للطلبة ومهارات التفكير والكفاية الشخصية.

وأما دراسة يعقوب (1996) التي أجريت في دمشق، وهدفت إلى الكشف عن مدى فاعلية الطرائق التفاعلية التي اختارها الباحث، وهي عصف الدماغ، المناقشة، وتمثيل الأدوار، في التأثير في تحصيل طلاب الصف الثامن الأساسي في مادة التربية الإسلامية، وقد تهيزت دراسة الباحث في إعداده المحتوى بما يتناسب مع طريقتي حل المشكلات والاستقصاء، لتدريس قسمي العبادات والسيرة والتراجم، وقد استخدم الباحث اختباراً تحصيلياً موضوعياً واستبائه لمرقدة آراء الطلاب في الطرائق التفاعلية، وقد دلت النتائج على:

- تضوق طلاب المجموعة التجريبية التي درست بالطرائق التفاعلية على
 المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية.
 - رغبة الطلبة في التعلم وفق الطرائق التفاعلية.

و أما دراسة سليمان (1986) التي أجريت في القاهرة وهدفت إلى المقارنة بين طريقة حل المشكلات والطريقة التقليدية في تدريس وحدة الهندسة من مادة الرياضيات من حيث تنمية كل من التحصيل وإمكانات الابتكار لدى التلميد الواحد، شملت العينة (187) طالبة من طالبات الصف الأول الإعدادي، منها (93) طالبة مجموعة ضابطة تدرس الهندسة بالطريقة التقليدية و(94) طالبة تدرس بطريقة حل المشكلات. وقد استخدم الباحث اختباراً تحصيلياً بعدياً، في الهندسة للصف الأول الإعدادي واختبار إمكانات الابتكار ودليل متابعة لعمليات حل المشكلة وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- إن طريقة حـل الشكلات أجـدى مـن طريقة العـرض التقليديـة في تنميـة
 التحصيل في الهندسة عند مرتفعى التحصيل.
- لا توجد فروق بين طريقتي حل المشكلات والعرض في تنمية التحصيل في
 الهندسة بين متوسطي ومنخفضي التحصيل، وان طريقة حل المشكلات
 أجدى من طريقة العرض التقليدية في تنمية الابتكار عند مرتفعي
 التحصيل.
- لا توجد فروق بين طريقة حل المشكلات وطريقة المرض في تنمية إمكانات الابتكارفي حالة الطلاب متوسطى ومنخفضى التحصيل في الرياضيات.

وهدفت دراسة محفوظ (1985) التي أجريت في مصر إلى تقصى العمليات المرفية في الأداء الماهر في التدريس بأسكوب حل المشكلات وتحسينه، وقامت الباحثة بتنظيم وحدة من مقرر الفيزياء وإعداد اختبارات في حل المشكلة لمجموعات الدراسة الأساسية، وتسجيل إجراءات الدراسة التحليلية ووضع نموذج الاستراتيجيات حل المشكلة. وقامت الباحثة باختيار مجموعتين، تجريبية تتعلم من خلال أسلوب حل المشكلات، ومجموعة ضابطة تتعلم بالطريقة التقليدية. توصلت الباحثة إلى المانية تدريس استراتيجيات حل المشكلة وانتقال الشرذلك في تيسير حل المشكلات المواء أكان بالنسبة للمشكلات العامة أو المشكلات التي تتعلق بالمواد الدراسية من خلال الإجابة على التساؤلات الواردة بالدراسة والنتائج التي توصلت إليها. وقد خلال الإجابة على التساؤلات النواردة بالدراسة والنتائج التي توصلت إليها. وقد أظهرت الدراسة الدور الفعال لتنظيم المحتوى، حيث كان مدخل الطالبات في معالجة المشكلات وبلعبر عنه بفهمهن لها قائما على مبادئ الفيزياء الرئيسة التي تطبق الميابة.

أجرى القاعود (1984) دراسة هدفت إلى التمرف على أثر طريقتي تدريس حـل المشكلات والتقليدية، وجنس المتعلم في تحصيل طلبة الصف الأول الشانوي الأكاديمي، واحتفاظهم في مادة الجغرافيا، تكونت عينة الدراسة من (150) طالبا وطائبة، موزعين في اربع شعب في مدارس مكتب ايدون الثانوية – التابعة إلى مديرية تربية اربد (الأردن)، منها مجموعتان للنكور ومجموعتان الإناث وقد اظهرت النتائج المتعلقة بالتحصيل تفوق الجموعتين اللتين تعلمتا بطريقة حل الشكلات على الجموعتين اللتين تعلمتا بطريقة حل الشكلات على الجموعتين اللتين تعلمتا بالطريقة التقليدية على اختيار التحصيل الكلي وعلى كل من مستوى الموقة والاستيعاب والتطبيق، كما اظهرت انه لا الر للجنس ولا أثر لتفاعله مع طريقة التدريس في النتاجات السابقة، واظهرت النتائج المتعلقة بالاحتفاظ تفوق الجموعتين اللتين تعلمتا بطريقة حل الشكلات على المجموعتين اللتين تعلمتا بالطريقة على مستوى المجموعتين الليب، وذلك على اختبار التحصيل الكلي، وعلى كل من مستوى الموقة والتطبيق، بينما لم يظهر أثر للطريقة على مستوى الاستيعاب، كما اظهرت النتائج أيضا عدم وجود أثر للجنس في مستوى الموقة والاستيعاب، كما اظهرت النتائج أيضا عدم وجود أثر للجنس في مستوى الموقة والاستيعاب، والاختبار الكلي، بينما ظهر أثره في مستوى التطبيق إضافة إلى بروز أثر التفاعل بين الطريقة والجنس في مستوى الاستيعاب، في حين لم يظهر الأثر في النتاجات السابق.

وهناك دراسة شنفيلد و هيرمان (1982) Schenfeld & Herman وهناك دراسة شنفيلد و هيرمان (1982) المحسول على تأييد تجريبي للعلاقة بين الحرب في طلقة المنافق المنافقة المن

وتبين من نتائج تحليل الخبراء ومجموعتي الدراسة أن إدراك المجموعة التجريبية لبنية مشكلة، تحول من البنية السطحية قبل التدريس إلى البنية العميقة بعده، والتي ركزت على الفهم والأداء يمكن أن تكون ذات أشر قوي على إدراك المشكلة بل إنها أثرت في أداء حل المشكلة حيث اظهرت المجموعة التجريبية بعد التحدريب، تحسنا ملحوظا في أداء اختبار حل المشكلات، وذلك بالمقارنة بالمجموعة

الضابطة، إلا أنها لم تختبر أثر المالجات المستخدمة في أداء حل المشكلة وإدراكها في مجالات معرفية أخرى أو مجالات عامة.

واجرى سميث (1981) Smith دراسة في مدينة ثوس أنجيلوس الأمريكية، بهدف اختبار مهارات حل المشكلات لدى تلاميد المرحلة الابتدائية المؤهلين اجتماعيا، وغير المؤهلين اجتماعياً، واشتملت العينة على (88) تلميدا تم تقسيمهم إلى مجموعتين من إجراءات حل المشكلة، إذ اشتملت المجموعة الأولى على تلاميذ من الصف السادس الابتدائي من المؤهلين اجتماعياً، واشتملت المجموعة الثانية على تلاميد من غير المؤهلين اجتماعياً، ثم طلب من المجموعتين تقويم فعالية ست استراتيجيات في حل المشكلة.

ودلت النتائج على وجود فروق بين المؤهلين وغير المؤهلين في فاعلية التقويم. إذ عينت كل مجموعة أنواعا مختلفة من استراتيجيات حل المشكلات، كما اعتبر التلاميذ المؤهلين، المساءلة وسيلة فاعلة في طريقة حل المشكلات.

وجاءت دراسة محمود (1973 م) واثني وردت في قائدة (1981) اثني أجريت في مصر، وهدفت إلى معرفة أثر استخدام طريقة حل المشكلات في تفكير الطلاب وتحصيلهم في مادة العلوم، واشتملت العينة على طلاب الصف الثالث الإعدادي وعددهم (121) طالبا حكما اختبر خلالها أربعة فصول، فصلان بمثلان المجموعة الضابطة، وفصلان بمثلان المجموعة التجريبية، وقام الباحث بالتحقق من ضبط جميع المتغيرات المتعلقة بالتدريس مثل العمر والتفكير العلمي والتحصيل، بين المجموعة إلى التحريب التريس الستخدم.

واستخدمت أدوات الدراسة التالية:

- اختبار التفكير العلمي.
- اختبار التحصيل، لقياس الجوانب الأساسية ﴿ موضوع التقذية (الوحدة الدراسية).

وأسفرت النتالج عما يلى :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجموعتين التجريبية (حل الشكلات)
 والضابطة (الطريقة التقليدية)، وفي اختبار التفكير العلمي لصالح طريقة
 حل الشكلات.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجموعتين في اختبار التحصيل لصالح طريقة حل الشكلات وارتباط التفكير العلمي والتحصيل واعتماد كل منها على الأخر في مادة العلوم.

ومن الدراسات التي تناولت هذا الجانب دراسة ايلسمير (1962) هدفت إلى المقارنة بين طريقتين تعليميتين في تدريس التاريخ الأمريكي هما طريقة حل المشكلات، والطريقة التقليدية، لعرفة الركل منهما في اكتشاف الحقائق التاريخية واستباقها،

اشتملت المينة على (64) طالبا وطالبة، تكون منهم (23) زوجا من الأزواج المتناظرة والمتساوية بحسب متغيرات النكاء، وعلامات التاريخ في الماضي، ومعرفة الريخ الولايات المتحدة، والقدرة على استخدام خطوات حل المشكلة، وقد تم توزيمهم على مجموعتين: تجريبية، تم تدريسها بطريقة حل المشكلات والثانية ضابطة، تم تدريسها بالطريقة على مؤهلاتهم.

وأسفرت نتائج الدراسة عن النتائج التاثية:

- وجود فروق ذات دلالـة إحسائية في تحسيل الطلبـة للحقـائق التاريخيـة،
 باستخدام كلتا الطريقتين في التدرس، لصالح طريقة حل الشكلات.
- وجود ضروق ذات دلالـة إحـصائية في احتضاظ الطلبـة للحضائق التاريخيـة،
 باستخدام كلتا طريقتي التدريس، لصالح طريقة حل الشكلات.
- وجود فروق ذات دلالـة إحسائية في قدرة الطلبـة علـى تعلـم خطوات حل
 الشكلة، باستخدام كلتا طريقتي التدريس، لصالح طريقة حل الشكلات.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في احتفاظ الطلبة لخطوات حل المشكلة،
 باستخدام حكلتا الطريقة بن في التدريس، لصالح طريقة حل المشكلات.

المجال الثاني: الدراسات التي تناولت أثر استخدام أساليب متنوعة في تعلم المهات القائمة في حل الشكلات على تحصيل الطلبة :

اجرى حمادنة (2004 م) دراسة هدفت إلى استقصاء أشر برنامج قائم على استخدام تعلم المهمات على حل المشكلات في تحصيل طلبة المرحلة الأساسية العليا في مادة التربية الإسلامية وانجاهاتهم نحوها . اختار الباحث عينة الدراسة من طلبة الصف العاشر في مديرية تربية لواء بني كنانة، حيث تكونت من (8) شعب موزعة على مجموعتين تجربيبتين تكونت من شعبتين من المنكور عدد افرادها (45)، ومجموعتين ضابطتين، وشعبتين من الإناث عدد افرادها (45) ومجموعتين من الإناث عدد افرادها (45) ومجموعتين من الإناث عدد افرادها (45) ومجموع (90) ومجموعتين ضابطتين، (45) ومجموع (89) ومجموع (89) ومجموع (45) ومتعبتين من الإناث عدد افرادها (45) ومجموع (45) ومجموع (45) ومتعبتين من الإناث عدد افرادها (45)

- وجود فروق في تحصيل طلبة الصف العاشر الأساسي في مادة التربية الإسلامية بين الجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية التي طبق عليها البرنامج القائم على استخدام استراتيجية تعلم المهمات القائمة على حل الشكلات.
- عدم وجود فروق في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة التربية الإسلامية
 تعزى إلى الجنس، والتفاعل بين الجنسين.
- وجود اتجاهات إيجابية عالية نحو استراتيجية التدريس القائمة على
 استخدام استراتيجية تعلم المهمات القائمة على حل المشكلات.
- عدم وجود فروق ﴿ اتّجاهات طلبة المجموعة التجريبية نحو استراتيجية
 التدريب تعزى إلى الجنس.

واجرى غيث (Ghaith(2003) دراسة في ولاية أمريكية، مدفت إلى فحص أشر التحديب على التفكير بصوت عال على الاستيعاب القرائي العالي المستوى والحريق، تكونت عينة المراسة من (32) طالبا من الصف الثامن الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية بوصفها لغة ثانية، تم تقسيمهم عشوائيا إلى مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية، وبعد إجراء المائجة الإحصائية اللازمة اظهرت النتائج فعالية عالية في تحسين الاستيعاب القرائي لدى عينة الطلبة، وأثبتت الدراسة أيضا أن استراتيجية التفكير بصوت عال تزيد من استراتيجيات الاستيعابية لما وراء المحرفة مثل تقييم الفهم والتنبؤ وطرح الأسئلة الذاتية قبل وائتاء وبعد القراءة، مما يدل على زيادة العمليات التفكيرية أثناء القراءة عند استخدام استراتيجية التفكير بصوت عال وتمكن الطلبة من التغلب على صعوبات النص والتمرف على الفكرة الرئيسة سواء كان الطلاب في المستوى المائي أو المهني، وخلصت الدراسة إلى أن استراتيجية التفكير استراتيجية التفكير استراتيجية التفكير المؤلفة التعلم للدى القراء، الأمر الذي يطور فهمهم للجوانب القرائية ومراقبة التعلم لديهم بأنفسهم.

واجرى الكيومي (2002) دراسة هدفت إلى تقصي أثر استخدام استراتيجية المصف الذهني في تدريس التاريخ في تنمية الفكر الابتكاري لدى طلاب الصف الأول الشانوي بسلطنة عمان، تكونت عينة الدراسة من (112) طالباً، اقتصرت على الشانوي بسلطنة عمان، تكونت عينة الدراسة من (112) طالباً، اقتصرت على النكور، قسموا بالتساوي إلى مجموعتين: تجريبية وضابطة، تم إعداد نموذج تحضير لوحدتين من كتاب تاريخ أوروبا الحديث، وتم تدريس المجموعة التجريبية بواسطة استراتيجية العصف النخشي، بينما تم تدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، واستخدام الكامات (المسورة (١)) اختباراً قبلياً و (الصورة (١)) اختباراً بعدياً، بعد أن تم قياس صدقه وثباته على عينة استطلاعية، واظهرت النتائج ما يلي: تضوق المجموعة التجريبية التي درست بالمصف النهني على الجموعة الضابطة التي درست بالمصف النهني على الجموعة الشالبطة التمدي

واما دراسة كوفائك (1999) Kovalik التي كانت بعث وان تكامل التكونوبيا مع التعلم القائم على المشكلات، طبقت الدراسة على عينة من (170) طالبا وطالبة من طالاب المرحلة المتوسطة في امريكا، وقد استخدمت سنة مقاييس مختلفة من خلال تنقيد استراقيجية التعلم القائم على المشكلات الإجابة على

أسئلة الدراسة، وتمثلت هذه الأدوات بالآتي: الملاحظات داخل الغرقة الصفية والتدريبات الصفية، ومقالات الطالب، وصحف الملم، ومقابلات المعلم واداة المشكلة. ويبنت النتائج أن التعلم والتعليم قد تأثرا بالتكنولوجيا وتطبيقاتها خلال تنفيذ استراتيجية التعلم القائم على حل المشكلات، حيث جرب المعلمون أسلوبا تدريسيا جديدا، وتمكنوا من تعديل طريقة التدريس، وتبنوا الطريقة الصحيحة في طرح الأسئلة، واستخدموا التكنولوجيا لأهداف محددة، وتعلموا كيف لا يتدخلون بتعلم الطلبة وكيف لا يتدخلون بتعلم الطلبة وكيف يقيمون قدرة الطلبة على الفهم، ويطورون مهاراتهم المرفية وقوق المرفية. وكما تبين حاجة الطلبة لمثل استراتيجية التعلم القائم على المشكلات لتطوير مهارات البحث لديهم، وتعلمهم كيف يعملون بشكل تعاوني، ويكيف يقيمون ادائهم وأداءهم المدرس وكيف يكونون مسؤولين عن تعلمهم.

وأجرى كافانوخ (Cavanaugh (1992 مراسة في أحد الولايات المتحدة الأمريكية، وهدفت إلى مقارنة طرق المراجعة النشطة والمتكون من استخدام الطلبة لبطاقات الاستجابة لكتابة النقاط الرئيسة من المروس اليومية، ومقارنتها مع طرق المراجعة غير النشطة والمكون من استماع الطلبة لتعليقات المعلم على أهم النقاط الرئيسة للدرس.

تكونت عينة الدراسة من (23) طالبا، درس منهم (15) في منهاج تربية عامة، وكان (8) منهم يتلقون خدمات تربية خاصة أو كانوا مشتركين في برنامج للطلبة، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الطلبة في التعلم العام كانت إجاباتهم صحيحة على معظم فقرات الاختبار التي تمت مراجعتها باستخدام بطاقات الاستجابة أكثر مما في مجموعة المراجعة اللفظية، وبينت أيضا أن أداء الطلبة قد تحسن وتعزز لدى إجاباتهم بشكل فعال خلال المراجعات التي تتم بعد انتهاء المرس وباستخدام بطاقات الاستجابة.

اجسرى مانسدل (Mandell (1984) دراسسة في احسد الولايسات المتحسدة الأمريكية، وهدفت إلى وصف سلوكيات حل المشكلة لدى الناجحين وغير الناجحين في حل عدد من المشكلات المتنوعة، وأجريت هذه الدراسة على عينة قوامها (25) طالبا من طلاب الصف السادس، ممن وقع عليه اختيار مدرسيهم في المواد المختلفة بوصفهم ماهرين في حل المشكلات دون اللجوء إلى محكات آخرى عند الاختيار.

وقام الباحث بالحصول على بروتوكولات العينة، كل طالب على حدة الناء حله لشكلات الدراسة الست، والتي شملت مشكلات حسابية بسيطة ومهام تكملة سلاسل الأعداد ومشكلات عامة، تحل هذه الشكلات بالتفكير الاستدلالي والحوالة والخطأ المنظمين. حلل الباحث هذه البروتوكولات وفقا لسلوكيات حل الشكلة وحدد بذلك مجموعتين فرعيتين هما:

- مجموعة الناجحين في حل الشكلة.
- مجموعة غير الناجحين في حل الشكلة.

ويرى الباحث أن صل منا قدمته الدراسة هو استخدام سلوك الحاولة والخطأ المنظمة وما يلزم حل الشكلات من استقراء بنية سلاسل الأعداد واستخدام التفكير الاستنباطي في الشكلات ذات الطبيعة الحسابية، ولم تسهم الدراسة بصورة فعالة في الكشف عن سلوكيات حل الشكلة.

وية دراسة الطوخي (1983) هنفت إلى وضع تصور مبدئي للظروف والعوامل التي يمكن عن طريق توفيرها في أسلوب ما لتدريس العلوم الإجتماعية، للطلاب المدرسة الثانوية، في جمهورية مصر العربية، أن تبؤدي إلى تنمية الاتجاه العلمي والتحصيل في الوحدة الدراسية المختبارة، وكنان الفرض في الدراسية التجريبية هو محاولة تجريب تدريس الوحدة طبقاً للطرق المقترحة في البحث، بقصد التعرف على مدى فعاليتها في تنمية الاتجاه العلمي والتحصيل، واستخدام الباحث شلاث طرق في التدريس وهي طريقة حل المشكلات وطريقة المناقشة والطريقة التقليبية (طريقة الإلتاء).

وكانت النتائج:

- وجود تحسن في المجموعة التي درست بطريقة حل الشكلات ثلاثجاه العلمي
 وكذلك في التحصيل.
- وجدود فسروق ذات دلالــة إحــصائية بـــين المجموعــة التجريبيــة "مــشكلات"
 والمجموعة الضابطة "تقليدية" لمعالج المجموعة التجريبية. مما يؤكد تفوق طريقة حل الشكلات في التدريس على الطريقة التقليدية.

وقام خليفة (1982) بدراسة استخدم فيها خطوات حل المشكلة، وكان هدفها القارنة بين طريقتي التدريس بالإلقاء والاستقصاء، لمرفقة اشر كل منها في تحصيل الطلاب واحتفاظهم في مادة الجغرافيا. واشتملت العينة على شعبتين للصف الأول الأكاديمي في المدارس التابعة لكتب تربية ايدون – دائرة تربية اربد – وقد تم تطبيق طريقة الاستقصاء على شعبة الصف الأول ثانوي في مدرسة كفر يوبا الثانوية للبنين أما الشعبة الأخرى التي تم تدريسها بطريقة الإلقاء فقد تم اختيارهم بالطريقة المعشوائية البسيطة من بين شعب الصف الأول الثانوي التابعة للمكتب المدكور. وبمثلت اداة البحث في اختبار تحصيلي اشتمل على ثلاثة مستويات في : المرفة والاستيعاب والتطبيق للأسس الجغرافية الطبيعية والبشرية للدولة وكانت نتائج الدراسة كما يلى:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل الطلاب لمادة الجفرافيا باستخدام
 كلتا الطريقتين في التدريس لصالح طريقة الاستقصاء.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل الطلاب للدة الجغرافيا باستخدام
 كلتا الطريقتين في التدريس لصائح طريقة الاستفصاء.

وقد أوصى الباحث باستخدام طريقة الاستقصاء في تدريس الجغرافيا في المرحلة الثانوية. ومن هذه الدراسات الدراسة التي قام بها كل من هيز وسيمون (Hayes & 1974 Simon)

اهتمت هذه الدراسة بالعمليات العرفية المتضمنة في حل المشكلة، وتناولت عملية الفهم وعلى وجه الخصوص فهم التعليمات الخاصة بالمشكلة وذلك عن طريق الملاحظة وتسجيل سلوك المفحوص بدءاً بتلقي العلومات حتى لحظة فهمه للمهمة، ومن ثم اهتم الباحثان بعملية بناء حيز المشكلة عندما تكون المشكلة غير مألوفة بالنسبة للفرد، ومن وصف المشكلة أمكن تحديد أبعاد المشكلة على النحو التالى:

- عناصر الشكلة.
- الحالة البيئية للمشكلة وحالة الهدف.
- 3. العمليات اللازمة للوصول إلى الهدف.
 - القيود أو الشروط التي تحكم الأداء.

وأشارت نتائج الدراسة إلى أن الانتقال إلى الأمام غالبا ما يرتبط بعملية البناء، بينما يرتبط فشل هذه العملية بالانتقال إلى الخلف، كما أن عمليتي الحل والفهم متبادلتان معا.

ومن الدراسات التي تناولت الجانب نفسه، الدراسة التي أجراها الاهاستون Lahaston (1972)

[1972] ALABSTON عدفت هذه الدراسة إلى المقارنة الموجه والطريقة التقليدية (الإلقاء والوصف)، في تحصيل الطلبة في مضاهيم الجغرافيا في الولايات المتحدة الأمريكية. وتكونت عينة الدراسة من طلبة الصف الشاني الإعدادي في مدينة واشنطن، وقسمت العينة إلى مجموعتين متساويتين، إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة. ونفذ التدريس بطريقة الكشف على المجموعتين التجريبية في حين درست المجموعة الصفاحة بطريقة الإلقاء والمحاضرة. وكان المحتوى المقدم إلى المجموعتين التجريبية والمقابطة، عبارة عن مضاهيم جغرافية مختارة من منهاج المجموعتين التجريبية والضابطة، عبارة عن مضاهيم جغرافية مختارة من منهاج

المواد الاجتماعية، وصمم الهستون اختبارا تحصيليا، وبعد ثلاثة أسابيع من التدريس، طبق الاختبار على المجموعتين، وعولجت النتائج بتطبيق اختبار تحليل التباين.

ودلت النتائج على تفوق الجموعة التجريبية التي درست بطريقة الكشف، على الجموعة الضابطة التي درست بطريقة الإلقاء والمحاضرة، بضارق ذي دلالة إحصائية، وأوصت الدراسة باستخدام طريقة الكشف في تدريس المضاهيم الجغرافية، وبيان فاعليتها في تدريس المقررات الأخرى.

تعليق:

من خلال عرض الدراسات السابقة التي استطاع الباحث الحصول عليها فإنه يمكن القول إنها اكدت أن هناك اهتماماً بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، وذلك الأنه من الأساليب الفعالة في التدريس التي تواكب أهداف التربية الحديثة، وكونها تسهم في رفع التحصيل ومكاسب التعلم لدى الطلبة، حيث إن معظم الدراسات كان منصبا على الثر اسلوب حل المشكلات أو مقارنته بأساليب اخرى كالاستقصاء والتلقين والحفظ وغيرها.

ومن الجدير بالنكر أنه تم تضمين بعض الدراسات التي يقل ارتباطها بالدراسة الحالية، ولكن نظرا لقلة الدراسات في المجال والافتقار لمثل هذه الدراسات، فقد عمد الباحث إلى تثبيت بعض الدراسات لما لها من قيمة في الأدب النظري والاستفادة منه في مجال الدراسة الحالية.

قام الباحث بتصنيف الدراسات السابقة إلى مجالين، فالمجال الأول، وكرّت الدراسات على المجال الأول، وكرّت الدراسات على الشراسية والمستبقة في المسابقة على المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة ودراسات اخرى قامت بعقد المقارنات بينها وبين طرق مختلفة كالطرق التقليدية كالإلقاء والوصف والتلقين... الغ، وطرق حديثة كعصف

الدماغ والمناقشة وتمثيل الأدوار... الخ. وأظهرت النتائج وجود فروق بين من درس بأسلوب حل المشكلات والأساليب الأخرى لصالح طريقة أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية − التعلمية، وأكدت أثر أسلوب حل المشكلات في رفع التحصيل الدراسي عند الطلبة.

وأما المجال الثاني: فتناولت الدراسات أشر استراتيجيات متنوعة في تعلم المهمات القائمة على اسلوب حل المشكلات في تحصيل الطلبة. فتناول الباحثون استراتيجيات مختلفة كالتفكير بصوت عال، واستخدام العصف الدهني وطرق المراجعة النشطة، وأسلوب الاستقصاء والإلقاء والوصف، والاستقصاء والاتجام العلمي وتكامل التكنولوجيا وكل الإستراتيجيات المستخدمة، مما استدل الباحثون على أثرها الإيجابي في أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية في تحصيل الطلاب.

لقد اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في أن محور الدراسة الحالية عن المحور الدراسة الحالية عن محور الدراسة السابقة، فتضمنت درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الفوث بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التسلمية، وسبب الاهتمام بهذا الأسلوب من وجهة نظر العلمين والطلبة ودرجة الاختلاف في الاهتمام بهذا الأسلوب باختلاف الجنس والمؤهل العلمي للمعلم وسنوات خبرته في التعليم، ودرجة الإختلاف في رأي الطلبة من حيث الجنس ومستواهم في التحصيل الدراسي، والصعوبات التي تواجه العلمين والطلبة في استخدام هذا الأسلوب، وذلك لم تتطرق له الدراسات السابقة.

لقد تميزت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في قيام الباحث ببناء وتطوير ثلاث ادوات تمثلت في استبانتين وصحيفة ملاحظة، بناء على خلفية الدراسة والدراسات السابقة، إحدى الاستبانات تمثل درجة اهتمام المعلمين بأسلوب كما المشكلات، والثانية تمثل راي الطلبة بهذا الأسلوب، أما صحيفة الملاحظة فتضمنت اهم ما سيلاحظه الباحث في الفرف الصفية من صحوبات يواجهها

المعلمين والطلبة في العملية التعليمية التعلمية، حيث إن الدراسات السابقة لم تستخدم مثل تلك الأدوات، واستخدمت في معظمها الاختبارات حيث اعتمدت عليها في التحليل والتفسير والوصول إلى النتائج ومناقشتها.

لقد تمييزت الدراسة الحاليية أيضا يقيام الباحث بتأصيل أسلوب حيل المشكلات من الناحية التاريخية والفلسفية وذكر الفلاسفة الذين كان لهم الدور الأكبر في تطوير وتطبيق مثل هذا الأسلوب.

ومن الجدير بالذكر أن الدراسة تميزت بأهميتها للدور الذي يمكن أن تلعبه في النهوض بقدرات الطلبة وتطوير استعداداتهم للإبداع والابتكار، وتمكينهم من مواجهة مشكلات العصر في ضوء التغيير المستمر والانفجار العربية السريع الذي نعشه.

إن الدراسة قدمت الكثير من المعلومات حول درجة الاهتمام بأسلوب حل المشكلات بوصفه نظاماً فكرياً له اطر فلسفية، لكل من الطلبة والملمين والباحثين والمائمين على التخطيط التربوي ومعدي البرامج التربويية للمعلمين وإعادة تأهيلهم تربويا، وتم الأخذ بعين الاعتبار المرحلة الأساسية العمرية التي يمر بها الطلبة من تغيرات فسيولوجية وسيكولوجية، وذلك عن طريق إشراكهم يا إبداء رأيهم وأخذه بعين الاعتبار، وكان ذلك عن طريق تدريبهم على مواجهة المشكلات الحياتية اليومية التي يتعرضون لها.

أضافت الدراسة بعدا آخر وهو عملية الاستثمار في الإنسان، حيث تعدّ أجدى وأضع من أي استثمار آخر، كما بينت العديد من الدراسات، ومن أولويات ذلك الاستثمار هو التعليم، حيث لم يعد التعليم طريقة تلقين أو حفظ أو غيرها من الأساليب القديمة، فالمشكلة أصبحت تكمن في كيف نعلم أبناءًذا التفكير و وكيف يستخدمون ذلك في حل مشكلاتهم اليومية بأسلوب علمي وحضاري و مما يجعله يتفق مع الهدف من العلم في وقتنا الحاضر، فركزت الدراسة على درجة اهتمام

معلمي المرحلة الأساسية العليا بأسلوب من الأساليب الحديثة، وهو اسلوب حل المشكلات الذي يتضمن عدة اساليب منها: المناقشة والعصف النهني والإبداع وهو ما ركزت علية الدراسة، وتلك الطرق تولد في الطالب كيفية التفكير في عالم يتميز بالتجديد والانفجار المرفي، مما ينتج طالباً يعتمد على نفسه ويثق بها. ومما يعطي الدراسة أهمية كبرى هو اخذ رأي الطالب في أسلوب حل المشكلات، وهذا ما ميزها عن الدراسات السابقة من أجل الأخذ بذلك في العديد من الجالات.

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

الطريقة والإجراءات

يتناول هذا الفصل وصفاً لنهجية الدراسة، ووصفاً لجتمعها، والطريقة الـتي تم بها اختيار العينة وخطوات إعداد أدوات الدراسة، والطرق المستخدمة للتحقق من الصدق والثبات، كما تم توضيح متغيرات الدراسة، والإجراءات المتبعة في تنفيذها، وطبرق تصحيح الأدوات، والمالجة الإحصائية، وفيما يلي تضصيلً بذلك:

منهجية الدراسة:

المنهج الذي تم اتباعه في الدراسة الحالية هو المنهج الوصفي التحليلي. الدني يهتم بجمع البيانات وتحليلها وتفسيرها، هذا بالإضافة إلى المعالجة الإحصافية للمتغيرات وارتباطاتها.

مجتمع العراسة:

تكون مجتمع الدراسة من معلمي و طلبة الصف العاشر الأساسي في المدارس التابعة لوكالة الغوث الدولية في الملكة الأردنية الهاشمية، والتي تشمل اربع مناطق تعليمية، هي منطقة جنوب عمان التعليمية، التي بلغ عدد المعلمين فيها (111) معلماً، وعدد الطلبة (2764) طالباً وعدد المدارس (30) مدرسةً. ومنطقة شمال عمان التعليمية التي بلغ عدد المعلمين (99) معلماً، وعدد المطلبة (2756) طالباً، وعدد المدارس (23) مدرسةً . ومنطقة الزرقاء التعليمية التي بلغ عدد المعلمين (80) معلماً، وعدد المطلبة (2171) طالباً، وعدد المدارس (27) مدرسةً. ومنطقة اربد التعليمية التي بلغ عدد المعلمين (87) معلماً، وعدد الطلبة (2171) طالباً، وعدد المدارس (28) مدرسة.

بلغ عدد معلمي الصف العاشر في المناطق الأربعة (377) معلماً ومعلمةً. في حين بلغ عدد طلاب الصف العاشر الأساسي في العام 2006/2005م (9793) طالباً

وطائبةً، حسب سجلات المناطق الأربعة، كما بلغ عدد المدارس التي فيها المسف العاشر (108) مدارس، ويبين الجدول (1) توزيع مجتمع العراسة كما جاء في الحسائيات رئاسة وكالة الغوث الدولية الموجودة في المملكة الأردنية الهاشمية لسنة 2005م.

جدول (1) توزيع أفراد مجتمع الدراسة حسب المنطقة

3.46	عدد الطلاب		عبد	عدد	النطقة
الطلاب والطالبات	إناتا	ذكورا	العلمين والعلمات	الدارس	
2764	1406	1358	111	30	جنوب عمان التعليمية
2756	1315	1441	99	23	شمال عمان التعليمية
2102	987	1115	80	27	منطقة الزرقاء التعليمية
2171	1040	1131	87	28	منطقة اريد التعليمية
9793	4748	5045	377	108	الجموع

عينة السراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية العنقودية، حيث تم التعامل مع المناطق التعليمية كعناقيد، وتم اختيار (6) مدارس من كل منطقة تعليمية بالطريقة العشوائية العنقودية، ويلغ عدد المدارس التي وقع عليه الاختيار (24) مدرسة تمثل عينة الدراسة، تم إدخال جميع العلمين في تلك المدارس ممن يدرسون الصف العاشر الأساسي في العينة، وبالنسبة للطلبة تم اختيار شعبة واحدة للصف العاشر الأساسي من كل مدرسة، لإدخالها في عينة الدراسة من الطلبة.

تم سحب ثلاث أوراق من سلة وضعت فيها أسماء مدارس النكور من كل منطقة، وسحب ثلاث أوراق ضمت أسماء مدارس الإناث. فتم التوصل إلى (24) مدارسة، (12) ذكورا و(12) إناثا تابعة للمناطق الأربعة، بواقع (6) مدارس من كل منطقة، (3) مدارس ذكورا و(3) مدارس ثلاناث.

لقد تم تحديد نسبة (40٪) تقريباً من المجموع الكلي للمعلمين لتمثل عينة الدراسة، فبلغ عدد العلمين والعلمات من منطقة جنوب عمان (44) معلماً ومعلمةً، ومن منطقة الزرقاء (32) معلماً ومعلمةً، ومن منطقة الزرقاء (32) معلماً ومعلمةً، وتم اختيارهم مناصفة من الملمين والعلمات (152) معلماً ومعلمةً.

تم تحديد نسبة (5٪) من المجموع الكلي للطلبة لتمثل عينة الدراسة، فبلغ عدد الطلبة في منطقة جنوب عمان (138) طائباً وطائبة، ومنطقة شمال عمان (138) طائباً وطائبة، ومنطقة اربد (108) طائباً وطائبة، فينذلك يكون العدد الإجمالي ثعينة الطلبة (490) طائباً وطائبة.

والجدول (2) يبين توزيع أفراه عينة الدراسة من العلمين والطلبة حسب متغيرات الدراسة:

ات الدراسة	لية حسب مثف	العلمين والط	ة الداسة من	جدول (2) أفراد عيد

عدد الطلبة		المجموع	عدد العلمين		النطقة
إناثا	ذكورا		إناكا	ذكورا	
70	68	44	22	22	جنوب عمان التعليمية
66	72	40	20	20	شمال عمان التعليمية
	70	ذكورا إناثا 70 68	نڪورا ابناتا 70 68 44	ابناتا نخورا ابناتا 70 68 44 22	النا اناتا الناب اناتا 70 68 44 22 22

105	49	56	32	16	16	منطقة الزرقاء
						التعليمية
109	52	57	36	18	18	منطقة اريد
			}			الثعليمية
490	237	253	152	76	76	الجموع

أدوات الدراسة:

تم بناء شلاث ادوات وتطويرها، لأغراض الدراسة وهي استبانات، اقياس درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية ورأي الطلبة في ذلك، اعتماداً على الأدب التربوي والدراسات السابقة، ومقاييس أعدت مسبقا، وتشير الملاحق ذات الأرقام (1) 2. 3) إلى الاستبانات في صورها النهائية.

تهدف الاستبانة الأولى التصرف إلى درجة اهتمام الملمين بأسلوب حل المشكلات في المسلب الاهتمام بهنا الأشكلات في المملية التعليمية – التعلمية، والتصرف على سبب الاهتمام بهنا الأسلوب من وجهة نظر الملمين ودرجة الاختلاف في الاهتمام باختلاف الجنس والمؤهل العلمي للمعلم وسنوات خبرته، وأهم الصعوبات التي يجدها الملم أثناء تطبيقه لهذا الأسلوب، فقد احتوت في صورها الأولية على ثلاثة إجزاء، الأول: إرشادات ومعلومات للمجيب، والجزء الثاني على (71) فقرة تقيس درجة اهتمام المعلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، يقوم المستجيب عليها بإبداء رايه في مدى انطباق كل منها على نفسه أو عدم انطباقه، وقد تم تدريج فقرات الاستبانة بتدريج دباعي على نحو (بدرجة عالية، بدرجة متوسطة، بدرجة ضعيفة) خصص لها الدرجات (4،1921) على التوالي، والفقرات السلبية إعطيت الدرجات (1،2،3،4)، والجزء الثالث اشتمل على ثلاثة استلام مفتوحة، تشكل الإجابة عنها رأي العلمين بسبب الاهتمام بأسلوب حل الشكلات والصعوبات والشكلات التي تواجههم في عملية التطبيق واقتراحاتهم حول

ذلك. وقد تم تعديل الجزء الثاني من الاستبانة بعد حساب دلالات الصدق، وتم تعديل فقرات الاستبانة بإسقاط بعضها وتعديل بمضها وإضافة فقرات جديدة، فأصبح عدد فقراتها (50) فقرة، وقد تم تعديل الجزء الثالث أيضاً. ويشير اللحق رقم (1) إلى المقياس بشكله النهائي.

تهدف الاستبانة الثانية التعرف إلى رأى الطلبة بأسلوب حل المشكلات في المملية التعليمية - التعلمية، وسبب الاهتمام بهذا الأسلوب من وجهة نظرهم، ودرجة الاختلاف باختلاف الجنس ومستوى تحصيل الطلبة، وأهم الصعوبات التي بواحهما الطالب أثناء تطبيق هذا الأسلوب. فقد اشتملت في صورتها الأولية على ثلاثية أجيزاء، الأول: احتوى على تعليمات وإرشادات لتوجيه المستجيبين عليه في الإجابة عن فقراتها بصورة صحيحة، إضافة إلى البيانات الشخصية عن المستجيب وتضمنت (الحنس، المستوى التعليمي) في حين اشتمل الحزء الثاني على (56) فقرة ق ميورتها الأولية، تقيس رأى الطلبة بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية ~ التعلمية، يقوم المستجيب عليها بإبداء رأيه في مدى انطباق أو عدم انطباق كل منها على نفسه، وقد تم تدريج فقرات الاستبانة بتدريج رباعي على نحو (بدرجة عالية جدا، بدرجة عالية، بدرجة متوسطة، بدرجة ضعيفة) خصص لها الدرجات (1،2،3،4) على التوالي، وتم عكس التقديرات في حالة الفقرات السلبية وهي الفقرات ذات الأرقام (2-6-10-11-98-40) حبث أن التقدير (درجة عالية حدا) اخذت التقدير (1)، ودرجة عالية اخذت التقدير (2)، ودرجة متوسطة اخذت الدحة (3)، ودرجة منخفضة أخذت الدرجة (4). وأما الحزء الثالث فقد احتوى على ثلاثة أسئلة مفتوحة، تمثل الأحاية عليها رأيه بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليميية -- التعلمية، وأهيم الصعوبات التي تواجهيه عنيد استخدام العليم هيدًا الأسلوب، وأهم الاقتراحات التي يراها مناسبة حول الصعوبات التي تواجهه. وبعد حساب دلالات الصدق لفقرات الاستبانة تم تعديل فقرات الاستبانة بإسقاط بعضها وتعديل بعضها وإضافة فقرات جديدة فأصبح عدد فقراتها (40) فقرة، وقد تم تعديل الجزء الثالث أيضاً. ويشير اللحق رقم (2) إلى القياس بصورته النهائية. تهدف الاستبانه الثائثة التعرف إلى الصعوبات التي يواجهها كل من المعلمين والطلبة عند تطبيق اسلوب حل المشكلات في المعلمية التعليمية - التعلمية، وذلك عن طريق إعداد صحيفة الملاحظة المنظمة، فقد ضمت الصحيفة جزاين هما: الجزء الأول: احتوى على تعريف إجرائي لأسلوب حل المشكلات، والجزء الثاني؛ احتوى في صورته الأولية على (42) فقرة، وقد تم تدريج فقرات الصحيفة بتدريج نصاعي على النحو (بدرجة عالية جدا، بدرجة عالية، بدرجة متوسطة، بدرجة ضميفة) خصص تها الدرجات (43-24) على التوالي، والفقرات السلبية اعطيت الدرجات (43-43). وبعد حساب دلالات الصدق لفقرات الاستبانة، تم تعديل فقرات الاستبانة، تم تعديل فقرات الاستبانة بإسقاط بعضها وتعديل بعضها الأخر، وإضافة فقرات جديدة فاصبح عدد فقراته (35) فقرة. ويشيرالملحق رقم (3) إلى الصحيفة بصورتها النهائية.

صدق الأدوات:

تم التحقق من المسق الظاهري للاستبيانات وصدق محتواها من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المختصين، بلغ عددهم خمسة عشر محكما، من اساتذة الحاممات الأردنية، وقد تم اخذ آراء المحكمين بخصوص:

- وضوح الفقرات وسلامتها اللغوية.
- انتماء الفقرة للبعد الذي أعدت لقياسه.
- مناسبة الفقرة للمستجيب الذي سيطبق عليه القياس.

وقد اخذت ملاحظات الحكام بعين الاعتبار وتم تعديل القياس بناءً على ذلك، وقد اعتمدت نسبة اتفاق الحكمين على الفقرة لمناسبتها للغرض الذي اعدت لقياسه، التي تساوي او تزيد عن النسبة (86.7٪). ويشير الملحق رقم (4) إلى اسماء الحكمين ورتبهم الأكاديمية ومكان عملهم.

ثمات الأبوات:

تم حساب معامل الثبات على عينة استطلاعية أولية، لكل أداة من أدوات الدراسة الثلاث بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار واعادة الاختبار واعادة الاختبار واعادة الاختبار واعادة الاختبار بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني ثلاثة اسلبيع، كما تم استخراج معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ الفا (Cronbach Alpha) وفيما يلى تفصيلاً بذلك:

ثبات الأداة الخاصة باهتمامات العلمين :

تكونت عينة الثبات من (40) معلماً ومعلمة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينة الثبات من (40) معلماً والمعلمة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها. ويلغت قيمة معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ الفا (Cronbach Alpha) (91.7 %) وهذه النسبة تعد كافية لأغراض الدراسة من وجهة النظر الإحصائية.

ثبات الأداة الخاصة بآراء الطلبة:

تكونت عينة الثبات من (40) طالبا وطالبة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها. وبلغت قيمة معامل الثبات بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار Eest-retest (83.5)، كما بلغت قيمة معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ الفا (Cronbach Alpha) (91.4) وهذه النسبة تعد كافية للتأكد من ثبات الدراسة من وجهة النظر الإحصائية.

ثبات الأداة الخاصة بصحيفة الملاحظة،

طبقت الاستبانة الخاصة بصحيفة الملاحظة عن طريق حضور (20) حصة يطبق فيها العلم أسلوب حل المشكلات ثم يحضر الباحث عند نفس العلم موقفاً تعلمياً آخر، يطبق فيه أسلوب حل المشكلات، وتم رصد الصعوبات التي تواجه المعلمين والطلبة عند استخدام أسلوب حل المشكلات اثناء الموقف التعليمي. ثم تم احتساب معامل الثبات بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار المتساق الاختبار وإعادة الاختبار واعدة الاختبار واعدة الاختبار واعدة الاختبار واعدة الاختبار واعدة (82.5) Test-retest وفق معادلة كرونباخ الفا (Cronbach Alph) (85.2) وتعدّ هذه النسب كافية للتأكد من معامل ثبات الدراسة.

أما فئات التقدير المتمدة في تقرير النتائج كانت كما يلي:

تجريب الأدوات:

تمت عملية تجريب أدوات الدراسة المتمثلة بثلاث استبانات كل على حدة، على مجتمع الدراسة وعلى عينة من خارجه كالتالي:

تم تجريب الاستبانة الأولى التي تهدف إلى قياس درجة اهتمام الملمين والمعلمات باسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية، على عينة استطلاعية بلغ عددها (40) معلماً ومعلمة، من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها، وذلك للتعرف إلى معامل ثيات الأداة، ومدى فهم أفراد العينة للمضاهيم والمسطلحات الواردة في الاستبانة، وتقدير المدة الزمنية التي يحتاجها الفرد للإجابة عن فقرات الاستبانة، وذلك بعد توفير الجو المناسب وتوضيح تعليمات الإجابة، فقد استغرقت العملية مدة (40) دفيقة، تم بعدها جمع الاستبانات، وقد اظهر افراد العينة فهماً جيداً لجميع الفقرات كما أقروا بأهميتها.

كما تم تجريب الاستبانة الثانية التي تهدف إلى معرفة آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، على عينة استطلاعية بلغ عددها (40) طالباً وطالبة، من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها، وذلك للتعرف إلى معامل ثبات الأداة، ومدى فهم افراد العينة للمضاهيم والمصطلحات الواردة في الاستبانة، وتقدير المدة الزمنية التي يحتاجها للإجابة عن فقرات الإستبانة، وذلك بعد توفير الجو المناسب وتوضيع تعليمات الإجابة، فقد استغرقت العملية مدة (45) دقيقة، تم بعدها جمع الاستبانات، وقد اظهر افراد العينة فهماً جيداً لجميع فقرات الأداة وبينوا رابهم بكل وضوح.

وأخيراً تم تجريب الاستبانة الثالثة التي تهدف إلى ملاحظة الصعوبات التي يجدها كل من المعلمين والطلبة أثناء تطبيق أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية، وذلك بحضور (20) حصة تمثل مواقف صفية العلمين وطلبة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها، وقد تم التعرف إلى معامل ثبات الأداة ورسد أهم صعوبات فقراتها.

إجراءات تطبيق الأدوات:

بعد استكمال إجراءات إعداد الأدوات بصورتها النهائية واحتساب معاملات الثبات والصدق تم اتباع الخطوات التالية:

أخذ الموافقات الرسمية من الجهات المعنية بتطبيق أدوات الدراسة، وهي الجام ﴿ الأَرْدَنِيةَ، وَرَئَاسَةً وَصَالَةً الشُوتُ النولِيةَ وَمَكَاتَبُ التَّعَلَيْمِ الأَرْدِهَةَ وَهِي (منطقة جنوب عمان، منطقة شمال عمان، منطقة الزرقاء التعليمية، منطقة اربد التعليمية).

توزيع الموفقات الرسمية على المدارس التي تم اختيارها عشوائيا، كما جرى اختيار الصفوف والشعب بالطريقة نفسها، و اختيار العلمين والملمات. تمت زيدارة المدارس مسبقا والتعرف على مديريها للتنسيق معهم واختيار العلمين والطلبة تمهيدا لعملية التطبيق وفي اليوم التالي، تم توزيع الأدوات على الطلبة والملمين حسب البرنامج المتفق عليه مسبقاً وبعد الانتهاء من الإجابة عن فقرات الأدوات تم جمعها.

تمت عملية التطبيق خلال الفترة الزمنية المتدة من 2005/9/1م وحتى
 1005/10/1 من العام الدراسي 2006/2005م.

تصحيح الأدوات:

تمثلت الأدوات بثلاثة استيانات الأولى والثانية من نوع الاستيانات المفلقة والفتوحة، والثالثة من نوع الاستيانات المفلقة فالجزء الثاني من الاستيانتين الأولى والثانية والاستيانة الثالثة كان لهما نفس طريقة التصحيح، حيث اتبعت الفقرات بتسريح رباعي على النحو (بدرجة عالية جدا، بدرجة معيفة) خصص لها الدرجات (4،3،2،1) على التوالي في حالة الفقرة الإيجابية. وفي الاستبانة الثانية تم عكس التقديرات في حالة المفقرات السلبية، فدرجة عالية احذت التقدير (1)، ودرجة متوسطة اخذت الدرجة (4).

أما تصحيح الجزء الثالث من الاستبانتين الأولى والثانية، فقد تم عن طريق جمع المعلومات وتنسيقها وتحليلها وتبويبها للإجابات عن الأسئلة المرفقة كل على حدة – المعلم والطالب – ثم تم التعرف إلى رأي كل من المعلم والطالب بأسلوب حل المشكلات وأهم الصعوبات التي يواجهها كل منهما أثناء تطبيق الأسلوب في العملية التعليمية – التعلمية.

متغيرات الدراسة

التغيرات الستقلة للمعلمين:

الجنس؛ ذكر، أنثي.

الؤهل العلمي: دبلوم، بكالوريس، أعلى من بكالوريس.

 سنوات الخبرة في التمليم: (5 سنوات فأقل، من 6 – 10 سنوات، 1 أسنة فها فوق).

أما التغيرالتابع للمعلمين،

درجة اهتمام العلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليميية --التعلمية.

- أما المتغيرات الستقلة للطلبة:
 - جنس الطالب: ذكر، أنثى.
- الستوى التحصيلي للطالب: عالى، متوسط، منخفض.
 - أما المتغير التابع للطلبة:
- رأى الطالب بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التعلمية.

المالجة الإحصالية:

للإجابة عن سؤالي الدراسة الأول والثاني، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعارية لتقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات، وآراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات،

وللإجابة عن سؤالي الدراسة الثالث والرابع وللكشف عن مستوى دلالة الفروق في تقديرات كل من المعلمين والطلبة تبعاً لمتغير الجنس، تم استخدام اختبار "ت" للعينات المستقلة independent samples T-test، وللكشف عن مستوى دلالة الفروق في تقديرات المعلمين تبعاً لمتغيري المؤهل العلمي وسنوات الخبرة في التعليم تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (ANOVA)، وايضاً تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (Way) كلكشف عن مستوى دلالة الفروق في تقديرات الطلبة تبعاً لمتغير (ANOVA). المتوى التحصيلي، وذلك عند مستوى الدلالة الإحصائية (20.05 = 0.00).

وللإجابة عن سؤائي الدراسة الخنامس والسادس، تم تحليل المضمون لإجابات كل من المعلمين والطلبة، شم استخرج التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المهارية والنسبة المثوية. الفصل الرابع

نتائج الدراسة

نتائج الدراسة

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، بعد تطبيق ادوات الدراسة وجمع البيانات وتحليلها: حيث حاولت الدراسة التعرف إلى درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية وكذلك معرفة رأي الطلبة في ذلك. وأيضاً معرفة درجة صعوبة استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، ومعرفة اثر متغيرات الجنس والمؤهل العلمي والخبرة في تقديرات العلمين. ومعرفة اثر متغيرات الجنس والمؤهل العلمي في تقديرات الطلبة.

وفيما يلى عرض للنتائج التي توصلت إليها الدراسة:

أولاً: النشائج المتملقية بالسؤال الأول: "ما درجية اهتمام معلمي الرحلية الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث الدولية بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — الثعلمية؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسط الحسابي، والانحراف المياري لكل فقرة من الفقرات الواردة في أداة الدراسة، التي تقيس درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الفوت الدولية بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية، والبالغ عددها (50) فقرة، وتم ترتيبها كما قدرها العلمون أنفسهم حسب إهميتها كما في الحدول (3)،

جدول (3) المتوسطات الحسابية والانحراضات الميارية والرئبة، لدرجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية.

	الانحراف	المتوسط		رقم
الرتبة	المياري	الحسابي	نص الفقـرة	الفقرة
40	0.68	2.84	أشعر الطالب بوجود مشكلة ما.	-1
18	0.74	3.01	أساعد الطائب في اختيار مشكلة تهمه في الحياة العملية.	-2
34	0.69	2.90	اكلف الطالب بتحديد الشكلة تحديدا دفيقا.	-3
29	0.72	2.93	أحث الطالب على جمع المارف والعلومات حول الشكلة.	-4
44	0.72	2.76	أضع الطالب في مواجهة المشكلة مباشرة.	-5
31	0.68	2.91	اكلف الطالب بتحليل المُتنكَلة تحليلا منطقيا عقلانيا.	-6
18	0.71	3.01	أهتم بتوليد الرغبة لدى الطلبة للتغلب على الصعوبات التي تواجههم.	-7
24	0.60	2.96	أكلم الطلبة بوضع فروص ممكنة لحل الشكلة.	-8
43	0.71	2.82	أكلف الطالب باختيار صحة الفروض.	-9
25	0.66	2.95	أهتم بأسلوب حل للشكلات لأنه جزء من الأسلوب العلمي لل الدراسة والبحث.	-10
46	0.76	2.71	أشجع الطلبة على استخدام التكنولوجيا للمساهمة في حل الشكلات.	-11
38	0.66	2.88	أكلف الطلبة بتطبيق مهارات التفكير العلمي لمساعدتهم في حل المشكلات.	-12
6	0.63	3.14	اشجع الطلبة ان يكونوا عمليين 😩 حياتهم.	-13
17	0.65	3.02	اهتم بأسلوب حل المُشكلات لأنه يركز انتباه المُتعلم في قضية ما.	-14

	الانحراف	المتوسط		رقم
الرتبة	المعياري		نص الفقـرة	الفقرة
16	0.61	3.03	أهتم بتوجيه الطلبة للوصول إلى حلول مناسبة للمشكلات .	-15
40	0.68	2.84	ألاحظ مدى تطبيق الطالب للمبادئ التي تعلمها لحل الشكلة من خلال العمل.	-16
37	0.74	2.89	اهتم بأسلوب حل المُشكلات لأنه يجعل التعلم متحكما ﴿	-17
10	0.70	3.05	أهتم بعرض النتائج على الطلبة بطريقة علمية منطقة.	-18
7	0.70	3.07	أركز على الأمور العملية في المنهاج.	-19
10	0.70	3.05	اراعي الاختلاف في المستويات العقلية عند الطلبة في	-20
28	0.77	2.94	أهتم برؤية الطالب للعالم من حوله.	-21
20	0.69	2.99	ارغب بتدريس الطلبة على أساس تشاركي.	-22
4	0.71	3.18	أركز في التدريس على الخبرات السابقة.	~23
7	0.72	3.07	ارغب على التدريس على أساس إعادة بناء وتنظيم الخبرات الجديدة.	-24
5	0.67	3.16	أهتم بتمكين الطلاب من مواجهة المواقف الحياتية.	-25
15	0.74	3.04	أهتم بطرق التدريس التي تثير اليول عند الطلبة لحل مشكلاتهم.	-26
20	0.70	2.99	اهتم بطرق التدريس التي توك خبر ات جديدة عند الطلبة و تساهم <u>ـ</u> 3 حل الشكلة.	-27

الرتبة	الانحراف	المتوسط	نص الفقرة	رقم
الربيه	المياري	الحسابي	يص القميرة	الفقرة
34	0.72	2.90	أهتم بطرق التدريس التي تركز على الأنشطة و تساهم لي حل الشكلة.	-28
10	0.70	3.05	اهتم بطرق التدريس التي تتصف بالمرونة التي تساهم في حل الشكلة.	-29
22	0.68	2.98	أهتم بطرق التدريس التي تساهم عِلْ تطوير تفكير المتعلمين من مختلف الأعمار.	-30
34	0.73	2.90	أهتم بالأنشطة الكملة للمقرر الدراسي التي تساهم في إيجاد الحلول للمشكلات الطروحة.	-31
31	0.77	2.91	اركز على طرق التدريس التي تشجع الطلبة على البحث والاستقصاء.	-32
49	0.88	2.54	اهتم بطرق التدريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق اللعب.	-33
45	0.84	2.75	اهتم بطرق التدريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق العمل.	-34
40	0.82	2.84	افضل التدريس عن طريق الجموعات في حل المشكلة المطروحة للدراسة .	-35
50	1.04	2.48	أفضل إجراء التجارب الخبرية في التعريس التي تساعد في حل الشكلات.	-36
25	0.84	2.95	أراعي في اختيار طريقة التدريس الفروق الفردية بين الطلبة.	-37
23	0.76	2.97	أراعي في اختيار طريقة التدريس زيادة ثقة الطلبة بأنفسهم حل الشكلات	-38
39	0.72	2.86	أهتم بقياس مقدرة الطلبة على حل الشكلات.	-39
48	0.86	2.68	أضع الطلبة أمام صعوبات غير مألوفة لديهم.	-40

الرتبة	الانحراف العياري	التوسط الحسابي	نص الفقرة	ر ق م الفقرة
31	0.71	2.91	أهتم بقياس مقدرة الطلبة على تطبيق ما تعلموه بطريقة علمية.	-41
29	0.79	2.93	اهتم بتمكين الطلبة على إعطاء حلول إبداعية للمشكلة.	-42
1	0.72	3.23	اهتم بتمكين الطلبة على تقبل أراء الأخرين واحترامها.	-43
2	0.80	3.22	أهتم بتوفير جو ديمقراطي في البيئة التعليمية ~ التعلمية.	-44
10	0.78	3.05	أشجع الطلبة على البحث والتحري عن حلول جديدة للمشكلات.	-45
25	0.86	2.95	أشجع الطلبة على إقامة علاقات ودية مع افراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات.	-46
2	0.78	3.22	أهتم بتمكين الطلبة على الجرأة في الناقشة.	-47
7	0.67	3.07	أهتم بتدريب الطلبة على اتخاذ القرار المناسب لحل المشكلة.	-48
10	0.83	3.05	ارغب على الاستفادة من زملائي الملمين على تطبيقُ أسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية.	-49
47	0.84	2.69	اهتم بقراءة أحدث ما كتب عن اسلوب حل المشكلات كأسلوب تعليمي معاصر.	-50
	0.41	2.95	النرجة الكلية	

يبين الجدول (3) أن الدرجة الكلية لمتوسطات تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات على العملية التعليمية -التعلمية جاءت بدرجة عالية وبمتوسط حسابي (2.95) وانحراف معياري (0.41).

كما تدل تقديرات المعلمين على كل فقرة من فقرات الاستبانة الواردة في المجدول (3) على عدم وجود اية فقرة حصلت على متوسط حسابي بين (3.50 ~ 4) اي عدم وجود اية فقرة تقع ضمن فئة التقدير بدرجة عالية جداً من حيث اهتمام المعلمين باسلوب حل المشكلات، في حين يظهر الجدول نفسه أن هناك (49) فقرة جاءت ضمن فئة التقدير بدرجة عالية، حيث حصلت على متوسط حسابي بين (3.23 – 3.23)، كما جاءت فقرة واحدة ضمن فئة التقدير بدرجة متوسطة، وبيناك لم تقع أية فقرة ضمن فئة التقدير بدرجة متوسطة، على التقدير المرجة متوسطة، على التقديرات التالية على اعلى التقديرات التالية على اعلى التقديرات حيث تراوح متوسطها الحسابي ما بين (3.23 – 3.07)

- الفقرة رقم 43 اهتم بتمكين الطلبة على تقبل آراء الأخرين واحترامها.
- الفقرة رقم 44 اهـ تم بتـ وفير جـ و ديمقراطـي في البيئـة التعليميـة –
 التعلمية.
 - الفقرة رقم 47 أهتم بتمكين الطلبة على الجرأة في المناقشة.
 - الفقرة رقم 23 أركز في التدريس على الخبرات السابقة.
 - الفقرة رقم 25 اهتم بتمكين الطلاب من مواجهة المواقف الحياتية.
 - الفقرة رقم 13 أشجع الطلبة أن يكونوا عمليين في حياتهم.
- الفقرة رقم 24 أرغب في التدريس على أساس اعادة بناء وتنظيم الخبرات الجديدة.
- الفقرة رقم 48 أهـتم بتدريب الطلبة على اتخاذ القرار المناسب لحل
 الشكلة.
 - الفقرة رقم 19 أركز على الأمور العملية في المنهاج.

لغ حين حصلت الفقرات التالية على اقل التقديرات حيث تراوح متوسطها
 الحسابي ما بين (2.48 - 2.82) والفقرات هي:

- الفقرة رقم 9 أكلف الطالب باختيار صحة الفروض.
- الفقرة رقم 5 أضع الطالب في مواجهة الشكلة مباشرة.
- الفقرة رقم 34 اهتم بطرق التدريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق العمل.
- الفقرة رقم 11 أشجع الطلبة على استخدام التكنولوجيا للمساهمة في حل الشكلات.
- الفقرة رقم 50 أهتم بقراءة أحدث ما كتب عن أسلوب حل المشكلات كأسلوب تعليمي معاصر.
 - الفقرة رقم 40 أضع الطلبة أمام صعوبات غير مألوفة لديهم.
- الفقرة رقم 33 -- اهتم بطرق التدريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق اللعب.
- الفقرة رقم 33 أفضل إجراء التجارب الخبرية في التدريس التي تساعد في

 الشكلات.

ثانياً؛ النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: "ما رأي طلبة المُرحلة الأساسية العليا في مدارس وكاللة الغنوث الدوليية بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليميية — التعلمية؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسط الحسابي، والانحراف المياري لكل فقرة من الفقرات الدواردة في اداة الدراسة، التي تقيس رأي طلبة المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الفوث الدولية بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية، والبالغ عدما (40) فقرة، وتم ترتيبها كما قدرها الطلبة حسب الهميتها كما قدرها (4):

جمول (4) المتوسطات الحسابية والانحرافات المبارية والرتبة، لأراء طلبة المرحلة الأساسية العليا بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية.

الرتبة	الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	نص الفقـرة	رقم الفقرة
17	0.84	2.82	إن تعلمي بأسلوب حل المشكلات ساعدني على فهم المادة العلمية.	-1
40	0.95	2.13	شعرت بالملل اثناء تعلمي بأسلوب حل الشكلات العض.	-2
14	0.79	2.86	زادت مشاركتي في الصف اثناء تعلمي بأسلوب حل الشكلات مقارنة بالطريقة التقليدية.	~3
8	0.89	2.90	شعرت بفائدة أكبر أثناء تعلمي بأسلوب حل المشكلات.	~4
17	0.95	2.82	ارغب في تطبيق أسلوب حل المشكلات في جميع المواد الدراسية.	-5
39	0.91	2.17	أرى أن التعلم بأسلوب حل المشكلات هو من أصعب الطرق المتادة في التدريس.	-6
1	0.84	3.08	شعرت بزيادة الثقة بالنفس اثناء تعلمي بأسلوب حل الشكلات الذي تم به شرح المادة الدراسية.	-7
27	0.91	2.77	زادت دافعيتي للتعلم عند استخدام العلم أسلوب حل الشكلات.	~8
17	0.90	2.82	أشعر أن التعلم المدرسي بأسلوب حل الشكلات شجعني على طرح الأسئلة على معلمي.	-9

	الانحراف	التوسط		رقم
الرتبة	الميارى	الحسابى	نص الفقــرة	الفقرة
\vdash	استوري	، ــــــــبي	اشعر بأن أسلوب حل الشكلات ادى	Ť
35	1.03	2.44	الى تقليل النشاطات التعليمية -	-10
33	1.03	2.44	بى حسين المصافحات المصيمية الطلاب.	
-			اري أن التعلم بأسلوب حل الشكلات	-
38	1.03	2.30	., ., .,	-11
\vdash			قلل من نشاطي في الحصة.	
30	1.03	2.74	شعرت بأن وقت الحصة أثناء التعلم	-12
			بأسلوب حل المشكلات يمر بسرعة.	
			استفدت من زملائي معلومات أكثر	-13
31	0.96	2.72	نتيجة استخدام المعلم أسلوب حل	"13
			الشكلات.	
16	0.92	2.84	زاد أسلوب حل المشكلات من شدة	-14
10	0.92	2.04	انتباهي للحصة.	
			ارى أن التعلم بوساطة أسلوب حل	
37	0.92	2.35	الشكلات ثم يشعرني بغارق في	-15
1			مستوى الفهم بيني ويين زملائي.	
			زاد أسلوب حل الشكلات من اهتمامي	
24	0.97	2.78	يًّا قراءة الدروس السابقة قبل موعد	-16
1		الحصة الحديدة		
	1		زاد أسلوب حل الشكلات من تقييمي	-17
5	0.82	2.93	لنفسى في تعلم المواد الدراسية.	"
			شعرت بأن الطلبة انصرفوا إلى	\vdash
1	1		البحث عن مصادر جديدة للحصول	-18
33	0.96	2.68	على معارف جنيدة نتيجة اتباع	-18
			المعلم أسلوب حل المشكلات.	

الرتبة	الانحراف	المتوسط	نص الفقرة	رقم
	العياري	الحسابي		الفقرة
[.	ł		أشمر بأن قدرتي على تحليل الواقف	
12	0.93	2.87	اصبحت افضل نتيجة اتباع المعلم	-19
			أسلوب حل الشكلات.	
			اشعر بان قدرتي على وضع حلول	
6	0.96	2.92	ممكنة للمشاكل أصبحت مميزة	-20
٥	0.90	2.72	نتيجة اتباع العلم أسلوب حل	
			الشكلات.	
			اشعر بأن مقدرتي على اختبار	
14	0.86	2.86	الحلول المكنة والوصول للأفضل	-21
14	0.80	2.86	أصبحت ممكنة نتيجة اتباع العلم	
			أسلوب حل المشكلات.	
			أشعر بأن تحصيلي في المواد الدراسية	
22	0.86	2.80	قد تحسن نتيجة اتباع الملم أسلوب	~22
			حل المشكلات.	
24	0.85	2.78	أشعر بأن أسلوب حل الشكلات هيأ	-23
24	0.85	2.78	بيئة مدرسية ملائمة لحل المشكلات.	
			زادت قدرتي على مواجهة الشاكل	
17	0.89	2.82	الحياتية التي أواجهها نتيجة	-24
			استخدام المعلم أسلوب حل المشكلات.	
29	0.87	2.75	زاد أسلوب حل الشكلات من مقدرتي	-25
27	0.07	2.13	على جمع الملومات حول الشكلات.	
			زاد أسلوب حل المشكلات من مقدرتي	-26
17	0.81	2.82	على إطلاق احكام صحيحة على	~26
			الأمور.	

الرتبة	الانحراف	المتوسط	نص الفقرة	رقم
٠,٠,٠	المعياري	الحسابي	3—75—	الفقرة
8	0.81	2.90	زاد أسلوب حل المشكلات من رغبتي في التعلم بالتعاون مع الآخرين.	-27
27	0.82	2.77	زاد أسلوب حل المشكلات من مقدرتي على صياغة المشكلة بطريقة صحيحة.	-28
22	0.78	2.80	زاد اسلوب حل المشكلات من رغبتي ع البحث عن أكثر من حل للمشكلة.	-29
4	0.80	2.97	زاد أسلوب حل الشكلات من مقدرتي على جمع الأدلة التي تساعد في حل الشكلة.	-30
32	0.79	2.70	زاد أسلوب حل المشكلات من مقدرتي على تعميم النتائج على مواقف جديدة.	-31
8	0.95	2.90	أرغب بتطبيق العلم أسلوب حل الشكلات لأنه يرتبط بحياة العللبة.	-32
24	1.05	2.78	ارغب بتطبيق العلم أسلوب حل الشكلات لأن الطالب هو الذي يبحث ويجرب.	-33
12	0.90	2.87	ارغب بتطبيق العلم أسلوب حل المشكلات لأنه يركز على الأشياء الفامضة في الحياة.	-34
11	0.82	2.89	أرغب بتطبيق المعلم أسلوب حل الشكلات لأنه يهتم بتطبيق المرفة وليس فقط التعرف عليها.	-35

الرتبة	الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	نص الفقرة	رقم الفقرة
			ارغب بتطبيق العلم أسلوب حل المشكلات	-36
2	0.94	3.00	لأنه يساهم في توجيه الفكر وجهه نافعة.	36
2	0.76	3.00	ارغب بتطبيق الملم اسلوب حل المشكلات لأنه يثير النشاط الداخلي للإنسان من أجل التعلم.	-37
7	0.91	2.91	أرغب بتطبيق أسلوب حل المشكلات لأن الطالب يساهم في تطوير حل المشكلات التي تهمه	-38
35	1.04	2.44	أشعر بأن أسلوب حل المُشكلات الذي استخدمه العلم لم يضف لي شيئا جديدا .	-39
34	1.05	2.49	أشعر بأن أسلوب حل المشكلات لا يحتاج مني إلى قدرة إبداعية.	-40
		0.37	2.75	الدرجة الكلية

يبين الجدول (4) أن الدرجة الكلية لمتوسطات آراء الطلبة في درجة الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية جماءت بدرجمة عالمية ويمتوسط حسابي (2.75) وانحراف معياري (0.37).

كما تدل آراء الطلبة على كل فقرة من فقرات الاستبانة والواردة في الجدول (4) على عدم وجود اية فقرة حصلت على متوسط حسابي بين (3.5-4) اي عدم وجود اية فقرة تقع ضمن فئة التقدير بدرجة عالية جداً، في حين يظهر الجدول نفسه أن هناك (33) فقرة جاءت ضمن فئة التقدير بدرجة عالية، حيث حصلت على متوسط حسابي بين (3.6.2-30.8)، كما جاءت (3) فقرات ضمن

فئة التقدير بدرجة متوسطة، وحصلت على متوسط حسابي بين (2.13–2.49) وبدلك لم تقع آية فقرة ضمن فئة التقدير منخفضة.

وحصلت الفقىرات التالية على أعلى التقديرات حيث قراوح متوسطها c الحسابى ما دين (2.91 - 3.08) والفقرات هي:

- الفقرة رقم 7 شعرت بزيادة الثقة بالنفس أثناء تعلمي بأسلوب حل المشكلات الذي
 تم به شرح المادة الدراسية.
- الفقرة رقم 36 ارغب بتعلييق الملم أسلوب حل المشكلات لأنه يساهم في توجيه الفكر وجهه نافعة.
- الفقرة رقم 37 -- ارغب بتطبيق المعلم اسلوب حل الشكلات الآنه يثير النشاط الداخلي
 للإنسان من اجل التعلم.
- الفقرة رقم 30 زاد أسلوب حل المشكلات من مقدرتي على جمع الأدثة التي تساعد
 خدل المشكلة.
- الفقرة رقم 17 -- زاد أسلوب حل المشكلات من تقييمي لنفسي في تعلم المواد
 الدراسة.
- الفقرة رقم 20 -- أشعر بأن قدرتي على وضع حلول ممكنة للمشاكل أصبحت مميزة نتيجة
 التباء للعلم أسلوب حل للشكلات
- الفقرة رقم 38 أرغب بتطبيق أسلوب حل المشكلات لأن الطالب يساهم في قطوير
 حل الشكلات التي تهمه.

- الفقرة رقم 40 أشعر بأن أسلوب حل الشكلات لا يحتاج منى إلى قدرة إبداعية.
- الفقرة رقم 39 اشعر بأن أسلوب حل المشكلات الذي استخدمه الملم لم يضف لي شبئا جديدا.

- الفقرة رقم 10 -- أشعر بأن أسلوب حل المشكلات أدى إلى تقليل النشاطات التعليمية
 التعلمية في الحصة لجميع الطلاب.
- الفقرة رقم 15 ارى أن التعلم بوساطة أسلوب حل الشكلات لم يشعرني بشارق في مستوى الفهم بينى وبين زملائي.
 - الفقرة رقم أأ أرى أن التعلم بأسلوب حل الشكلات قلل من نشاطى في الحصة.
- الفقرة رقم 6 -أرى أن التعلم بأسلوب حل المشكلات هو من أصعب الطرق المعتادة في التدريس.
 - الفقرة رقم 2 شعرت بالمل أثناء تعلمي بأسلوب حل المشكلات في الصف.

الثقاء المتعلقة المتعلقة والسؤال الثالث: "مل هناك فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($\dot{\alpha}=0.05=0$) في درجة اهتمام المعلمين بأسلوب حل المسكلات في المعلمية التعليميية -- التعلمية تعزى لجنس المعلم ومؤهله العلمي وسنوات خبر ته؟"

3 - أ النتائج المتعلقة بأثر الجنس في تقديرات الملمين:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء الجنس (ذكر، أنثى) تم استخدام اختبارتحليل التباين "ت" T-test للمينات المستقلة، وذلك عند مستوى الدلالة الإحصائية (α = 0.05)، وكانت النائج كما هو موضح في الجدول (5):

جدول 5. متالج اختبار تحليل التباين "ت" للكشف عن مستوى دلالة الفروق بين متوسطات تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات، في ضوء متغيرالجنس.

مستوى الدلالة	درجات الحرية	قيمة (ت) الحسوية	الاتحراف العياري	المتوسط الحسابي	العند	الجنس
0.762	150	0.304	0.34	2.94	76	ذڪر
0.702	130	0.304	0.47	2.96	76	أنثى

يتضع من الجدول (5) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05=0.0) في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات تبعا لمتغير الجنس (فكر، أنثى)، حيث بلغ مستوى الدلالة الإحصائية (0.762)، وهو أعلى من مستوى الدلالة (0.762)، وهذا يعني عدم وجود اثر للجنس في درجة اهتمام الملمين بأسلوب حل المشكلات في المعلية التعليمية — التعلمية.

3 - ب النتائج المتعلقة بأثر المؤهل العلمي في تقديرات العلمين:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي (ببلوم، بكالوريوس، ما فوق البكالوريوس) تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية كما هو موضع في الجدول (6)؛

جدول (6) المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لتقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات لج ضوء متغير المؤهل العلمي.

الانحراف العياري	التوسط الحسابي	العدد	الثؤهل العلمي
0.47	2.72	11	دبلوم
0.41	2.92	103	بكالوريوس
0.35	3.09	38	ما فوق البكالوريوس
0.41	2.95	152	الكلي

تشير النتائج في جدول (6) إلى أن متوسطات تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات تزداد عند فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس، ثم عند فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس، ثم عند فئة مؤهل بكالوريوس في حين جاءت متوسطات تقديرات حملة مؤهل دبلوم في الترتيب الأخير.

وتأكيداً لـنثك ولعرفة إذا ما كانت الضروق ببين متوسطات تقديرات المعلمين في متوسطات القديرات المعلمين في المعلمين (دبلوم، بكالوريوس، ما فوق البكالوريوس) ذات دلالة إحصائية تم إجراء اختبار تحليل التباين الأحادي (One WayANOVA) عند مستوى الدلالة (30 - 0.05)، وكانت النتائج كما هو موضح في الجدول (7):

جدول (7) نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي (ف) للكشف عن مستوى دلالة الفروق في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي.

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط	درجات	مجموع	مصدر التباين
1	المسوية	المريعات	الحرية	المريعات	
♦ 0.015	4.346	0.705	2	1.41	بين الجموعات
		0.162	149	24.17	داخل الجموعات
			151	25.58	الكلي

دالة إحصالياً:

تشير النتائج في الجدول (7) إلى وجود قدوق ذات دلالية إحسائية عند مستوى الدلالية ($\alpha=0.05$) في تقديرات الملمين للرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي، حيث كانت قيمة ف المسوية (4.346)، وهي قيمة ذائة إحسائيا عند مستوى الدلالية ($\alpha=0.015$)، وهنا يصني وجود السر

للمؤهل العلمي في في درجة اهتمام العلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية. التعليمية – التعلمية.

وللكشف عن مصدر الفروق لوجود دلالة إحصائية لتغير المؤهل العلمي في تقديرات الملمين تم إجراء مقارنات بعدية بطريقة شافيه (Scheffe) كما هو موضح في الجدول (8):

جدول (8) نتائج المقارنات البعدية بطريقة شافيه (Scheffe) للكشف عن مصدر الفروق في تقديرات المعلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء متغير المؤهل العلمي.

ما فوق البكالوريوس	بكالوريوس	دبلوم		التحصيل
3.089	2.917	2.723	-20	
♦ 0.3656	0.1934	-	2.723	دبلوم
0.1722	-	-	2.917	بكالوريوس

🌣 دالة إحصاليا س — = المتوسط الحسابي:

تبين النتائج في الجدول (8) إن هناك فروق بين تقديرات العلمين من فئة مؤهل دبلوم وفئة مؤهل ما فقوق البكالوريوس حيث بلغ الضرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.3656) وهو فرق دال إحسائيا، ولصالح فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس. في حين اشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحسائية بين تقديرات المعلمين من فئة مؤهل دبلوم وفئة مؤهل البكالوريوس، وبين تقديرات المعلمين من فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس وفئة مؤهل البكالوريوس.

3 - ج. النتائج المتعلقة بأثر الخبرة في تقديرات العلمين،

يهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات المعلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء الخبرة (5 سنوات فاقل، من 6-10 سنوات، من 11 سنة فها فوق) تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعبارية كما هو موضع في الجدول (9).

جدول (9) المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لتقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء الخبرة.

الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	العنبد	المؤهل العلمي
0.40	2.90	47	5 سنوات خاقل
0.41	2.93	55	من 6~10 سنوات
0.43	3.01	50	من 11 سنة فما فوق
0.41	2.95	152	الكلي

تبين النتائج في جدول (9) أن متوسطات تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات تزداد عند هنة الخبرة (من 11 سنة هما هوق) ثم عند هنة الخبرة (من 6 - 10 سنوات) في حين كانت متوسطات تقديرات نوي الخبرة (5 سنوات هاقل) في الترتيب الأخير.

ولموضة إذا ما كانت الضروق بين متوسطات تقديرات العلمين \underline{x} ضوء خبرتهم (5 سنوات فاقل، من 6-10 سنوات من (11 سنة فصا فوق) ذات دلالـة

إحصائية، تم إجراء اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) عند. مستوى الدلالة (α = 0.0)، وكانت النتائج كما هو موضع في الجدول (10).

جدول (10) نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي للكشف عن مستوى دلالة الضروق في تقديرات المعلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء متغير الخيرة.

مستوى الدلالة	قيمة (ف) الحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
·		0.153	2	0.306	بين المجموعات
0.409	0.901	0.17	149	25.28	داخل المجموعات
			151	25.58	الكلي

تشير النتائج في الجدول (10) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات تبعا لخبرتهم، حيث بلغ مستوى الدلالة الإحصائية (0.409) وهو اعلى من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$). وهذا يعني عدم وجود اثير للخبرة في درجة أهتمام المعلمين بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية.

رابعاً: النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع: "هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية (lpha = 0.05 = 0.05) في تراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية lpha = 0.05

4 - أ النتائج المتعلقة بأثر الجنس في تقديرات الطلبة :

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بأرائهم بأسلوب حل المشكلات في المجنس (ذكر، أنشى) تم استخدام اختبار (ت) T-test للعينات المستقلة، وذلك عند مستوى الدلالة الإحصائية (α) = (0.05 وكانت النتائج كما هو موضح في الجدول (11)؛

جدول 11 نتائج اختبار (ت)للكشف عن مستوى دلالة الضروق بين متوسطات تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء متغير الجنس.

1	i .	قيمة (ت) المحسوية		المتوسط الحسابي	العدد	الجنس
+ 0.02	488	2.333	0.33	2.79	253	ذڪر
\$0.02	400	2.333	0.41	2.71	237	انثى

(11) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05) في تقديرات الطلبة المتعلقة بـآرائهم بأسلوب حل المشكلات تبعا لمتغير الجنس (ذكر، أنشى)، حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.333) وهي قيمة دالم إحصائيا عند مستوى الدلالة (α = 0.00). وهذا يعني وجود اثر للجنس في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية α – التعليمية، ولصالح الذكور حيث بلغ المتوسط الحسابي لتقديراتهم (α) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للاناث والبائغ (α).

4 - ب النتائج المتعلقة بأثر المستوى التحصيلي في تقديرات الطلبة:

بهدف اختبار دلالة الغروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضبوء المستوى التحصيلي (عبالي، متوسط، مبتخفض) تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية كما هو موضح في الجدول (12):

جدول (12) المتوسطات الحسابية والانحرافات العيارية لتقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل الشكلات في ضوء متغير الستوى التحصيلي.

الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	العدد	المستوى التحصيلي
0.27	2.91	107	عاثي
0.39	2.74	272	متوسط
0.38	2.65	111	منخفض
0.37	2.75	490	الكلي

تبين النتائج في جدول (12) أن متوسطات تقديرات الطلبة التعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات تزداد عند فئة المستوى التحصيلي العالي ثم عند فئة المستوى التحصيلي المتوسط في حين كانت متوسطات تقديرات نوي المستوى التحصيلي المذخفض في الترتب الأخبر.

ولعرفة إذا مــا كانـت الفـروق بـين متوسعة تقـديرات الطلبـة فــي ضــوء مستواهم التحصيلي (عــالي، متوسط، مـنخفض) ذات دلالـة إحــصائية تــم إجـراء اختبار تحليل التباين الأحــادي (One Way ANOVA) عنــد مستوى الدلالـة (0.05 = 0.05)، وكانت النتائج كما هو موضح فـى الجدول (13):

جدول (13) نتائج اختبار تحليل التباين الأحادي للكشف عن مستوى دلالة الضروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء متغير المستوى التحصيلي.

مستوى الدلالة	قيمة (ف) الحسوية	متوسط الربعات	درجات الحرية	مجموع الثريعات	مصدرالتباين
0.000		2.066	2	4.133	بين الجموعات
0.000	15.81	0.131	487	63.65	داخل الجموعات
1			489	67.78	الكلي

♦ دالة إحصائياً

تشير النشائج في الجمول (13) إلى وجود هروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، في تقديرات الطلبة المتعلقة بـأرائهم باسلوب حـل المشكلات تبعا لمتغير المستوى التحصيلي، حيث كانت قيمة (α) المحسوبة (α)، وهذا يعني وجود الثر وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.000$)، وهذا يعني وجود الثر للمستوى التحصيلي في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية.

وللكشف عـن مـصدر الفـروق لوجـود دلالـة إحـصائية لـتغير المستوى المستوى المستوى المستوى على المستوى المستوى المستوى (Scheffe) كما هو موضح في الجدول (14)؛

جدول (14) نتائج القارنات البعدية بطريقة شافيه (14) للكشف عن مصدر الفروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المستوى التحصيلي.

متخفض	متوسط	عالي		التحصيل
2.647	2.135	2.915		
+0.2677	+0.1798	-	2.915	عالي
0.0878	-	-	2.798	متوسط

دالة إحصائياس-

= المتوسط الحسابي

تبين النتائج في الجدول (14) ان هناك فروق بين تقديرات الطلبة من ذوي التحصيل المسالي وذوي التحصيل المتوسط حيث بلغ الضرق ببين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.1798) وهو فرق دال إحصائيا، ولصالح ذوي التحصيل العالي، وذوي التحصيل العالي، وذوي التحصيل المائي، وذوي التحصيل المائي، وذوي التحصيل المنافض حيث بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.2677) وهو فرق دال إحصائيا، ولصالح ذوي التحصيل المائي، في حين لم تظهر النتائج فروق دالة إحصائيا، بين تقديرات الطلبة من ذوي التحصيل المتوسط، وذوي فروق دالة إحصائيا بين تقديرات الطلبة من ذوي التحصيل المتوسط، وذوي التحصيل المتخفض حيث بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.0878) وهو فرق غير دال إحصائيا.

خَامَعناً: الثقائج المُتعلقة بالسؤال الخامس: "ما درجة صعوبة استخدام اسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم التصرف على صعوبات استخدام اسلوب حل الشكلات في المملية التعليمية - التعلمية من وجهة نظر الملاحظة، ومن وجهة نظر الملاحظة، ومن وجهة نظر الملاحظة، عما يلى:

5 - أ: درجة صعوبة استخدام أسلوب حل المشكلات عن العملية التعليمية - التعلمية
 من خلال استبانة الملاحظة ؟

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب لدرجة صعوبة استخدام اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، كما تم استخراج التكرارات والنسب الملوية للصعوبات التي تم ملاحظتها، والجدول (15) يوضح هذه النتيجة:

جنول (15) عند التكرارات والنسب الثويية لبلاداء الخناص بالتخطيط للدرس والمتوسط الحسابي والانحراف المياري لكل فقرة وترتيبها.

Г	29	Ĩ.	الات	المثنك	ب حل	أسلو	تخدام	ية ات	2 منعو	درج	نص الفقرة	2
يترثيا	3	life,mail !	يفة	متوسطة ضعيفة			لية	عا	ة جدا	عالي		رقم الفقرة
]:	الانحراف المياري	بالحساب	Į.	نكرار	imis)	تكرار	7	3	7	تكرار		120
30	0.64	1.73	3.3	1	-	-	63. 3	19	33.3	10	يجد العلم صعوبة في اختيار الشكلة التي يهتم بها الطلبة.	.1
27	0.96	1.80	10. 0	3	6.7	2	36. 7	11	46.7	14	يجد العلم صعوبة ـلا صياغة الشكلة بدقة علمية	.2
25	0.75	1.83	3.3	1	10.0	3	35. 3	16	33.3		يجد العلم صحوية في توليد الاهتمام عند الطلبة في جمع العلومات حول الشكلة	.3
19	0.81	1.97	3.3	1	20.0	6	46. 7	14	30.0		يجد العلم صعوبة في تكليف الطلبة بتحليل الشكلة تحليلا دقيقا.	.4
33	0.53	1.70	-	_	3.3	1	63. 3	19	33.3	10	يجد الملم صموية في تكليف الطلبة بوضع فروض لحل الشكلة.	.5
8	0.83	2.27	6.7	2	30.0	9	46. 7	14	16.7	5	يجد الطلبة صعوبة . لا تحديد الشكلة تحديدا دقيقا.	.6
6	0.80	2.33	3.3	1	43.3	13	36. 7	11	16.7	5	يجد الطلبة صعوبة في الاستفادة من الخبرات السابقة في حل الشكلة.	.7

Г	5	ā	الات	الشك	ب حل	اسلو	تخدام	درچ	نص الفقرة	2		
الترثيب	19	120	يفة	عالية متوسطة ضعيفة				عاا	ة جدا	عالي		وقم الفقرة
3	الانحراف المياري	الحساب	4	نكرار	4	ij	Ţ	1301	ćm,£%	لكرار		44.
4	0.86	2.47	13.	4	30.0	9	46. 7	14	10.0	3	يجد الطلبة معوية في تحليل الشكلة تحليلا دقيقا	.8
2	0.93	2.63	20. 0	6	33.3	10	36. 7	11	10.0	3	الاحظ بأن الطلبة يجدون صموية في استخدام مهارات التفكير العلمي في حل الشكلة.	.9
6	0.88	2.33	6.7	2	40.0	12	33. 3	10	20.0	6	الاحظ بأن الطلبة يجدون صعوية في وضع فروض ممكنة لحل المشكلة.	10
3	0.94	2.53	16. 7	5	33.3	10	36. 7	11	13.3	4	يجد الطلبة صعوبة ية تطبيق ما تعلموه بأسلوب حل الشكالات خارج أسوار السرسة	11
27	0.81	1.80	6.7	2	3.3	1	53. 3	16	36.7	11	يجد العلم صعوبة ـلا اختيار طريقة التدريس المناسبة للاعتمام بأسلوب حل الشكلات.	12
17	0.64	2.00	3.3	1	10.0	3	70. 0	21	16.7	5	يجد الطلبة صعوبة للـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	13

\Box	ž	17	بلات	المثد	رب حل	م آسلو	تخدا	ية اس	بة صعو	درج	نصالفقرة	
لترتيا	ما	التوسط ال	يفة	-	سطة	متو	لية	le a	بة جدا	عالي		رقم الفقرة
3 F	الانحراف المياري	الحسابي	4	تكرار	ćunje/	تكرار	نسبة/	تكرار	Ž,	<u>17</u>		मुं
14	0.69	2.07	-	-	26.7	8	53. 3	16	20.0	6	يجد الطلبة صعوبة الله التعلم عن طريق التجرية التي تساهم التمامهم بأسلوب حل الشكلات.	
20	0.74	1.93	3.3	1	13.3	4	56. 7	17	26.7	8	يجد المعلم صعوبة ﴿ الْجَلَّمِ الْمُعْلَمِةُ ﴿ الْجَلَّالِيَّ الْمُعْلَمِةُ الْمُعْلَمِ اللَّهِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ اللَّهِ الْمُعْلَمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال	
21	0.71	1.90	-		20.0	6	50.	15	30.0	9	يجد العلم صحوية في ربط الأساليب التكنولوجية التي تساهم في اهتمام الطلبة في الملوب حل المشكلات	16
30	0.87	1.73	3.3	1	16.7	5	30. 0	9	50.0	15	يجد الملم صدوية في الماعة جو ديمقراطي لحث الطلبة على الاهتمام بأسلوب حل الشكلات	17
33	0.84	1.70	3.3	1	13.3	4	33. 3	10	50.0	15	يجد الملم صعوبة في الأنشطة التي المامة الأنشطة التي المامم في اهتمام الطلبة في الشكلات.	3

	57	ā	الات	الشكا	ب حل	أسلو	تخدام	ية اسا	ة صعو	درج	نص الفقرة	٦
13	4	التوسط	يفة	بةجدا عالية متوسطة ضعيفة					عاليا		رقم الفقرة	
1	الانحراف المياري	المساب	1	ų	1	13	ă,	تكرار	į.	تكرأر		شرة
33	0.84	1.70	3.3	1	13.3	4	33. 3	10	50.0	15	يجد المعلم صعوبة ﴿ يَعْ الْمُعْلِينَ الْمُعَارَاتُ الْمُعَارِاتُ الْمُعَارِدَةُ ﴿ الْمُعَالِدِينَا عَمَلِياً النَّمُعَالِاتِ، حِلْ النَّمُعَالِاتِ، حَلْ النَّمُعَالِاتِ، حَلْ النَّمُعَالِاتِ، حَلْ النَّمُعَالِةِ عَلَيْهِ النَّلِينِينَا عَمْلِياً النَّهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْهُ النَّالُ النَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ النَّهُ عَلَيْهُ النَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عِلْهُ عَلَيْهُ عِلْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عِلْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عِلَيْهُ عِلْهُ عِلَيْهُ عِلْهُ عِلْهِ عِلْهُ عِلْمِ عِلْهُ عِلْهُ عِلْمِ عِلْهُ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلَالِهُ عِلْمِنْ عِلْهِ عِلْمِ عِلْمِ عِلَا عِلْمِ عِلَالِهُ عِلَاهُ عِلَّا عِلْمِ عِلَا عِلْمِ عِل	
25	0.65	1.83	3.3	1	3.3	1	66. 7	20	26.7	8	يجد العلم صعوية في الختيار الشكلات التي تناسب الستويات العقلية التي يهتم بها العقلبة.	.20
23	0.73	1.87	3.3	1	10.0	3	56. 7	17	30.0	9	يجد العلم صعوبة ـ الخنيار الشكلات التي تؤدي إلى تحسين أحوال الجتمع.	21
30	0.69	1.73	_	-	13.3	4	46 . 7	14	40.0	12	يجد العلم صعوبة في تطبيق المنهاج على أساس إعادة البناء وتنظيم الخبرات	22
29	0.82	1.77	3.3	ı	13.3	4	40. 0	12	43.3	13	يجد العلم صعوبة في اختيار مشكلة غير مألوفة عند الطلبة.	.23
13	0.96	2.10	13. 3	4	10.0	3	50. 0	15	26.7	1	يوجد العلم صعوبة في قياس درجة تطبيق ما تعلمه الطلبة.	24

	الانحراف المياري	1520.41	درجة صعوبة استخدام أسلوب حل الشكلات								نص الفقرة	_
الترتيا			ضعيفة		متوسطة		عالية		عالية جدا			رقم الفقرة
JF.	لعياري	، الحسابي	4	تكرار	4	نكرار	ćanje/	تكرار	نسبة٪	تكرار		نقرة
23	0.73	1.87	-	-	20.0	6	46.	14	33.3		يوجد الملم صعوبة قياس الهارات التي يجب ان يتقنها الطلبة من خلال ما لاحظه عليهم التاء تدريبهم باسلوب حل الشكلات.	25
8	0.74	2.27	3.3	1	33.3	10	50. 0	15	13.3	4	يجد العلم صعوبة ـ التدريب الطلبة بأسلوب حل المشكلات من حيث مزاجهم التقلب	26
14	0.87	2.07	3.3	1	30.0	9	36. 7	11	30.0	9	يجد الملم صعوبة في تدريب المثلبة للوصول إلى النتائج التوخاة.	27
12	0.97	2.13	10.	3	23.3	7	36. 7	11	30.0	9	يجد العلم صعوبة في تطوير تفكير الطلبة بحيث يؤدي إلى الإبداع.	28
10	0.85	2.20	3.3	1	36.7	11	36. 7	11	23.3	7	يجد الملم صعوبة في استخدام أسلوب المصف النهني للوصول إلى حلول جنيدة.	29
17	0.91	2.00	10. 0	3	10.0	3	50. 0	15	30.0	9	جد العلم صعوبة في تدريب الطلبة على مهارة اتخاذ القرارات	

Г	20	ā	رت	لشكا	ب حل ا	أسلوه	خدام	بة است	: صعوب	درجا	نص الفقرة	Γ.
17	4	III III	يفة	ضم	مطة	متوس	ية	J\c.	جدا	عالية		الفقرة
]; 	الانحراف العياري	. Eastley	4	יאלי.	4	2	1	لكرار	Ţ	تكرار		14
L			L								المناسية.	
11	0.95	2.17	6.7	2	33.3	10	30. 0	9	30.0	9	الأحظ بقلة استخدام الوسائل التعليمية عند تدريس المعلم بأسلوب حل الشكلات	31
21	0.76	1.90	-	-	23.3	7	43 . 3	13	33.3	10	الأحظ عدم وجود ربط بين اهداف الدرس مع البيئة المحلية عند الباع أسلوب حل المشكلات.	32
16	1.07	2.03	13.	4	16.7	5	30. 0	9	40.0	12	الأحظ، عدم وجود تفاعل بين الطلبة عند اتباع العلم اسلوب حل الشكلات.	.33
4	1.01	2.47	20. 0	6	23.3	7	40. 0	12	16.7	5	الأحطّ عدم قدرة الطلبة على الاستمرار قِ تحقيق الأفناف بشكل فردي عند انباع العلم اسلوب حل الشكلات.	34
1	0.95	2.83	26. 7	8	40.0	12	23. 3	7	10.0		الاحظ بأن ضعف الطلبة في التحصيل المراسي يشكل عاتقاً في تطبيق اساوب حل إلشكلات.	35
	0.49	2.05	6.6	69	20.2	212	44. 7	469	28.6	300	البرجة الكلية	

تدل نتانج صحيفة الملاحظة الخاصة بدرجة صعوبة استخدام آسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعليمية والواردة في الجدول (15) على أن هناك (3) فقرات جاءت درجة الصعوبة عليها عالية، حيث حصلت على متوسط حسابي بين (28.3- 2.53)، وهذه الفقرات هي:

- الفقرة رقم (35) ونصها (ألاحظ بأن ضعف الطلبة في التحصيل الدراسي يشكل عائقاً في تطبيق أسلوب حل المشكلات) وحصلت على متوسط حسابي
 (2.83) وبانحراف معياري (0.95).
- الفقرة رقم (9) ونصها (آلاحظ بأن الطلبة يجدون صعوبة في استخدام مهارات الستفكير العلمي في حبل المشكلة) وحسطت علي متوسيط حسابي (2.63) وبانحراف معياري (0.93).
- الفقرة رقم (11) ونصها (يجد الطلبة صعوبة في تطبيق ما تعلموه بأسلوب
 حل المشكلات خارج أسوار الدرسة) وحصلت على متوسط حسابي(2.53)
 ويانحراف معياري (0.94).

كما جاءت (15) فقرة ضمن فئة التقدير بدرجة متوسطة من حيث درجة معوية استخدام أسلوب حل المشكلات، وحصلت على متوسط حسابي بين (2.47 -2.40) و(17) فقرة جاءت ضمن فئة التقدير متخفضة، وتراوح متوسطها الحسابي بين (1.79 -1.40) حيث حصلت الفقرات التالية على أقل التقديرات وتراوح متوسطها الحسابي بين -1.70 وهي:

- الفقرة رقم (19) ونصها "يجد الملم صعوبة في تطبيق المهارات العملية الموجودة في المنهاج تطبيقا عمليا باسلوب حل المشكلات". وحصلت على متوسط حسابي(1.70) وبانحراف معياري (0.84).
- الفقرة رقم (18) ونصها " يجد المعلم صعوبة في إقامة الأنشطة التي تساهم
 في اهتمام الطلبة في اسلوب حبل المشكلات". وحيصلت على متوسيط حسابي(1.70) ويلاحراف معياري (0.84).

- الفقرة رقم (5) ونصها "يجد العلم صعوبة في تكليف الطلبة بوضع فروض لحل المشكلة". وحصلت على متوسط حسابي(1.70) وبانحراف معياري (0.53).
- الفقرة رقم (22) ونصها " يجد المعلم صعوبة في تطبيق النهاج على اساس إعدادة البناء وتنظيم الخبرات". وحصلت على متوسط حسابي (1.73) وبانحراف معياري (0.69).
- الفقرة رقم (17) ونصنها "يجد المعلم صعوبة في إشاعة جو ديمقراطي لحث الطلبة على الاهتمام بأسلوب حل المشكلات". وحصلت على متوسط حسابي (1.73) وبانحراف معياري (0.87).
- الفقرة رقم (1) ونصها " يجد العلم صعوبة في اختيار الشكلة التي يهتم بها الطلبة ". وحصلت على متوسط حساس (1.73) وبانحراف معباري (0.64).
- الفقرة رقم (23) ونصها " يجد العلم صعوبة في اختيار مشكلة غير مألوفة عند الطلبة". وحصلت على متوسط حسابي(1.77) وبانحراف معياري (0.82).
- الفقرة رقم (12) ونصها " يجد الملم صعوبة في اختبار طريقة التدريس المناسبة للاهتمام بأسلوب حل المشكلات". وحصلت على متوسط حسابي (1.80) وبانحراف معياري (0.81).

5 - ب: درجة صموية استخدام أسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التعلمية من وجهة نظر العلمين والطلبة ؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تحليل مضمون إجابات الملمين والطلبة حول صعوبة استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية حيث تم وضع قائمتين بالصعوبات التي تعيق استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية كما يراها كل من الملمين والطلبة ثم استخرجت التكرارات والنسب المثوية لكل فقرة وردت في القائمتين وكانت النتائج كما يلي:

5 -- ب -- أ: النتائج المتعلقة بآراء الملمين حول درجة صعوبة استخدام أسلوب حل الشكلات لل العملية التعليمية - التعلمية :

بلغ عدد المستجيبين من العلمين والعلمات على السؤال الخامس الوارد في الاستبانة الخامس الوارد في الاستبانة الخاصة بالمعلمين (144) معلماً ومعلمة من اصل (152). وفيما يلي قائمة بصعوبات استخدام اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية التعلمية تتازلياً والتكرارات والنسب المثوية لكل فقرة من الفقرات الواردة في القائمة مرتبة تنازلياً كما في الجدول (16):

جدول (16) عدد التكرارات والنسب الثنوية الإجابات المعلمين والمعلمات على السؤال المتعلق بصعوبات استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية.

النسبة الثوية	التكرارات	ذ <i>ص</i> الفقرة	الرقم
z11.1	16	الضعف في التحصيل الدراسي عند الطلبة.	.1
1.9.7	14	زيادة عد الطلبة لِلَّ الصف الواحد.	.2
19.0	13	الاعتقاد بعدم توفر الوقت للتطبيق بهذا الأسلوب.	.3
47.6	11	اعتماد الطلبة على غيرهم في الدراسة.	.4
47.6	11	الفروق الفردية بين الطلبة.	.5
%6.3	9	اعتقاد المعلم بأن الأساليب التقليدية أسرع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.6
%5.6	8	الاعتقاد بأن هذا الأسلوب يركز على الطلاب مرتفعي التحصيل	.7

½5.6	8	عدم وجود ثقة يفوائد هذا الأسلوب عند الملمين والملمات.	.8
½4.9	7	قلة ممارسة المعلمين والمعلمات التدريس بهذا الأسلوب.	.9
½4.9	7	اللامبالاة عند الكثير من الطلبة.	.10
44.9	7	احتواء المّادة المراسية الكثير من المعلومات التي تحتاج إلى تطبيق.	.11
1.4.2	6	عدم احترام الرأي والرأي الأخر.	.12
13.5	5	قلة وعي العلمان والعلمات بأهمية هذا الأسلوب.	.13
<i>ب</i> 3.5	5	قصور المنهج في عدم التركيز على طرح مشكلات تعليمية – تعلمية.	.14
12.8	4	وجود ضعف في شخصية الطلبة الإصدار أحكام.	.15
1/2.1	3	عدم التدريب على استخدام هذا الأسلوب.	.16
½2.1	3	عدم تعاون الأسرة مع المدرسة.	.17
½2.1	3	تخلب الجو الديكتاتوري في المجتمع والأسرة والدرسة.	.18
1.4	2	ضعف الحوار البناء بين العلم والطلبة ويين الطلبة أنفسهم.	.19
1.4	2	زيادة نصاب العلم من الحصص.	.20
½100	144	الدرجة الكلية	

يبين الجدول (16) أن أهم الصعوبات التي أوردها العلمون والعلمات وتعيق استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية هي الواردة في الفقرات:

الفقرة رقم (1) ونصيّها: "الضعف في التحصيل الدراسي عند الطلبة" وحصلت على (16) تكرار وينسبة منوية بلغت (1.11) والفقرة رقم (2) ونصيّها: " زيادة عند الطلبة في الصف الواحد"وحصلت على (14) تكرار وينسبة مئوية بلغت (7.2٪)، والفقرة رقم (3) ونصيّها: "الاعتقاد بعدم تدوفر الوقت للتطبيق بهذا الأسلوب" وحصلت على (13) تكرار وينسبة منوية بلغت (9٪)، وكلا من الفقرتان رقم (4) ونصيّها: "اعتماد الطلبة على غيرهم في الدراسة" والفقرة رقم (5) ونصيّها: "الفروق الفردية بين الطلبة وحصلت كلا منهما على (1) تكرار وينسبة منوية بلغت (7.6٪). في حين كانت اقبل الصعوبات التي تعيق استخدام أسلوب حبل المشكلات في العولية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر العلمين هي الواردة في الفواردة في الفواردة في الفواردة في الفواردة في الفواردة الفقرات.

الفقرات ذات الأرقيام (16) ونصنها: "صدم التدريب على استخدام هدذا الأسلوب" والفقرة رقم (17) ونصنها: "عدم تعاون الأسرة مع المدرسة" والفقرة رقم (18) ونصنها: "تغلب الجو المديكتاتوري في المجتمع والأسرة والمدرسة" وحصلت كل منها على (3) تكرارت وينسبة مئوية بلغت (21٪) كذلك الفقرتان رقم (19) ونصنها: "ضعف الحوار البناء بين المعلم والطلبة وبين الطلبة انفسهم" والفقرة رقم (20) ونصنها: "زيادة نصاب المعلم من الحصص" حيث حصلت كل منهما على تكرارين وبنسبة مئوية بلغت (1.4٪).

5 - ب - 2، النتائج المتعلقة بآراء الطلبة حول درجة صعوبة استخدام اسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية،

بلغ عدد المستجيبين من الطلبة على السؤال الخامس الوارد في الاستبانة الخاصة بالطلبة (395) طالبا وطالبة من أصل (490). وفيما يلي قائمة بصموبات استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، والتكرارات والنسب الثوية لكل فقرة من الفقرات الواردة في القائمة مرتبة تنازلياً كما في الجدول (17)؛

جدول (17) عدد التكرارات والنسب الموية لإجابات الطلبة على السؤال المتعلق بصعوبات استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية ~ التعلمية .

	_		
النسبة الكوية	التكرارات	نص الفقرة	الرقم
7.7.1	28	عدم وجود وقت كافر لتطبيق هذا	.1
		الأسلوب.	
1.6.6	26	زيادة عدد الطلاب في الصف الواحد.	.2
¼ 6.6	26	الضعف في التحصيل الدراسي عند	.3
		الطلية.	
46.3	25	عدم وجود تفاعل مع هذا الأسلوب	.4
		نتيجة كره الطالب للغموض.	
%6.1	24	ضعف الثقة بالنفس عند الطالب.	.5
½ 5. 6	22	صعوبة تصور حلول للمشكلات.	.6
15.6	22	خوف الطلبة من إبداء رأيهم أمام	.7
		الأخرين.	
1/5.3	21	وجود حلول عنيدة للمشكلة توقع	.8
		الطلبة في حيرة.	
1/5.3	21	قلة اهتمام الطلبة بهذا الأسلوب	.9
		لچهلهم بفائدته.	
··· /4.8	19	صعوبة تصور حلول للمشكلات.	.10

1-1			
√4.8	19	الفروق الفردية بين الطلبة: ` ``	.11
7.4.6	18	رغبة الطلاب في الوصول للمعلومة	.12
		بشكل مباشر.	
×4.3	17	اعتقاد الطلبة بأن هذا الأسلوب يحتاج	.13
		إلى تفكير عميق،	.
7.4.3	-17	ضعف الطلبة في إصدار قرارات.	.14
% 4 .1	16	اعتقاد الطلبة بأن هذا الأسلوب فوق	.15
		مستوى الطلبة.	
7.4.1	16	شعور بعض الطلبة بالملل اثناء تطبيق	.16
		. هذا الأسلوب.	
13.8	15	قلة استخدام الملمين لهذا الأسلوب.	.17
%3.8	15	عدم اعتياد الطلبة على العمل في	.18
		مجموعات.	
%3.5	14	تركيز العلمين والعلمات على تلقين	.19
	1	العلومات وحفظها.	
%3.5	14	قلة احتواء النهاج على مشكلات تحتاج	.20
		إليَّ حلول.	
z100.0	395	الدرأجة الكلية	

يبين الجدول (17) ان أهم الصعوبات التي أوردها الطلبة وتعيق استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية -- التعلمية هي الواردة في الفقرات:

: الفقرة رقم (1) ونصّهُ: "عدم وجود وقت كافر لتطبيق هذا الأسلوب" وحصّلت على (22) تكرارأوينسبُّة متّوية يلفت (7.1٪)، والفقرتان رقم (2) ونصّها:

"ريادة عند الطلاب في الصف الواحد" ورقم (3) ونصّها: "الضعف في التحصيل الدراسي عند الطلاب في التحصيل الدراسي عند الطلبة" وحصلت كل منهما على (26) تكرار وينسبة مئوية بلغت (6.6٪)، كذلك الفقرة رقم (4) ونصّها: "عدم وجود تفاعل مع هذا الأسلوب نتيجة كره الطالب للغموض" وحصلت على (25) تكرار وينسبة مئوية بلغت (6.3٪) وانصّها: "ضعف الثقة بالنفس عند الطالب" وحصلت على (24) تكرار وينسبة مئوية بلغت (6.1٪)، في حين كانت اقل الصعوبات التي تعيق استخدام أسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر الطلبة تلك الواردة في الفقرات:

الفقرةان رقم (15) ونصّها: "اعتقاد الطلبة بأن هذا الأسلوب فوق مستوى الطلبة"

والفقرة رقم (16) ونصية: "شعور بعض الطلبة باللل الثناء تطبيق هذا الأسلوب" وحصلت كل منهما على (16) تكرار وينسبة منوية بلفت (4.1٪)، كناك المفرتان رقم (17) ونصيةا: "قلة استخدام المعلمين نهذا الأسلوب" ورقم (18) ونصيّها: "عدم اعتياد الطلبة على العمل في مجموعات" وحصلت كل منهما على (15) تكرار وينسبة منوية بلفت (8.8٪)، وايضا الفقرتان رقم (19) ونصيّها: "تركيز المعلمين والمعلمات على تلقين المعلومات وحفظها" والفقرة رقم (20) ونصيّها: "قلة احتواء المنهاء على مشكلات تحتاج إلى حلول حيث حصلت كل منهما على (14) تكرار وينسبة منوية بلغت (5.8٪).

سادساً: النتالج المتعلقة بالسؤال السادس: "لماذا الاهتمام بأسلوب حل الشكلات بيًا العملية التعليمية — التعلمية من وجهة نظر العلمين والطلبة؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم تحليل مضمون إجابات العلمين والطلبة، حيث تم وضع قائمة بالأسباب التي ادت إلى اهتمام العلمين والطلبة بأسلوب حل الشكلات ع العملية التعليمية — التعلمية، ثم استخراج التكرارات والنسب المثوية لكل فقرة وردت ع القائمة وكانت النتائج كما يلي:

6 - أ الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية من وجهة نظر العلمين:

بلغ عدد المستجيبين من المعلمين والمعلمات على السؤال السادس الوارد في الاستبنانة الخاصمة بالمعلمين (144) معلماً ومعلمة من اصل (152). وفيما يلي قائمة بالأسباب التي تؤدي إلى اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، والتكرارات والنصب المنوية لكل فقرة من الفقرات الواردة في القائمة مرتبة تنازليا كما في الجدول (18):

جدول (18) عند التكرارات والنسب الثوية الإجابات الملمين والعلمات على السؤال السادس مرتبة تنازلماً.

النسبة الثوية	التكرارات	نمن الفقرة	رقم الفقرة
½10.4	15	يدرب الطلبة على مواجهة المشكلات الحياتية اليومية.	.1
½8.3	12	يدرب الطلبة على التفكير الإبداعي.	.2
1.7.6	11	يحفز الطلبة على التفكير العلمي.	.3
½7.6	11	يتمي منهجية علمية منطقية منظمة عند الطالب.	.4
1.7.6	11	يدرب الطلبة على الجرأة في حدود الأدب.	.5

15.6	8	يؤدي إلى زيادة الثقة بالنفس عند المتعلم.	.6
45.6	8	يعد طريقة غير مألوفة لدى الطلبة.	.7
1/5.6	8	يؤدي إلى خلق جو ديمقراطي عند الطلبة.	.8
7.5.6	8	يسهل على العلم شرح المادة العلمية وتوضيحها.	.9
7.4.9	7	يعد أسلوب شائق يجذب انتباه الطلبة ويثيرهم ويحفزهم نحو التعليم.	.10
14.9	7	يحفز الطلبة على التعبير عن آرائهم وما يجول ع انفسهم	.11
7.4.2	6	لتطور العلم واعتماده على الأساليب التكنولوجية الحديثة.	.12
7.4.2	6	يعد وسيلة جيدة تسهل على الطلبة الفهم والاستيماب،	.13
14.2	6	ينمي مهارات البحث العلمي كجمع العلومات وتبويها واختبارها .	.14
14.2	6	يقوي شخصية المتعلم ويساعد في صقلها.	.15
1/3.5	5	يعد من أصاليب التعلم الذاتي الذي يجعل الطالب يعتمد على نفسه.	.16
1/3.5	5	ينمي الاتجاهات العلمية عند الطلبة.	.17
7.2.8	4	يولد خبرات جديدة عند الطلبة.	.18
½100	144	ા કિન્સ્સ ક	

يبين الجدول (18) أن أهم الأسباب التي أوردها المعلمون والمعلمات وتؤدي الى اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية هي الواردة في الفودة في المودة في المودة في الفودة ف

الفقرة رقم (1) ونصبّها: "يدرب الطلبة على مواجهة المشكلات الحياتية اليومية" وحصلت على (15) تكرار وينسبة مئوية بلغت (10.4)، والفقرة رقم (2) ونصبّها: "يدرب الطلبة على التفكير الإبداعي" وحصلت على (12) تكرار وينسبة مئوية بلغت (8.3٪)، والفقرة رقم (3) ونصبّها: "يحفز الطلبة على التفكير العلمي" والفقرة رقم (4) ونصبّها: "ينمي منهجية علمية منطقية منظمة عند الطالب" والفقرة رقم (5) ونصبّها: "يدرب الطلبة على الجراة في حدود الأدب" حيث حصلت كل فقرة من هذه الفقرات على (11) تكرار، وينسبة مئوية بلغت (7.6٪). في حين حالت القل الأسباب أهمية من وجهة نظر العلمين الفقرات:

الفقرة رقم (18) ونصبّها: "يولد خبرات جديدة عند الطلبة" وحصلت على (4) تكرارت وينسبة مئوية بلغت (2.8٪)، وكلا من الفقرة رقم (16) ونصبّها: "يعد من اسائيب التعلم الذاتي الذي يجعل الطائب يعتمد على نفسة" والفقرة رقم (17) ونصبّها: "ينمي الاتجاهات العلمية عند الطلبة" وحصلت كل منهما على (5) تكرارت وينسبة مئوية بلغت (3.5٪)، كذلك الفقرات ذات الأرقام (12 – 13 – 14 – 15)، وتنص على ما يلي "قطور العلم واعتماده على الأسائيب التكنولوجية الحديثة "و" يعد وسيلة جيدة تسهل على الطلبة الفهم والاستيعاب "و"ينمي مهارات البحث العلمي كجمع المعلومات وتبويها واختبارها "و" يقوي شخصية المتعلم البحث العلمي كجمع المعلومات وتبويها واختبارها "و" يقوي شخصية المتعلم ويساعد في صقلها"، حيث حصلت كل فقرة على (6) تكرارات وينسبة مئوية بلغت

6 — ب الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية من وجهة نظر الطلبة:

بلغ عدد المستجيبين من الطلبة على السؤال السادس الوارد في الاستبانة الخاصة بالطلبة (405) وطالبة من اصل (490). وفيما يلي قائمة بالأسباب التودي إلى الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية من وجهة نظرهم، والتكرارات والنسب المثوية لكل فقرة من الفقرات الواردة في القائمة مرتبة تنازلياً كما في الجدول (19):

جدول (19) عدد التكرارات والنسب الموية لإجابات الطلبة على السؤال السادس مرتبة تنازلياً.

النسبة المتوية	التكرارات	نص الفقرة	رقم الفقرة
½8,1	33	يدرب الطلبة على مواجهة الشكلات الحياتية.	.1
½6.7	27	يربط المادة التعليمية بالحياة.	.2
7.6.2	25	يساعد على فهم المادة العلمية.	.3
½5.9	24	أسلوب علمي شيق ممتع جديد.	.4
½5,9	24	يزيد مشاركة الطلبة في الحصة الصفية.	.5
1/5.7	23	تثير التفكير عند الطلبة.	.6
45.7	23	يزيد الثقة بالنفس عند الطلبة.	.7
15.2	21	ينمي الإبداع عند الطلبة.	.8

النسبة الثوية	التكرارات	نص الفقرة	رقم الفقرة
14.7	19	يزيد نشاط الطلبة ويعززهم.	.9
1.4.7	19	يزيد التفاعل بين الطلبة.	.10
½4.7	19	زيادة التحصيل الدراسي.	.11
½ 4.4	18	يشجع التعاون بين الطلبة.	.12
74.4	18	يعمل على تطبيق المرفة عمليا.	.13
7.4.4	يشجع الطلبة على البحث		.14
		والتقصي للمعلومات.	
x4.2	1.7	يدرب الطلبة على البحث والتقصي	.15
7.4.2	17	على المعلومات.	
		ينرب الطلبة على إيجاد حلول	.16
1.4.2	17	للمشكلات الحياتية.	
7.4.0	16	يساعد في بناء شخصية الطلبة.	.17
7.4.0	16	يدرب الطلبة على الحوار البناء.	.18
%3.5	1,,	يطور العملية التعليمية –	.19
7.3.3	14	التعلمية.	
1/3.5	14	طريقة حديثة في التدريس.	.20
½100	405	الجموع	

يبين الجدول (19) أن أهم الأسباب التي تؤدي إلى الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر الطلبة هي الأسباب الواردة في الفقرات:

الفقرة رقم (1) ونصفها: "يدرب الطلبة على مواجهة المشكلات الحياتية" وحصلت على (33) تكرار وينسبة مئوية بلغت (8.1)؛ والفقرة رقم (2) ونصفها: "يربط المادة التعليمية بالحياة "وحصلت على (27) تكرار وينسبة مئوية بلغت (6.7)؛ والفقرة رقم (3) ونصفها: "يساعد على فهم المادة العلمية" وحصلت على (25) تكرار، وينسبة مئوية بلغت (6.7٪)، وكلا من الفقرة رقم (4) ونصفها: "اسلوب علمي شيق ممتع جديد "والمقرة رقم (5) ونصفها: "يزيد مشاركة الطلبة في الحصة الصفية" وحصلت كلا منهما على (24) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (5.9٪)، في حين كانت اقل الأسباب اهمية من وجهة نظر الطلبة الفقرات:

الفقرة رقم (19) ونصّها: "يطور العملية التعليمية -- التعلمية" والفقرة رقم (20) ونصّها: "طريقة حديثة في التدريس" وحصلت كل منهما على (14) تكرار وبنسبة منوية بلغت (3.5٪).

وكلا من الفقرة رقم (17) ونصها: "يساعد في بناء شخصية الطلبة" والفقرة رقم (18) ونصها: "يدرب الطلبة على الحوار البناء" وحصلت كل منهما على (16) تكرار وينسبة مثوية بلغت (4٪)، كذلك الفقرتان رقم (15) ونصها: "يدرب الطلبة على البحث والتقصي على الملومات" ورقم (16) ونصها: "يدرب الطلبة على ايجاد حلول للمشكلات الحياتية" وحصلت كل منهما على (17) تكرار وبنسبة مثوية بلغت (4.2٪).

الفصل الخامس

مناقشة النتائج

والتوصيات

• مناقشة النتائج

• الاستنتاجات

• الـــتوصيات

مناقشة النتائج والتوصيات

مناقشة النتائح

مناقشة نتائج السؤال الأول وينص على : " ما درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث الدولية باسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية؟"

بناءً على التحليل الإحصائي تم حساب التوسط الحسابي والانحراف المياري، لكل فقرة من الفقرات الواردة في اداة الدراسة: التي تقيس درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العلبا في مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، والبالغ عددها (60) فقرة.

بينت نتائج الدراسة المبينة في جيول (3) أن الدرجة الكلية لمتوسط تقديرات المعلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية التعليمية عالية وبمتوسط حسابي (2.59)، واتحراف معياري (4.10)، بمعنى أن هناك اهتماما بدرجة عالية بأسلوب حل المشكلات، ونتج ذلك عن رؤية المعلمين لم الهذا الأسلوب من فاعلية في تمكين الطلبة من تقبل أراء الأخرين واحترامها، ولما له من الدور الأكبر في توفير جو ديمقراطي في البيئة التعليمية – التعلمية، وتدريب الطلبة على الجرأة في المناقشة، وتركيزه على الخبرات السابقة، وتدريب الطلبة على مواجهة المواقف الحياتية، وتشجيعهم على أن يكونوا عمليين في حياتهم، وتدريبهم على ان تخاذ القرارات المناسبة، وتركيز أسلوب حل المشكلات على الأمور المعلية في التعلم عن طريق المعلية في التعلم عن طريق المعلى وتشجيع الطلبة على استخدام التكنولوجيا واهتمامهم بمواكبة أساليب المعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعامرة التعلم عن طريق المعام المعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالتعلم عن طريق المعام المعامرة كالمعامرة كالمعام المعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعامرة كالمعام المعامرة كالمعامرة كالمعام كالمعامرة كال

جاء هذا التطور نتيجة ظهور المفاهيم التربوية الحديثة الماصرة، فالمجتمع المالي يعيش ثورة ثالثة هي الثورة المرفية والتكنولوجية الماصرة، بعد معايشته ثورتين سابقتين هما : الثورة الزراعية والثورة الصناعية، ومما لا شك فيه أن الثورة المحرفية والتكنولوجية التي يعيشها المجتمع الماصر، قد تسببت في إحداث تحولات وتغيرات هائلة على المستوى الإقليمي والقومي، وهذه التغيرات هائلة على المستوى العالمي، وكذلك على المستوى الإقليمي والقومي، وهذه التغيرات والتعامل مع هذه التغيرات كان ضرورياً لمؤسسات التربية إعادة النظر في فل سفتها وأهدافها المنتجها وطرق تدريسها، ومن أهداف التربية التكنولوجية تتمية قدرة الطلبة على استخدام أسلوب الحل الابتكاري للمشكلات العلمية والفنية من خلال إكسابهم اسلوب الحل الابتكاري للمشكلات العلمية والفنية من خلال إكسابهم من شعنا جاءت درجة أهتمام العلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية -

توافقت نتائج الدراسة مع دراسة سليمان (1986)، التي بينت أن التدريس بأسلوب حل المشكلات أجدى من التدريس بطريقة العرض التقليدية، وتوافقت مع دراسة يعقوب (1996)، التي بينت تضوق المجموعة التجريبية، التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية، وتوافقت مع دراسة العبدالله (2003)، التي بينت التفوق في التحصيل الدراسي لصالح المجموعة التجريبية التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية، وتوافقت الدراسة مع دراسة قسيس (2000)، التي أظهرت تفوق المجموعة التجريبية التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة الضابطة التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة الضابطة التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة التجريبية التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة التحريبية التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة التحريبية التي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة المضابطة الـتي درست بأسلوب حل المشكلات على المجموعة التطريقة التقليدية. وتوافقت أيضا مع دراسة حمادنية المضابطة الـتي درست بالطريقة التقليدية. وتوافقت أيضا مع دراسة حمادنية (2004)، التي أظهرت فروق ذات دلائل إحصائية لصالح أسلوب حل المشكلات. في الموحن تتالج

الاختبار القبلي والاختبار البعدي أن الطلبة النين درسوا بالطريقة التقليمية، كانوا أكثر قدرة على تعلم الحقائق ويسرعة أكبر من الطلبة النين درسوا بطريقة التعلم القائم على حل المشكلات.

بينت نتى لاج الدراسة أن تقديرات العلمين على كل فقرة من فقرات الاستبانة الواردة في الجدول (3) تدل على عدم وجود أية فقرة حصلت على متوسط حسابي ما بين (3.5-4). أي عدم وجود أية فقرة ضمن فئة التقدير عالية جدا، من حيث اهتمام العلمين بأسلوب حل الشكلات. في حين يظهر الجدول نفسه أن هناك (49) فقرة، جاءت ضمن فئة التقدير بدرجة عالية، إذ حصلت على متوسط حسابي (2.54-2.53)، كما جاءت فقرة واحدة ضمن فئة التقدير بدرجة ممن فئة التقدير بدرجة مرة فئة التقدير بدرجة مرة فئة التقدير بدرجة متوسطة ويذلك لم تقم أية فقرة ضمن فئة التقدير المنخفضة.

يعزو الباحث النتيجة كونها تمكن الطلبة من التوصل إلى أكثر من حل للمشكلة، وهو ما يتصف بالإبتكار والابداع، وينمي القدرة على التفكير الناقد، ويؤكد أن المتعلم هو المحور الأساسي للعملية التعليمية — التعلمية، وتوفر للمتعلم الفرصة للتحليل والاكتشاف وجمع المعلومات واستخدامه لأسلوب التعليم الذاتي، وإعداد الطلبة معرفياً ومهنياً ووجدانياً ومهارياً لمواجهة المواقف الحياتية.

كما بينت أن أكثر الفقرات التي أكد عليها المعلمون أن أسلوب حل المشكلات يجد اهتماما كيرا من قبل المعلمين، وذلك لأنها تمكنهم من فتح المجال أمام الطلبة من إبداء الراي وقبول رأي الأخر واحترامه، وقد توافق ذلك مع دراسة فري (2000) Frey (2000)، التي بينت أن التدريس باسلوب حل المشكلات ساهم في تشجيع الطلبة على التعبير عن أنفسهم، وأدائهم للمهمات التعليمية واكتساب مهارات توجيه الأسئلة وتحسين قدرتهم على ممارسة المهمات النقدية، مما يساهم في توفيد جو ديمقراطي في البيئة التعليمية — التعلمية، وهذا ما نصت عليه الفقرة الثانية من حيث العبارات الأكثر تكرارا من وجهة نظر المعلمين، وجاءت الفقرة التي تنص من حيث العبارات الأكثر تكرارا من وجهة نظر المعلمين، وجاءت الفقرة التي تنص "أن اسلوب حل المشكلات يمكن الطلبة من الجرأة في المناقشة "في المزابة الثالثة، التي توافقت مع دراسة النمري (2000)، التي أظهرت قدرة الطلبة على توجيه أسئلة ذات

معنى أثناء حلقات النقاش، لصالح الجموعة التي درست بأسلوب حل الشكلات. كما جاءت الفقرة التي تنص "أركز لا التدريس على الخير أن السابقة" لا المرتبة الرابعة، وهذا ما توافق مع دراسة كافائوخ (Cavanaugh (1992)، التي ببنت أن أداء الطلبة قد تحسن، ويعزز نتيجة إجاباتهم بشكل فعال خلال المراجعات التي تتم بعد انتهاء الدرس. وجاءت الفقرة التي تنص على "أهتم بتمكان الطلبة من مهاجهة الواقف الحياتية في الترتيب الخامس، فمواجهة الطلبة للمواقف الحياتية هام حداً حيث يفترض من المرسة أن تقوم بإعداد الطلبة للحياة ومشكلاتها، فالحياة زاخرة بالشكلات التي ينبغي معالجتها، والتفكير في حلولها على نحو عملي، فهدف العلم أصبح ليس حفظ العلومات وترداده بل الاستخدام الذكي للحقائق والعلومات من أجل مواجهة ومعالجة الحياة ومشكلاتها بأسلوب علمي واقعى، لذا فلا بد من تهيئة الضرص والمواقبف التعليميية لممارسة الطلبية القبدرات والهبارات المتبصلة ببالتفكير العلمي. بينما جاءت الفقرة التي تنص على "أشجع الطلبة على أن يكونوا عمليين في حياتهم" في الترتيب السادس، وتلك الفقرتان توافقتا مع دراسة براون (1992) Brown، التي أظهرت فاعلية كبيرة في ربط التعلم الصفي لواقف أو مشكلات من حياة الطلبة الواقعية. كما جاءت الفقرة التي تنص على "أرغب في التدريس على أساس إعادة بناء وتنظيم الخبرات الجديدة" في الترتيب السابع، والتي توافقت مع دراسة محفوظ (1985)، التي اظهرت الدور الفعال لتنظيم المحتوى. وكما جاءت الفقرة التي تنص على "أهتم بتدريب الطلبة على اتخاذ القرار الناسب لحل الشكلة" في الترتيب الشامن، والتي توافقت مع دراسة براون (Brown (1998)، التي أكدت على أهمية التعلم بأسلوب حل الشكلات في تعليم الطلبة تحمل المسؤولية، مها يكسب الطلبة قدرة عالية على مواجهة كل ما هو جديد، ولأن الحياة مليئة بالصعاب، فلا بد من مواجهة تلك الصعاب بكل عزم، حتى بتغلب الفرد على ما يواجهه من ظروف حياتية غامضة، كما جاءت موافقة لدراسة كوفالك (1999) Kovalik، التي أكدت على أهمية كيف يكون الطلبة مسؤولين عن تعلمهم؟ وكيف يقيمون أدائهم؟ وجاءت الفقرة التي تنص على "أركز على الأمور العملية في المنهاج" في الترتيب التاسع، والتي توافقت مع دراسة براون (Brown (1998)، التي أكدت على تطوير المهارات الأساسية ووضع الطلبة في مواقف من الحياة الواقعية.

ومن الجدير بالذكر أن من أقل الفقرات أهمية من وجهة نظر العلمين الفقرة التي تنص على "أكلف الطلبة باختبار صحة الفروض" التي توافقت مع دراسة ادراهيم (2004)، التي أكدت على وجود فروق في التفكير الإبداعي وارتباط التفكير العلمي بالتحصيل الدراسي لصالح أسلوب حل الشكلات، وكذلك الفقرة التي تنص على "أضع الطلبة في مواجهة الشكلة مباشرة" التي توافقت مع دراسة براون (Brown (1998)، فقد أكدت على وضع الطلبية في مواجهة المشكلات. وأنضاً الفقرة التي تنص على "أهتم بطرق التعريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق العمل"، والتي توافقت مع دراسة النمري (2002)، التي أكدت على الشاركة في العمل الجماعي، ومن الفقرات الفقرة التي تنص على "أشجع الطلبة على استخدام التكنولوجيا للمساهمة للآجل الشكلات، والتي توافقت مع براسة كوهالك (Kovalik (1999)، التي بينت أن التعلم والتعليم قيد تبأثرا بالتكنولوجيا وتطبيقاتها خلال تنفيذ استراتيجية التعلم ألقائم على حل الشكلات. ومن الفقرات الفقرة التي تنص على "أهتم بقراءة أحدث ما كتب عن أسلوب حل الشكلات كأسلوب تعليمي معاصير، وذلك لمسايرة التطور العلمي والتكنولوجي، والتي توافقت مع دراسة العبدالله (2003)، التي بيئت أن هناك اتجاهات إيجابية نحه الطرق الحديثة كأسلوب حل الشكلات، ومن الفقرات الفقرة التي تنص على "أهتم بطرق التدريس التي تركز على أسلوب التعلم عن طريق اللعب" وذلك لأن اللعب في مدارسنا غير مشجع، إذ لا يتوافر في مدارسنا الأدوات والملاعب والمعلمين المؤهلين التدريس ذلك، ومن الفقرات الأقل أهمية أيضا الفقرة التي تنص على "افضل إجراء التجارب المخبرية في التدريس التي تساعد في حل الشكلات"، وهذا ريما كون ممارسة التدريس من خلال التجارب العلمية نادراً نوعاً ما، وقلة تدريب الطلبة على إجراء التجارب المخبرية بأنفسهم.

ويناءً عليه يجد الباحث أن هناك اهتماما بدرجة عالية بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية حسب تقديرات العلمين، لما فهذا الأسلوب من أثر كبير في زيادة تحصيل الطلبة، وإكساب الطلبة مهارات التفكير العلمي، ولما يتميز به من متطلبات العمل الجماعي كفريق واحد، والعمل على زيادة الثقة بأنفسهم، فالثقة بالنفس مفتاح للنجاح في الحياة، ومهمة لاكتساب خبرات جليدة، وتقود للنجاح في العمل، وتفضي إلى تفاعل اجتماعي سوي وتسهل مواجهة الصعاب والمشكلات، كما يعمل أسلوب حل المشكلات على التعبير عن الشخصية، والعلاقات الاجتماعية ومساهمته في تشجيع الطلبة على التعبير عن أنفسهم، كما تجد المراسة أن هناك اتجاهات علمية عند الملمين نحو التدريس بأسلوب حل المشكلات الإقتناعهم به، ولما تهذا الأسلوب من تأثره بالتكنولوجيا وتطبيقاتها، وكيفية التعلم بشكل تعاوني وكيفية تقييم أدائهم وكيف يكون الطلبة مسؤولين عن تعلمهم ؟ وخاصة أن العصر الذي نعيش فيه هو عصر الطلبة مسؤولين عن تعلمهم ؟ وخاصة أن العصر الذي نعيش فيه هو عصر التنولوجيا والملوماتية، ولا مكان للإنسان الأمي في هذا المجال.

وكما يرى الباحث أن لهذا الأسلوب قدرة عالية في تنمية مهارات عديدة، متعلقة بالتفكير المنطقي الواعي السليم، وتنمية اتحاهات ايجابية تتعلق بمهارة حل المشكلات والتفكير العلمي، ولما لهذا الأسلوب من قدرة في بناء مهارات واستخدام الصادر والمراجع العلمية لدى المتعلم، وأنه يساعد في إبراز شخصية المتعلم التعليمية - التعلمية، ويساعد في تكوين المنهج العلمي، وتنميته لدى المتعلم، وما يثير أسلوب حل الشكلات من لذة طبيعية في الدرس، ولا سيما إذا كانت من نوع بحمل ذهن الطالب فعالاً ويقظاً دائماً، ويمكن تكيفها للأوضاع الصفية الاعتيادية ولما لهذه الأسلوب من قدرة عالية في إثارة حوافز الطلبة وزيادة اهتمامهم لوضوع الدرس، وأنه من الأساليب المرنة، أي: أنه قابل للتكيف مع مختلف الأساليب لتدريس أو تدريب المواد التعليمية - التعلمية، إذ يمكن أن يتم معظم حالات أساليب حل الشكلات على أساس ذهني وعقلي، ويمكن توجيه وإرشاد الطلبة من قبل مدرسيهم وهذا بعد في الواقع تدريب وتعويد الطالب على طريقة الدراسة أي: تدريبه على طريقة التفكير الصحيح، ويساعد الطلبة على الاعتماد على أنفسهم وتحمل السؤولية. فالمسؤولية الأخلاقية كما جاء عند على (1995) تمنى أن بنتبه الانسان إلى عواقب كل خطوة يخطوها، والأ يخطو خطوة إلا إذا كان على وعي بنتائحها، وبقيرته على تحمل ما يترتب على هذه النتائج من مسؤولية، فإن مثل هذا الاتجاه ضروري لتنمية عادات التفكير السليمة، فكثير من الناس يعتنقون مبادئ ثم يتركونها، عندما تواجههم بنتائجها. وأيضاً تنمي فيهم روح البحث والتنقيب والنتبع والتحليل والاستنتاج، بحيث يصبحون مركزاً تدور حوله المادة المنهجية المقررة لا المكس.

بناءً على التحليل الأحصائي تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل فقرة من الفقرات الواردة في أداة الدراسة، التي تقيس رأي طلبة المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الفوث الدولية بأسلوب حل المشكلات في المملية التعليمية — التعلمية.

بينت نتائج المراسة المبينة في الجدول رقم (4) أن الدرجة الكلية لتوسطات أواء الطلبة في درجة الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعليمية، جاءت بدرجة عالية وبمتوسط حسابي (2.75) وانحراف معياري (0.35)، بمعنى أن هناك التجاها أوجابياً عند الطلبة، نحو استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، ونتج ذلك عن رأي الطلبة بأن ذلك الأسلوب، ويساهم في توجيه الفكر وجهة نافعة، ويشير نشاطهم الناء تعلمهم بدلك الأسلوب، ويساهم في توجيه الفكر وجهة نافعة، ويشير نشاطهم الداخلي من أجل التعلم، ويساعدهم في تعلم الأدلة التي تعينهم في حل مشاكلهم، ويزيد قدرة الطلبة في تقييم أنفسهم في تعلم المواد الدراسية، وتعيزهم أن من هما يساهم في تطوير حل المشكلات التي يواجهونها، وأن الطلبة شعروا بفائدة أكبر في ربط الطالب بواقع حياته، ولما له من قدرة عالية في تطبيق المرفة في الحياة العملية، مما يساد الفجوة ما بين النظرية والتطبيق، هذا بالإضافة الأن الطلبة تأثروا بالمفاهي التعليمية، التي تتلاءم مع عصر العلم والتكنولوجيا والمعلومات، وهناك توجه السياسة التعليمية نحو هذا المنحي.

لقد توافقت نتائج الدراسة مع دراسة يعقوب (1996)، التي بينت رغبة الطلبة الإيجابية في التعلم وفق الطرائق التفاعلية ومنها طريقة حل المشكلات. وأيضاً توافقت مع دراسة العبد الله (2003)، التي بينت ان آراء الطلبة كانت ايجابية نحو الطرق الحديثة، ومنها أسلوب حل المشكلات. وقد توافقت الدراسة مع دراسة قسيس (2000)، التي بينت أن اتجاهات الطلبة ايجابية نحو الطرق الحديثة، ومنها أسلوب حل المشكلات. وقد توافقت مع دراسة إبراهيم (2004)، التي بينت أن هناك فروق ذات دلاله إحصائية في الاتجاهات لصالح من يتعلمون باستخدام أسلوب حل المشكلات. وقد توافقت مع دراسة حمادنة (2000)، التي بينت وجود اتجاهات ليجابية نحو أسلوب حل المشكلات. في حين تعارضت الدراسة مع دراسة النمري (2002)، التي لم تظهر أي تغيير في اتجاهات الطالبات نحو التعلم بأسلوب حل المشكلات.

ومن الجدير بالنكر أن من الفقرات التي حصلت على أعلى التقديرات في المالية، والتي جاءت بالمرتبة الأولى الفقرة التي تنص على " شعرت بزيادة الثقة الثناء تعلمي بأسلوب حل الشكلات الذي تتم به شرح المادة التعليمية " التي توافقت مع دراسة غيث (Ghaith (2003)، التي بينت أنها تعزز مهارات التأمل لدى القراء، والذي يطور فهمهم للجوانب القرائية، ويعزو الباحث ذلك إلى أن الثقة بالنفس تنعب دوراً هاماً في التحصيل الأكاديمي، لأن الوائق من نفسه يتطلع إلى تحصيل يرضي طموحه، وبتفوق يناسبه، وتدعوه هذه الثقة للبحث والعمل الجاد والقراءة الواعية، وإذا تحقق النجاح والتفوق مرةً لدى الطلبة، فإن ذلك يعزز الثقة بالنفس ليظهر مرةً أخرى، لأن هذا النجاح معزز إيجابياً لتحقيق المزيد من النجاحات ليظهر مرةً أخرى، والطالب لا يستطيع تعلم مهارات جديدة، إلا إذا كانت لديه الثقة بنفسه بأنه قادر على أن يتعلم تلك المهارة. وجاءت الفقرة التي تنص على "أرغب بتعلييق المعلم أسلوب حل المشكلات لأنه يساهم في توجيه الفكر وجهة نافعة" في المرتبة محرزو الباحث ذلك إلى أن الفكر الموجه بطريقة صحيحة، تجعل صاحبه حرا التفكير، مرداً مستخدماً لذكائه، ومستفيداً منه، وبالتالي قادراً على الإبداع حرا التفكير، مرداً مستخدماً لذكائه، ومستفيداً منه، وبالتالي قادراً على الإبداع

والإبتكار. وجاءت الفقرة التي تنص على "أرغب بتطبيق أسلوب حل المشكلات لأنه يثير النشاط الداخلي من أجل التعلم في الرتبة الثالثة، وبعود ذلك إلى إن أسلوب حل المشكلات ينمى العديد من الاتجاهات العلمية السليمة مثل حب الاستطلاع العلمي، والبحث وجمع البيانات وتبويبها. ومن الفقرات التي حصلت على تقديرات عالية حسب رأى الطلبة، وجاءت في المرتبة الخامسة الفقرة التي تنص على "زاد أسلوب حل المشكلات من تقيمي لنفسي في تعلم المواد الدراسية" والتي توافقت مع دراسة سميث (Smith (1981)، التي أظهرت زيادة في فاعلية التقويم لصائح الطلبة النبين يتعلمون باستخدام أسلوب حل المشكلات، وذلك بشعرهم بقيمتهم، لأنهم يساعدون في العمل على ايجاد الحلول والتفسيرات المقنعة للمشاكل والمواقف، وبهذا يزداد ميلهم ورغبتهم وتشوقهم إلى المدرسة والعمل فيها. ومن الفقرات التي حصلت على تقديرات عالية وجاءت في المرتبة السادسة الفقرة التي تنص على " أشعر بأن قدرتي على وضع حلول ممكنة للمشكلات أصبحت مميزة نتيجة اتباع العلم أسلوب حل الشكلات " وذلك لأنهم يتجاوبون ويتفاعلون بفكر مرن منفتح فتصبح ذات معنى ثهم، يستفيدون منها في حياتهم ويوظفونها لخدمتهم. ومن الفقرات التي حصلت على تقديرات عالية وجاءت في المرتبة السابعة الفقرة التي تنص على "أرغب بتطبيق أسلوب حل المشكلات لأنه يساهم في تطوير حل المشكلات التي تهمه" وذلك لأكساب الطلبة الخبرة في حل المشكلات التي يواجهونها في حياتهم، إذ تجمل الطالب ممارساً للفعاليات التعليمية - التعلمية، منظماً لخطوات العمل، مما يتيح له فرصة الاستمتاع بالعمل والتشوق له.

تبين من آراء الطلبة أن من أقل التقديرات جاءت الفقرة التي تنص "أشعر بأن اسلوب حل الشكلات لا يحتاج مني إلى قدرة إبداعية"، ربما يعود ذلك لاقتصار طرح موضوع المشكلة من المدرس في أغلب الأحيان، وذلك لإلتزامه بأهداف محددة، ومادة معينة عليه أن ينهيها خلال المدة الزمنية القررة، وفي هذا تحجيم لدور الطالب في المشاركة، وقد يكون فيه بعد عما يرغب المتعلم بطرحه من مشكلات تشبع حاجاته ورغباته وميوله. ومن الفقرات الأقل تقديراً حسب رأى الطلبة الفقرة التي

تنص على "أشعر بيأن أسلوب حل المشكلات أدى إلى تقليل النشاطات التعليمية --التعلمية في الحصة تحميم الطلاب "فريما يعود ذلك إلى تجميد نشاط المتعلم وحماسيه إذا قيم العليم حليولاً حياهزة للمشكلات لإعتقياده بأنيه يختبصر الوقت والجهد. ومن الفقرات الأقل تقديراً الفقرة التي تنص على "أرى أن التعلم بوساطة أسلوب حل الشكلات لم يشعرني بفارق في مستوى الفهم بيني ويين زملائي" وذلك لأنه قد بتطلب من الحميع تقديم حلولاً كما يراها الطلبة من واقعهم، فيختلف الطلبة الأثة افتهم فسيقدمون حلولاً مختلفة وكنزلك هنا الأسلوب بثرك --الحرية للطلبة باستخدام خطوات الطريقة العلمية بالترتيب الذي يرونه مناسباء فقد بلغم أحياناً أن تتقدم خطوةً على أذي أو تتأخر، وبعود ذلك إلى الفروق الفردية الموجودة بين المتعلمين، وإلى طبيعة الشكلة أو الموقف الشكل. ومن الفقرات الأقل تقديرا الفقرة التي تنص على "أرى أن التعلم بأسلوب حل الشكلات هو من أصعب الطرق المتادة في التسريس" ربما يعود ذلك إلى أن أسلوب حل الشكلات لا بشحع الطلبة على القراءة الفاحصة الستوعية، والفهم الشامل لما يطالع، وذلك لأن الطلبة حينها بطبالعون فيصلاً من كتباب معين فهم بهتمون بالحقيائق والعلومات التي تتعلق بالشكلة موضوع البيرس وريما تكون الشكلة التي بدرسها الطلبة أحياناً ليست ذات قيمة ومغرى لهم أو قد يكون فهم جوانبها وأبعادها المختلفة والعلاقة ببن هذه الحوانب والأبعاد فوق مدارك الطلبة العقلية وخبر اتهم التعليمية، وهذا يستتبع بالضرورة أن يكون الردود التعليمي لهذه الشكلات ضئيلاً وهامشياً. ومن الفقرات الأقل تقديراً الفقرة التي تنص على "شعرت باللل أثناء تعلمي بأسلوب حل المشكلات في الصف" ربما يعود ذلك إلى أن الطلبة تعودوا اثباع التعليمات التي تعطى لهم، بدلاً من أن يكتشفوا أو يجدوا لأنفسهم أساليب أو طرائق جديدة، ويفقدون استمراريتهم على ما هو متبع، إذا طلب منهم أخذ المبادرة بأنفسهم.

وبناءً عليه فإن آراء الطلبة للتعلم بأسلوب حل المشكلات جاءت إيجابية حيث بلغ عند الفقرات التي جاءت ضمن فئة التقدير بدرجة عالية (33) فقرة،

وحصلت على متوسط حسابي ما بين (2.68 – 3.08)، كما جاء (7) فقرات ضمن فئة التقدير متوسط وبمتوسط حسابي (2.13 – 3.09)، ولم تقع اية فقرة ضمن فئة التقدير المنخفضة. وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن هناك التجاهأ المتعابي المتخفضة. وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن هناك التجاهأ إيجابياً عند الطلبة، باستخدام اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية المنابة الأسلوب من فوائد جمّة حسب آراء الطلبة كشعور الطلبة بزيادة الثقة بالنفسهم، وتوجيه فكرهم وإثارة نشاطهم الداخلي للتعلم، وزيادة قدرة الطلبة على جمع الأدلة التي تساعد في حل المشكلات التي تواجههم، وزيادة قدرة الطلبة على تقييمهم الأنفسهم، والقدرة على وضع حلول للمشكلات التعليمية ولما لهذا الأسلوب من حاجة للإبداع وإضافة الأشياء العديدة، وزيادة النشاطات التعليمية — التعلمية، على النفا الن التواب التقليدية.

كما يدى الطلبة أن هناك اهتماماً في اسلوب حل المشكلات من قبل معلميهم، وينظرون إليه بإيجابية، لما لهذا الأسلوب من مزايا عديدة أهمها جمل الطالب محوراً للعملية التعليمية — التعلمية، ومواكبة ظروف العصر الحديثة الملائية بالمشكلات والغموض والمتطلبات العديدة التي يصعب عليهم تلبيتها بسهولة، ومن الإمكان الإفادة من ذلك الأسلوب في الكثير من المواقف خارج جدران المدرسة، وتطبيق ما تعلموه في المواقف الحياتية التي تصادفهم، ولأن الطالب يجابه في يومه كثيراً من المسائل والمشكلات الواجب حلها بشكل علمي موضوعي وغير ارتجالي، ومما يشجعهم على اتخاذ المواقف الإيجابية المتميزة، ونقد كل ما يعرض عليهم ومما يشجعهم على اتخاذ المواقف الإيجابية المتميزة، ونقد كل ما يعرض عليهم نقداً موضوعياً والدفة في اختيار المعلومات العلمية أو إهما لها، وتحقيق التوصل إلى النتائج، وغرس روح الشجاعة الأدبية في مناقشة محتويات المشكلة والدفاع عن وجهة نظرهم.

مناقشة السؤال الثالث والدي ينص على "هـل هنـاك فروق ذات دلالة إحسائية عند مستوى الدلالة الإحسائية $(a=20_0)$ لل درجة اهتمـام الملمـين بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية تعزى لجنس العلم ومؤهله العلمي وسنوات خبرته a=1

3 - أ مناقشة النتائج المتعلقة بأثر الجنس في تقديرات العلمين:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات في ضوء الجنس (ذكر، أنشى)، تم استخدام اختبارتحليل التباين (ت) T-test للمينات الستقلة، وذلك عند مستوى الدلالة الإحصائية (a= 50و0).

تبين من نتائج الجدول (5) عدم وجود ضروق ذات دلالة إحصائية عند، مستوى الدلالة (a= 50و0) في تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات تعماً لتقدر الحنس (ذكر، انثى).

يعزو الباحث ذلك إلى تطور العماية التعليمية – التعلمية في الملكة الأردنية الهاشمية، وذلك بتطويرها للمناهج التعليمية، وتأهيل العلمين تأهيلا تربوبا، وذلك بحمل المبتوى الجامعي الأول هو الحد الأدني لمارسة مهنة التعليم، ومنح إجازة التعليم، ورفع كفاية العلمين العاملين من حملة ببلوم كليات المجتمع عن طريق رفع المستوى الأكاديمي والمسلكي (التريوي) لهم إلى المستوى الجامعي، وتطوير برامج إعداد العلمين في الجامعات الأردنية، وتطوير برامج العلمين أثناء الخدمة كما ونوعاً، ورفع كفاية العاملين في النظام التعليمي من غير العلمين من فندين وإداردين في مختلف مستويات الإدارة والإشراف، وتهفير الحوافز لهنة التعليم، وتوفير بيئة تعليمية تتحلى بالديمقراطية، وعدم التفريق بين الذكور والإنباث في التعليم، أي المساواة في التعليم بين جميع العلمين ومن التخصيصات كافة، فالجميع يتنافس من أجل تحقيق أفضل النتائج، مما حدا بالعلمين والعلمات، الاهتمام بالأساليب الحديثة في التدريس ومنها أسلوب حل المشكلات. كما تلعب وسائل الإعلام (السمعية واليصرية) وكذلك المتاحف والمكتبات العامة، والمعارض... الخ، دوراً هاماً في تشكيل شخصية الإنسان وتنشئته على أنماط سلوكية محددة، ممنا بزيند من ثقافته ومعلوماته، وعن طريقها يتكنون رأي ميشتر ك من جماهير المواطنين، فهي منتشرة من الحميم، هذا بالإضافة الساهمتها في حل العديد من المشكلات وأما تأثيرها فيشمل نشر العلومات المختلفة في المجالات كافة، ليتناسب مع فئات الأعمال المختلفة، واشباع الحاجبة عند الضرد من الملوميات والأخبار والتسلية والتربية وملء أوقات فراغهم بما يفيدهم.

3 - ب مناقشة النتائج التعلقة بأثر الأوهل العلمي:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي (دبلوم، بكالوريوس، ما فوق البكالوريوس) تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المياري.

تشير النتائج في جدول (6) أن متوسط تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي تزداد عند فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس ثم عند فئة بكالوريوس، وأخيرا عند فئة النجلوم.

كما تشير النتائج في جدول (7)، إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (ء = 50و0)، في تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المؤهل العلمي، حيث كانت قيمة في الحسوبة (4.346)، وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (5=810 و0) وهذا يعني وجود اثر للمؤهل العلمي في درجة اهتمام المعلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية -

كما تشير النتائج في جدول (8)، أن هناك فروقا بين تقديرات العلمين من فئة مؤهل دبلوم وفئة مؤهل ما فوق البكالوريوس، حيث بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.3656)، وهو فرق دال إحصائيا، ولصالح فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس، في حين أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تقديرات المعلمين من فئة مؤهل دبلوم ومؤهل بكالوريوس وبين تقديرات المعلمين من فئة مؤهل دبلوم ومؤهل بكالوريوس وبين تقديرات المعلمين من فئة مؤهل دبلوم ومؤهل بكالوريوس وبين تقديرات المعلمين من

يمزو الباحث وجود فروق بين من يحمل درجة ما فوق البكالوريوس ومن يحمل درجة النجلوم إلى إلمام وإطّلاع من يحمل منا فوق البكالوريوس على أهم الأبحاث العلمية والتربوية الماصرة في مجال أساليب التدريس الحديثة، ومواكبته للتطور العلمي والثقني وتفاعله مع التطورات الثقافية والعلمية، وأهم التجديدات التربوية، وذلك لرضع مخرجات التعليم العام. كما أن الأوهل العلمي يزيد من النقة بالنفس تكل من الإداريين والمعربين والمسؤولين والمعامين، وكما يوفر اهم خيارات عديدة، فهو تعليم فكري يطور خبراتهم، ويعرف حاجاتهم ويلعب دوراً هاماً _____ تشكيل شخصيهم، وكما يوفر فرصاً للأفراد والمبدعين، ويمكنهم من تطوير قدراتهم إلى اقصى حد من خلال النمو العقلي والفكري، وأن التعليم العالي يعمل على الإرتقاء بالمستوى النوعي لحياة الأفراد، لذا فهو يعمل على الحراك الإجتماعي، بحيث ينتقل الفرد من مستوى اقتصادي لأخر، فكل ذلك يجعل المجتمع أكثر فدرة على الديمقراطية.

بينما يعزو الباحث عدم وجود فروق بين من يحمل ما فوق البكالوريوس ومن يحمل البكالوريوس، إلى التقارب ومن يحمل البكالوريوس، إلى التقارب في المستوى الثقافي والتعليمي، خاصة أنهم يعيشون في بيئة متشابهة في عاداتها وأعرافها ومستواها الاقتصادي، وانهم يتعاملون مع طلبة المرحلة الأساسية العليا، لتشابه الطلبة في دافعيتهم وخصائصهم العقلية والاجتماعية، كما ان المنهج التعليمي الدني يدرسونه موحد في منهجيته وأسسه وفلسفته وأهدافه الترمية.

3 -- ج مناقشة النتائج التعلقة بأثر الخبرة في تقديرات العلمين:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء الخبرة (من 11سنة هما هوق، من 6 – 10 سنوات، من 5 سنوات فأقل) تم حساب المتوسطات الحساسة والانحرافات العيارية.

تبين النتائج $\frac{\pi}{2}$ جدول (9) ان متوسط تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات تزداد عند فئة الخبرة من 1 أسنة فما فوق، ثم عند فئة الخبرة من 6-10 سنوات، ثم عند فئة من 5 سنوات فأقل.

ولمعرفية إذا منا كائبت الضروق بين تقيديرات المعلمين في ضبوء خبيرتهم (من 1 اسنة فما فوق، من 6 – 10 سنوات، من 5 سنوات فأقل) ذات دلالة إحصائية تم إجراء اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) عند، مستوى الدلالة (2= 50و0).

تشير النتائج في الجدول (10) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إجصائية عند مستوى الدلالة (a) 50و0)، في تقديرات العلمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل الشكلات تبعا لخبرتهم، حيث بلغ مستوى الدلالة (0.409)، وهو أعلى من مستوى الدلالة (a) 50و0) وهذا يعني عدم وجود أشر للخبرة في درجة اهتمام الملمين بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية.

يمزو الباحث عدم وجود فروق نتيجة الخبرة إلى تلقي العلمين والملمات
تعليماً متشابها، وأنهم يعيشون في بيئة جغرافية وتقافية متقارية الملامح، وإلى
تشابه الظروف الاجتماعية التي يعيشها الملمون، وأنهم يدرسون منهاج واحد،
قعليهم تحقيق اهدافه وتفسير فلسفته وتطبيق قواعده ومبادله، وأن مسؤولية الملم
أزاء اسلوب حل المشكلات متشابه، فعليه يقع تكليف الطلبة على تعريف المشكلة
من المعلومات والأفكان وتشجيعهم على تحليل الوضع، وصوغ الفرضيات، وتذكر
من المعلومات والأفكان وتشجيعهم على تحليل الوضع، وصوغ الفرضيات، وتذكر
القواعد والأسس العامة، التي يمكن استخدامها، ويشجعهم على اتخاذ موقف غير
متحين، ونقد الاقتراحات المقدمة، والانتظام في انتخاب الاقتراحات أو إهمالها، وأن
الطلبة بعيشون في بيئة وظروف معيشية متشابهة اجتماعياً واقتصادياً تضرض على
المعلم اتباع اسلوب تعليمي واحد للجميع.

مناقشة السؤال الرابع و ينص على " هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية. عند مستوى الدلالة الإحصائية (a=05 و0)، في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية عزى لجنس الطالب ومستواه التحصيلي؟

4 - أ مناقشة النتائج المتعلقة بأثر الجنس في تقديرات الطلبة:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء الجنس (ذكر، انثى) تم استخدام اختبار (ت) T-lest للعينات المستقلة وذك عند مستوى الدلالة الإحصائية $(S=20\,0)$.

بينت النتائج في جيول (11) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (ع05-9) في تقديرات الطلبة المتعلقة بأرائهم بأسلوب حل المشكلات تبعا لمتغير الجنس (ذكر، أنثى) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.333)، وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (2 = 02 و0) وهذا يعني وجود أثر للجنس في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية، ولصالح النكور إذ بلغ المتوسط الحسابي لتقديراتهم (2.79) وهو أعلى من المتوسط الحسابي للإناث والبالغ (2.71).

ويهذا نجد أن الدراسة توافقت مع دراسة قسيس (2000)، حيث اظهرت رغية نحو رغية الطلبة الندكور في تطبيق ذلك الأسلوب، في حين لم تبد الإناث رغية نحو تطبيق أسلوب حل المشكلات، في حين تعارضت الدراسة مع دراسة حمادنة (2004)، إذ أظهرت عدم وجود فروق في اتجاهات الطلبة عند النكور والإناث نحو الدراسة بأسلوب حل المشكلات، وتعارضت مع دراسة القاعود (2004)، إذ أظهرت عدم وجود فروق في اتجاهات الطلبة نحو تطبيق أسلوب حل المشكلات تعزى إلى الجنس (ذكر وانشى).

يعزو الباحث سبب الفرق بين اتجاهات كل من الطلبة النكور والإناث، هو ان الطلبة النكور والإناث، هو ان الظروف ذات العلاقة الاجتماعية، تتبح للنكور فرصاً للتفكير المنطلق والمتحرر من قيود النقد من الفرص أكثر من الفرص التي تتبحها للإناث المحكومات بتقاليد واعراف معينة، في الوقت الذي يحتاج فيه اسلوب حل المشكلات في التدريس إلى نوع من المفامرة في التقليد، وإطلاق الخيال لحل المشكلات المطروحة مع ما

يقتضيه ذلك من جراة وشجاعة، وكما يمكن تفسير سبب الفرق هو الاختلاف في المستوى الثقافي الشافي والاختلاف في المستوى الثقافي الشافي، حيث أن الطلبة النكور حين ليتحقون بالصف الأول الثانوي، تكون لديهم تطلعات مستقبلية الإكمال دراستهم الجامعية، في حين هذه التطلعات تكون أقبل وضوحاً، لدى الطالبات الأسباب اجتماعية واقتصادية، حيث أفادت دراسة جرادات (1979)، أن معدل إنفاق الأسر على تعليم الإذاث، إضافة إلى أن علماء على تعليم الأذاث، إضافة إلى أن علماء النفس يؤكدون دائما أن سلوك الفرد يتأثر بما يتوقعه الأخرون منه.

4 - ب النتائج المتعلقة بأثر المستوى التحصيلي في تقديرات الطلبة:

بهدف اختبار دلالة الفروق في تقديرات الطلبة المتعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات في ضوء المستوى التحصيلي (عالي، متوسيط، منخفض) تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية.

تبين النتائج في جدول (12) أن متوسط تقديرات الطلبة التعلقة بآرائهم بأسلوب حل المشكلات تزداد عند فئة المستوى التحصيلي العالي ثم عند فئة المستوى التحصيلي المتوسط في حين كانت متوسطات تقديرات نوي المستوى التحصيلي المنخفض في الترتيب الأخير.

ولعرفة إذا ما كانت الفروق بين متوسطات تقديرات الطلبة في ضوء مستواهم التحصيلي (عالي، متوسطه منخفض) ذات دلالة إحصائية تم إجراء اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) عند مستوى الدلالة (0.05 عشير النتائج في الجدول (0.05) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05 = 0.05)، في تقديرات الطلبة المتعلقة بـآرائهم بأسلوب حل المشكلات تبعا لمتغير المستوى التحصيلي، حيث كانت قيمة (ف) المحسوية (0.051)، وهذا يعني وجود اثر وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (0.001)، وهذا يعني وجود اثر

للمستوى التحصيلي في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية. التعلمية.

تبين النتائج في الجدول (14) أن هناك فروقاً بين تقديرات الطلبة من ذوي التحصيل العالي وذوي التحصيل المتوسط إذ بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئستين (1798.0) وهنو فسرق دال إحساطيا، ولنصالح ذوي التحسيل العالي، وذوي كذلك هناك فروق بين تقديرات الطلبة من ذوي التحسيل العالي، وذوي التحصيل المنخفض إذ بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.2677) وهو فرق دال إحصائيا، لصالح ذوي التحصيل العالي، في حين لم تظهر النتائج فروق دالة إحسانيا بين تقديرات الطلبة من ذوي التحسيل المتوسط، وذوي فروق دالة إحسانيا بين تقديرات الطلبة من ذوي التحسيل المتوسط، وذوي التحسيل المنخفض حيث بلغ الفرق بين المتوسطات الحسابية للفئتين (0.0878)،

يعسرو الباحث السبب إلى أن الفسرق في تقسيرات الطلبة تبعاً لمستوى لتحصيلهم الدراسي، ناتج عن أن أسلوب حل المشكلات من حيث جدته، وكثرة الأنشطة المستخدمة فيه، وإثارته لحوافز الطلبة ومرونته، واستخدامه لأسئلة تثير التفكير وتدفع إلى العمل، وحاجته إلى مستوى تطبيق يشتمل مشكلات حياتية تعس الطلبة، ويتناسب مع اهتماماتهم وحلها، مما يتطلب معرفة المبادئ وتوظيفها، الطلبة، ويتناسب مع اهتماماتهم وحلها، مما يتطلب معرفة المبادئ وتوظيفها، العليات ليست معلومات تحفظ وتنسى فوراً، بل يشكل تعلمها عنصراً من عناصر العمليات ليست معلومات تحفظ وتنسى فوراً، بل يشكل تعلمها عنصراً من عناصر البنى المرفية للطلبة، فتصبح أكثر الندماجاً وتمشياً معه، كما تكسب الطلبة طرقاً صحيحة في التفكير المنطقعي، ويحزو الباحث ذلك إلى أن ذوي التحصيل طرقاً صحيحة في التفهيم المناسبة عاهو المناسبة علمض لديهم، كذلك فإن ذوي التحصيل المالي يتميزون بثقتهم بانفسهم بدرجة عائية، مما يدفعهم إلى محاولة إبراز شخصيتهم ومحاولة إظهارها بشكل مستقل عن غيرها، والعمل على تكيفهم مع الأوضاع الجديدة، وأنهم يحاولون اجتياز كل ما يشكل الهم تحدياً بنجاح، وأن ذلك الأسلوب يشجع الطلبة على التعبير عن

خامساً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس وينص على: "ما درجة صعوبة استخدام أسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم التعرف على صعوبات استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر صحيفة الملاحظة والعلمين والطلبة، كما يلى

5 - أ: مناقشة درجة صعوبة استخدام أسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية - التعلمية من وجهة نظر صحيفة اللاحظة؟

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحراضات الميارية والترتيب لدرجة صعوبة استخدام اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، كما تم استخراج التكرارات والنسب الملوية للصعوبات التي تم ملاحظتها.

تدل نتائج صحيفة الملاحظة الخاصة بدرجة صعوبة استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، والواردة في الجدول (15)، أن هناك درجة عالية من الصعوبة على كل من المعلم والطالب في تطبيق أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، كما الاحظ الباحث بأن ضعف الطلبة في التحصيل الدراسي يشكل عائماً في تطبيق أسلوب حل المشكلات، وأنهم يجدون صعوبة في استخدام مهارات التفكير العلمي، ويجد ون صعوبة في تطبيق ما تعلموه باسلوب حل المشكلات خارج أسوار المدرسة، كما يجدون صعوبة في تطبيق ما تعلموه باسلوب حل المشكلات خارج أسوار المدرسة، كما يجدون صعوبة في وضع فروض ممكنة لحل المشكلات، و وصعوبة في التعلم عن طريق التجربة، وعدم قدرة الطلبة على تحقيق الأهداف بشكل فردي عند اتباع المعلم.

كما لاحظ البناحث وجود صعوبات كثيرة في استخدام هذا الأسلوب أهمها تطبيق المهارات المعلية الوجودة في النهاج تطبيقا عملياً باسلوب حل المشكلات، ويجد صعوبة في إقامة الأنشطة التي تساهم في اهتمام الطلبة في اسلوب حل المشكلات، ويجد صعوبة في تكليف الطلبة بوضع فروض لحل المشكلة، ويجد صعوبة في تطبيق المنهاج على اساس إعادة البناء وتنظيم الخبرات، كما يجد العلم صعوبة في إشاعة جو ديمقراطي لحث الطلبة على الاهتمام بأسلوب حل المشكلات، ويجد صعوبة في اختيار مشكلة غير مألوفة عند الطلبة، ويجد صعوبة في اختيار طريقة التدريس المناسبة للاهتمام بأسلوب حل المشكلات،

ويناءً عليه يجد الباحث بأن هناك صحوبة عالية لكل من العلم والطالب عند تطبيق اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، ونتج ذلك على ان تطبيق اسلوب يتطلب زمناً طويلاً مما يميق المتعلم عن دراسة المفردات الدراسية، وما ينتج عنه من إحداث فجوة وخلل في بناء المادة العلمية لدى المتعلم، نظراً لانقطاع المتعلم عن متابعة الدراسة الفردات المادة العلمية لفترة طويلة، وهذا يؤدي إلى الإخلال ببناء المحتوى، وخبرات المتعلم، وعدم الاستمرار والتتابع والتكامل للمطلبات الدراسة، التي منها زيارة المكتبات المتطورة وعمل أبحاث تلبي حاجات الطلبة الثقافية.

5 -- ب: مناقشة درجة صعوبة استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعليمية من وجهة نظر العلمين والطلبة ؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تحليل مضمون إجابات العلمين والطلبة حول
صعوبة استخدام اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية حيث تم
وضع قائمتين بالصعوبات التي تعيق استخدام اسلوب حل المشكلات في العملية
التعليمية - التعلمية كما يراها كل من الملمين والطلبة، شم استخرجت
التكرارات والنسب المنوية لكل فقرة وردت في القائمتين وكانت النتائج كما يلى:

5 - ب - 1: مناقشة النتائج المتعلقة بآراء العلمين حول درجة صعوبة استخدام أسلوب حل الشكالات في العملية التعليمية - التعلمية:

بلغ عدد المجيبين من العلمين والعلمات على السؤال الخامس الوارد في الاستبانة الخاصة بالمعلمين (144) معلماً ومعلمة من اصل (152) فمن أهم الصعوبات عند استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر العلمين والعلمات.

أن من أهم الصعوبات التي أوردها العلمون والمعلمات وتحد من استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية -- التعلمية، هي الضعف في التحصيل الدراسي عند الطلبة، وزيادة عدد الطلبة في الصف الواحد، والاعتقاد بعدم توفر الوقت للتطبيق بهذا الأسلوب واعتماد الطلبة على غيرهم في الدراسة، والفروق الفردية بين الطلبة، وعدم تعاون الأسرة مم المدرسة، وتغلب الجو الديكتاتوري في المجتمع والأسرة والمدرسة، وضعف الحوار البين المدرسة، وضعف الحواد البين المدرسة والمدرسة، وضعف الحواد المباء بين المدرسة والمدرسة، وضعف الحواد المباء بين المدرسة المسلم، وزيادة نصاب المدرسة من الحصور الدراسية.

ويناءً عليه لاحظ الباحث بأن العلم يجد صعوية في تطبيق اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية بدرجة عالية، وذلك ليس قصوراً من المسلم، وإنصا لسوء استخدام منحى حل المشكلات كأسلوب في تنظيم المنهج وكان هذا الأسلوب لا يشجع الطلبة على القراءة الفاحصة المستوعبة، والفهم الشامل لما يطالع، وذلك لأن الطلبة حينما يطالعوا فصلاً من دكتاب معين فهم يهتمون بالحقائق والملومات التي تتعلق بالمشكلة، وأن الشكلات التي يدرسها الطلبة قد لا تكون أحيانا ذات قيمة ومغزى بالنسبة لهم، أو قد يكون فهم جوانها وأبعادها المختلفة والعلاقة بين هذه الجوانب والأبعاد فوق مداركهم العقلية وخبر اتهم التعليمية.

5 - تِّ - 2: مَنْأَقْمَةُ الْنَتْأَتَعَ الْتَعَلَقَةَ بِآرَاء الطلبة حول درجة صموية استخدام أسلوب حل الثمكلات في المملية التعليمية – التعلمية:

بلغ عدد المستجيبين من الطلبة على السؤال الخامس الوارد في الاستبانة الخاصة بالطلبة (395) طالباً وطالبة من اصل (490). وفيما يلي مناقشة أهم الصعوبات التي يجدها الطلبة عند استخدام أسلوب حل المسكلات في العملية العليمة - التعلمية - التعلمية.

إن من أهم الصعوبات التي أوردها الطلبة عدم وجود وقت كافر لتطبيق هذا الأسلوب، وزيادة عددهم في الصف الواحد، وضعفهم في التحصيل الدراسي، وعدم وجود تفاعل مع هذا الأسلوب نتيجة كره الطلبة للفصوض، وضعف ثقتهم بأن هذا الأسلوب فوق مستوى الطلبة، وشعورهم بالملل التناء تطبيق هذا الأسلوب، وقلة استخدام المعلمين نهذا الأسلوب، وعدم اعتياد الطلبة المعمل في مجموعات، وتركيز المعلمين والمعلمات على تلقين المعلومات وحفظها، وقلة احتواء المنهاج على مشكلات تحتاج إلى حلول، وتركيز عملية التقويم على تنكر المعلومات واسترجاعها.

وبناءً عليه لأحظ الباحث بأن الطلبة يجدون صعوبة عالية عند تطبيق أصلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية، ونتج ذلت عن أن طرائق التعرب والتدريب التقليدية المتبعة، قد وجدت في معظم أشكالها خلال مدة طويلة من الخبرة والتجارب، وأن السماح للطلبة بمحاولة الكشف عن طرائق جديدة لم يألفوها، يعتبر من وجهة نظرهم مضيعة للوقت والجهد، وأن معظم الطلبة تعودوا اتباع التعليمات التي تعطى فهم، بدلاً من أن يكتشفوا أو يجدوا لأنفسهم أساليب أو طرائق جديدة، وسيخسرون أو يفقدون استمراريتهم على ما هو متبع إذا ما طلب منه أخذ المبادة بانفسهم.

سلاساً: مثاقشة النتائج التعلقية بالسؤال السلاس وينص على: "لماذا الاهتمام بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية من وجهة نظر العلمين والطلبة؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم تحليل مضمون إجابات المعلمين والطلبة، حيث تم وضع قائمة بالأسباب التي ادت إلى اهتمام العلمين والطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية التعلمية - التعلمية، ثم استخراج التكرارات والنسب الملوية لكل فقرة وردت في القائمة.

6 – أ مناقشة الاهتمام بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر العلمين:

بلغ عند الجبيبين من العلمين والمعلمات على السؤال السائس الوارد في الاستبانة الخاصة بالعلمين (144) معلماً ومعلمة من اصل (152) وذلك يدل على درجة اهتمام المعلمين العالية ونظرتهم الإيجابية إلى ذلك الأسلوب.

يبين الجدول (81) أن من أهم الأسباب التي أوردها الملمون والعلمات، وتؤدي إلى اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية -- التعلمية، هي تدريب الطلبة على مواجهة المشكلات الحياتية اليومية، لأن الطالب يعيش في حياة مليئة بالمشاكل والهموم والغموض، فإذا لم يتدرب على حلها فإنه سيجد صعوبة في حياته عند مواجهتها. وكذلك تدريب الطلبة على التفكير الإبداعي كونه طريقة غير مالوفة لدى الطلبة، مما يحفزهم على الوصول إلى ما هو جديد ليساهموا في عمارة هذا الكون. ويحفز الطلبة على التفكير العلمي، وينمي اتجاهاتهم العلمية السليمة مشل حب الاستطلاع العلمي والأمانة العلمية، والإخلاص في العمل والتعاون، وتحمل المسؤولية واستخدام التعميمات...انخ، مما ينمي منهجية علمية منظهة منظمة عندهم، تساعدهم على مواجهة ومعالجة الحياة بطريقة لديهم، مما

يسهل العمل الجماعي التعاوني ما بين أفراد الجموعة الواحدة، مما يؤدي إلى خلق جو ديمقراطي، يساعد في تحقيق الأهداف المنشودة . ويعد من أساليب التعلم الذاتي الذي يجعل الطلبة يعتمدون على أنفسهم، فيزيد من إسراز شخصيته وصقلها، ويعمل على تطور العلم ومواكبت، واعتمادهم على الأساليب التكنولوجية الحديثة، مما يعمل على الربط ما بين العلم والتكنولوجيا الحديثة، خاصةً أننا نعيش في عصر العلم والتكنولوجيا، ويعد وسيلة جيدة تسهل على الطلبة الفهم والاستيعاب، و ينمى مهارات البحث العلمي كجمع العلومات وتبويبها واختبارها.

صما يرى الباحث بأن هناك اهتماماً من العلمين بدرجة عالية ونظرة اليجابية الأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية، وذلك الأنه يشعر الطلبة بقيمة من ويساعدهم على العمل الإيجاد حلول وتفسيرات للمشكلات والمواقف، وبهذا يزداد ميلهم ورغبتهم وتشوقهم إلى المدرسة والعمل فيها، وانهم حين يتجاوبون ويتفاعلون معها بفكر مرن منفتح تصبح ذات معنى لهم، يستفيدون منها في حياتهم ويوظفونها لخدمتهم، كل ذلك أدى إلى جعل المعلمين والمعلمات بهتمون بذلك الأسلوب وينظرون إليه نظرة إيجابية.

6 -- ب مناقشة الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في المعلية التعليمية -- التعلمية من وجهة نظر الطلبة:

بلغ عدد المجيبين من الطلبة على السؤال السادس الوارد في الاستبانة الخاصة بالطلبة (405). وإن دل ذلك على شيء الخاصة بالطلبة (405). وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على درجة الاهتمام بذلك الأسلوب والنظرة الإيجابية له من قبل الطلبة، وفيما يلي مناقشة أهم الأسباب التي تـؤدي إلى الاهتمام باسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية من وجهة نظرهم.

يبين الجدول (19) أن من أهم الأسباب التي تؤدي إلى الاهتمام بأسلوب حل الشكلات في المعلية التعليمية – التعلمية من وجهة نظر الطلبة، تدريبهم على مواجهة المشكلات الحياتية، وذلت بربط المادة التعليمية بالحياة الواقعية، مما يساعدهم على ههم يساعدهم على سد الفجوة ما بين النظرية والتطبيق، وكذلك يساعدهم على فهم المادة العلمية بأسلوب علمي شيق ممتع جنيد، وذلك يزيد من داهعيتهم نحو الإقبال على التعليم، وكذلك يزيد مشاركة الطلبة في الحصة الصفية، ويثير تفكيرهم، ويزيد من ثقة الطلبة بأنفسهم، مما يزيد من تفاعل الطلبة في الحصة الدراسية، ويعمل على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة، وكذلك يساعد أسلوب حل المشكلات في تطوير العملية التعليمية — التعلمية، كونها طريقة حديثة في التعليمية تطورات العمل الحديث الذي نعيشه. ومن أسباب الاهتمام أيضا أنه يدرب الطلبة على الحوار البناء وعلى البحث والتقصي عن الملومات، وإيجاد حلول للمشكلات الحياتية كل ذلك يساعد في بناء شخصية الطلبة.

ويدرى الباحث أن أسلوب حل المشكلات ينمي القدرة على التفكير عند الطلبة، ويعمل على بناء ونماء مهارات استخدام المصادر والراجع العلمية عندهم، ويبر زشخصية المتعلم، ويعمل على تكييفه للأوضاع الصفية الاعتيادية، كما يتوافر في هذه الطريقة عنصر الدافعية للدراسة والتفكير والكشف، كما أن هذا الأسلوب ينمي روح التعاون والعمل الجماعي، وتنمي الشعور بالمؤولية والاعتماد على النفس، كل ذلك أدى إلى جعل الطلبة يهتمون بذلك الأسلوب وينظرون إليه نظرة إيجابية.

الاستئتاحات

قي ضوء نتائج الدراسة والإطلاع على نتائج الدراسات السابقة، ومراجعة الأدب التربوي الخاص بدرجة اهتمام المعلمين بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية ورأي الطلبة في ذلك، ومن خلال الناقشات التي تمت، توصلت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات التي تتعلق بموضوع الدراسة منها:

- أ. يهتم معلمو المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية التعلمية بدرجة عالية، 14 لهذا الأسلوب من توفير جو ديمقراطي في البيئة التعليمية التعلمية بتمكين الطلبة من إبداء رأيهم وتقبل آراء الأخرين بكل ود واحترام، وتدريبهم على الجرأة في مواجهة المواقف الحياتية، وزيادة قدرتهم على اتخاذ القرار المناسب، والمساهمة في صفل شخصية الطلبة.
- 2. يرى الطلبة أن درجة الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية عالية، وينظرون إليه بإيجابية، لشعورهم بزيادة الثقة بأنفسهم، ومساهمته في توجيه الفكر وجهة نافعة، وفاعليته بإثارة النشاط الداخلي للإنسان، وقدرته على المساهمة في تطويراسلوب حل المشكلات، ومساهمته في تقييم الطلبة الأنفسهم.
- 3. i) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على تقديرات الملمين لدرجة اهتمامهم بأسلوب حل المشكلات تبعاً لتقير الجنس (ذكر، انش).

 ب) يوجد فروق في تقديرات العلمين بين فئة مؤهل ما فوق البكالوريوس ومؤهل دبلوم لصالح مؤهل ما فوق البكالوريوس، ولا يوجد فروق في تقديرات العلمين بين فئة مؤهل دبلوم ومؤهل بكالوريوس، ولا يوجد فروق في تقديرات العلمين بين مؤهل ما فوق البكالوريوس ومؤهل بكالوريوس.

- ج) لا يوجد فروق ذات دلالـــة إحــصائية في تقــنيرات العلمــين بأســلوب حـــل
 المُشكلات تبعا لخبر تهم.
- 4. أ) يوجد أشر للجنس في آراء الطلبة بأسلوب حل المشكلات في العملية
 التعليمية التعلمية لصالح الذكور.

ب) يوجد فروق في تقديرات الطلبة ببين نوي التحصيل العالي ونوي التحصيل العالي ونوي التحصيل التوسط لصالح نوي التحصيل العالي، ويوجد فروق في تقديرات الطلبة بين نوي التحصيل المنخفض لصالح نوي التحصيل المنخفض لصالح نوي التحصيل المالي، ولا يوجد فروق في تقديرات الطلبة بين نوي التحصيل المتوسط ونوي التحصيل المنخفض.

- 5. يوجد العديد من الصعوبات عند تطبيق أسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعلمية أهمها: ضعف الطلبة في التحصيل الدراسي، وضعف استخدام مهارات التفكير العلمي كالملاحظة وجمع البيانات وتصنيفها وصوغ الفرضيات، وضعف دافعيتهم نحو الدراسة، وزيادة عند الطلبة في الصف الواحد، واعتماد الطلبة على غيرهم في الدراسة، ووجود فروق فردية بين الطلبة، وعدم جاهزية المكتبات والمختبرات على أكمل وجه في المدارس، واعتقادهم بعدم وجود وقت كافر لتطبيق مثل ذلك لأسلوب وضعف ثقة الطلبة بأنفسهم.
- أ. من الأسباب التي تنودي إلى الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية التعليمية اهمها: أنه يحرب الطلبة على مواجهة المشكلات الحياتية، وعلى التفكير الإبداعي ويحفزهم عليه، وينمي منهجية علمية منطقية عند الطالب، ويدريهم على الجراة في الحق بحد ديموقراطي، ويسهل زيادة الثقة بالنفض عند الطلبة، ويؤدي إلى خلق جو ديموقراطي، ويسهل على المعلم من المادة التعليمية، ويمثل فيه المعلم دور الموجه والمنظم والمديد للموقف التعليمي، والوسيط الذي يقود العملية التربوية، والناصح والمرشد للطلبة وليس دور الثاقل للمعلومة، ويزيد من مشاركة الطلبة في الحصة الدراسية ويثير التفكير عندهم.

التوصيات:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة، يوصي الباحث بما يلي:

- اعتماد اسلوب حل المشكلات كأسلوب محوري في العملية التعليمية -التعلمية المختلف المصفوف لما يجد ذلك الأسلوب من اهتمام المعلمين والطلبة.
- ان تجرى دراسات مقارضة بين اساليب التدريس الحديثة من حيث اهتمام الملمين وراي الطلبة في ذلك.
- آن تجرى دراسة أو أكثر على صفوف أخرى غير الصف العاشر الأساسي التي شملتها الدراسة لغاية معرفة درجة اهتمام المعلمين ورأي الطلبة في ذلك.

- إجراء أبحاث إضافية أخرى حول أساليب تفكير حديثة تتبع في التدريس،
 ومقارنتها بأسلوب حل المشكلات لعرفة نتائجها ومقارنتها بنتائج الدراسة
 الحالية.
- 5. إعادة النظر بأساليب تقويم الطلبة، من خلال أسئلة الاختبارات المتمدة حاليا في مدارسنا وامتحاناتنا الرسمينة، والتي تركز على استرجاع المعلومات، بدلا من قياس فهمها وقياس المستويات العليا في التفكير.
- 6. توسيع المكتبات الوجودة ضمن كل مدرسة، وتزويدها بالمصادر والمراجع التربوية والعلمية الحديثة باستمرار، كي يسهل على الطلاب والمدرسين الرجوع إليها لأجل المحث والمطالعة.
- تحفيز الطلبة وتشجيعهم على ارتياد المكتبات العامة بوصفها نشاطاً مكمالاً لأسلوب حل الشكلات.
- 8. إعادة النظر في مناهج التربية وتعديلها في الشكل والمضمون بحيث تكون منسجمة مع تطورات العصر الراهن، وانعكاساتها على الحياة البشرية، في ضوء الأبحاث العلمية والتربوية.
- عقد دورات تدريبية للمعلمين والطلبة تتناول أساليب تدريس حديشة
 كأسلوب حل الشكلات والاستقصاء والاستقراء.
- 10 تضمين الدروس معلومات للطلبة عن طرائق التفكير وأهميتها في تحسين أدائهم ودعوتهم لاستخدامها، اللاحظة الباحث أثر تشجيع الطلبة المنطويين والمترددين على الاندماج في فعاليات عملية التعلم الصفى.
- أقامة دورات تدريبية للمدرسين مزودة بدئيل لأساليب التدريس الحديثة، بشكل دوري مستمر بشكل عام، يتم من خلالها الاهتمام بأساليب التدريس الحديثة بشكل عام ومنها أسلوب حل الشكلات بشكل خاص.
- 12 رعاية الطلبة من ذوي التحصيل الرتضع بعد أن يتم الكشف عن مواهبهم بطرق علمية وعقد ورشات عمل خاصة لهم بغية مساعدتهم لتطوير مواهبهم.
- 13. أن تعمم نتائج هذه الدراسة على المدارس الأردنية كافة، إذ تتشابه قطاعات المجتمع الأردنية في الإطار الثقافية و التعليمي.

الفصل السادس

مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة واتجاهاتهم نحوها

مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة واتجاهاتهم نحوها

مقسقه

يميش الإنسان على هذه البسيطة منذ ملايين السنين، وفي كل عصر تظهر له ظواهر جديدة ومعقدة أكثر من السابقة، ومن أهم الظواهر التي تتعدد أوجهها بحيث تشمل جميع الميادين، والحبالات ظاهرة العولمة، التي انتشر استخدامها في كتابات سياسية واقتصادية عدة، ثم اكتسبت دلالات استراتيجية واثقافية مهمة في الفترة الأخدرة .

إن ظاهرة العولة تجاوزت مجال الاقتصاد لتعلم الإنسان في كل مجال، متحدية قدرة خصوصياته القومية والفردية على الصمود في وجه مدها، وواضعة مناعته الذاتية موضع اختبار صعب على مسمع العالم ويصره، وفي غفلة من بعض مناعته الذاتية موضع اختبار صعب على مسمع العالم ويصره، وفي غفلة من بعض فضائله المهمشة، تجري عولة الإعلام والعلم والتكنولوجيا والثقافة والملكية الفردية، تواكبها محاولة عولة القيم والأخلاق وانماط العيش ومناهج التفكير، وفي ظل هذه المولة الشاملة يراد أن تتعولم الهويات والخصوصيات كذلك، إن العولمة ذات أبعاد سياسية واقتصادية وأبديولوجية، وكأن البدء بالميدان السياسي عندما انخرط العالم في نظام المهمة المعروطية الغربية، الذي اصبح لا مناص من تطبيقه بتقنياته مضمونا وشكلا، مما يتعولم معه شكل الحكم ونوع المشاركة فيه، وتعولت معه الأليات الموصولة إلى إفراز اقتراع شعبي في مواجهة سعي مناهضيها للحفاظ على بعض خصوصياتهم المهددة في مصيرها.

إن العولة يمكن تلخيصها في كلمتين: كثافة انتقال المعلومات وسرعتها إلى درجة اصبح الإنسان معها يشعر أنه يعيش في عالم واحد، أو كما قال (امكلوهان) صاحب أول محاولة مهمة عن العولة، في قرية كونية بما توحي به كلمة القرية من علاقات قرابة وجوار ومحدودية في الكان والزمان، وكما هو الحال في القرية الصغيرة، فإن كل ما يحصل في بقعة ينتشر خبره في البقعة الجاورة وكما يحدث في جزء يظهر أثره في الجزء الأخر (غليون وأمين، 2002).

عندما يتعرض الإنسان لظاهرة العولة فإنه ينظر إليها من جانبين هما:

الأول: من حيث أنها ظاهرة حضارية جاءت نتيجة لدخول العالم في عصر شورة تقنيات الاتصال، والحاسب الألي والعلومات والشورات الإلكترونية، والـتي المحتسب العالم في القرن العشرين، حيث كانت نتيجة هذه المحتسب العالم في المحتفظ الشائق من القرن العشرين، حيث كانت نتيجة هذه الثورة، تحول العالم إلى قرية كونية، بفضل السرعة الفائقة في وسائل الاتصال والمواصلات، ويفضل تدفق المعلومات وسرعة الحصول عليها، بوساطة أجهزة الحاسب الألي (والإنترنت) والبريد الإلكتروني.

الشاني: وهو الجانب الأيديولوجي للعولمة، وهذا الجانب جاء نتيجة للسياسات والتدابير التي اتخذها العالم الجديد، ليؤكد هيمنة الحضارة الغربية والأمريكية خاصة (إمام، 2000).

اختلف المفكرون في نشأة المولة، منهم من يرى انها قديمة جداً، وبدات مع انبشاق التاريخ الإنساني، ومنهم من يرى ان العولمة لم تتحدد بعد، ولكنها فكرة حديثة ترجع إلى القرن الخامس عشر، وقد تطورت بصورة تدريجية إلى ان أصبحت على شكلها الراهن، ومنهم من يرى أن العولمة فكرة حديثة بدأت من القرن التاسع عشر، حتى الوقت الحاضر، ولكن النشأة الحقيقية للعولمة بدأت مع استخدام العلم في المجتمع، ثم تبني الحداثة والتكنولوجيا، ويعد ذلك ما بعد الحداثة، أي منذ تبني شورة المعلوماتية وتكنولوجيا الاتصالات، وازدياد النزعة الإنسانية وحقوق الإنسان (الخوالدة، 2003).

نظر المفكرون إلى العولة من أبعاد عدة منها البعد السياسي، والتي تعني أن الدولة لا تكون هي الفاعل الوحيد على المسرح السياسي العالمي، إذ توجد بجانبها هيئات ومنظمات وجماعات، ومبدأ السيادة لدولة ما يأخذ في التقلص والتأكل عندما تبدأ الدول الأخرى في التعاون فيما بينها، فالعولة نظام يقفز على الدولة والأمة، وبالتالي فإنه يعمل على التفتيت والتشتت، وإيقاظ أطر الانتماء إلى القبيلة والطائفة والجهة والتعصب بعد أن تضعف إرادة الدولة وهوية الوطن (الجابري، 1997).

أما الموللة كبعد اقتصادي فهي قائمة على إزالة الحواجز والحدود أمام حركة التجارة، لاتاحة حرية تنقل السلم ورأس المال، ومم أن الاقتصاد والتجارة مقصودان لذاتهما في العولة، إلا أنها لا تقتصر عليهما، وإنما تتحاوزهما إلى الحياة الثقافية والحياة الاجتماعية، بما تتضمنانه من أنماط سلوكية ومذاهب فكرية ومواقف نفسية، وكل ذلك هو البذي ينصوغ هوينة الشعوب والأمنم والأفراد (الأسد،1997).

أما العولة كبعد اجتماعي فهي جعل الشيء على مستوى عالى: أي نقله من حييز المحدود إلى آفياق اللامحدود (الصالم)، وتعميم نميط من الأنصاط الاجتماعية، التي تختص به جماعة معينة أو نطاق معين أو أمة معينة على الجميع أو على العالم كله (ابراهيم، 2001).

أما إذا نظرنا إلى المهلة كبعد ثقلية فهي : بروز الأفكار والعتقدات والقيم والقناعات وانماط الحباة، والأنواق ذات الصبغة الغربية على الصعيد العالمي عن طريق الانفتاح بين الثقافات العالمية، يفعل وسائل الاتصال الحديثة، والانتقال الحر للأفكار والعلومات (الخوالدة،2003).

ويمكن الوصول إلى أن العولة هي الظاهرة أو العملية التي من خلالها تصبح شعوب المالم متصلة ببمضها البعض في كل أوجه حياتها، ثقافيا واقتصاديا وسياسيا وتقنيا وبيئياً...الخ (السيد، 2002).

ومن خلال التمريفات السابقة يمكن استخلاص عناصر مشتركة وهي:

- إذابة الحدود القومية وإحلال الحدود العالية، وتقليص العالم جغرافيا وسياسيا،
- 2. انحسار الخمصوصيات الثقافية المجتمعية وسيادة العموميات الثقافية ويخاصة في الجوانب السياسية وحقوق الإنسان.

- تراجع الاعتبارات الحلية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في حياة المواطنين لصالح اعتبارات بولية تحاربة وسياسية وثقافية.
- تشكيل شركات عملاقة دون هوية منتج للعائم أجمع، دون حدود جغرافية أو سياسية أو حم كية.

مشكلة الدراسة

تتحدد مشكلة الدراسة في بيان الإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

ما مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة وما اتجاهاتهم تحوهاه

يتفرع عن هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

- أ. ما مستوى وعى طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة؟
- هل هناك فروق ذات دلالية إحصائية عند مستوى الدلالية x = 0.05. لدى طلبة كلية العلوم التربوبة بظاهرة العولة تعود إلى: الحنس (ذكر وأنثي)، ومستوى الطلبة (سنة 3،2،1) والمستوى الثقابة للأسرة (عالي، منخفض)؟
 - ما اتجاهات طلبة كلية العلوم التربوية نحو ظاهرة العولة؟
- 4. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة α-0.05 لدى طلبة كلية العلوم التربوية في اتجاهاتهم نحو ظاهرة العولمة تعود إلى: الجنس (ذكر وانثي)، ومستوى الطلبة (سنة 3،2،1) والمستوى الثقاف للأسرة (عالي، منخفض) ؟

أهمية النواسة:

ثم تحظ قضية ما باهتمام الشرق والغرب على المستويين الرسمي والشعبي مثل قضية العولة، باعتبارها من الطواهر التي تواجهها البشرية في القرن الحادي والعشرين، وإنه رغم تناقض المواقف حولها فقد استطاعت هذه الظاهرة استقطاب الشرائح الفكرية والفئات الاجتماعية المتعددة والانتماءات والشارب والتخصصات، من اقتصاديين وسياسيين وعلماء اجتماع ومثقفين، لا يربط بينهم سوى اهتمامهم بجملة المتفيرات النوعية المتلاحقية التي يشهدها العالم في مجال الاقتصاد والسياسة والثقافة والاجتماع والبيئة التي تعدت نطاق الدولة وتجاوزت الحدود وعبرت القارات، لذا اصبحت مناقشة آثارها على الاقتصاديات العربية والإسلامية وعلى عمليات التربية، وسائر المجالات الأخرى امراً بالذا الأهمية.

إن تناول الدراسة ظاهرة مجتمعية كظاهرة الحولة، وهو موضوع حديث، له دوره في تشكيل العالم الجديد وانعكاساته على مناحي الحياة كأفة، وكما ان المينة التي تناولتها الدراسة ذات أهمية، والمتمثلة بطلبة كلية العلوم التربوية، لما تتميز به هذه العينة من ثقافة عائية، وبما ستتمتع به من مقدرة على تشكيل وعي الطلبة مستقبلاً، وتزويدهم بالخبرات العلمية، والعملية النافعة التي تؤهلهم لمارسة الحياة، مما يزيد هذه الدراسة أهمية، أنها تتعلق بالمجتمع الأردني الذي يشهد استجابات لظاهرة العولة في جوانبها كافة: السياسية والاقتصادية والاجتماعية والاقتصادية

هدف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

- التعرف إلى مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية، التابعة لوكالة الغوث
 الدولية بظاهرة العولة.
- التعرف إلى وجود فروق لدى طلبة الكلية في وعيهم بظاهرة العولة، تعرى
 إلى: الجنس، مستوى الطلبة، ومستوى ثقافة الأسرة الأكاديمي.
 - التعرف إلى اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة.

التعرف إلى وجود فروق في اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة تعزى إلى:
 الجنس، مستوى الطلبة الأكاديمي، ومستوى ثقافة الأسرة الأكاديمي.

حنود النراسة:

تحمدت المراسة بما يأتى:

- طبقت الدراسة على طلبة كلية العلوم التربوية التابعة لوكالة الفوت في
 الملكة الأردنية الهاشمية، والتي تضم جميع الطلبة ذكوراً وإناثاً، وطلبة
 السنوات الدراسية الأربعة.
- طبقت الدراسة في الفصل الدراسي الأول، للسنة الدراسية 2007/2006م في شهر كانون ثاني الأسبوع الأول.
- 3. استخدم الباحث استبانتين، الأولى للتعرف إلى مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة، وهل يوجد فروق ذات دلالة احصائية تمزى للجنس أو مستوى تحصيل الطلبة أو مستوى ثقافة الأسرة الأصاديمي، والثانية لقياس اتجاهاتهم نحو ظاهرة العولة وهل يوجد فروق ذات دلالة احصائية تمزى للجنس أو مستوى تحصيل الطلبة أومستوى ثقافة الأسرة الأكاديم..

تمريفات إجرائية خاصة بالنراسة:

مستوى وعي: المرتبة التي يحددها طلبة كلية الطوم التربوية لدرجة موافقتهم على التعبيرات (محتوى الفقرات) المثلة بطاهرة العولة.

طلبة كلية العوم التربوية: الطلبة الحاصلون على شهادة الثانوية العامة بنجاح، الجالسون على مقاعد الدراسة في كلية العلوم التربوية، ويدرسون تخصص معلم صف. العولة: هي كل المستجدات والتطورات التي تسعى بقصد أو بدون قصد إلى دمج سكان العالم في مجتمع واحد.

الاتجاه: هو كل ما يتمثله الفرد ويتبناه فكراً وعملاً نحو الشيء إيجابا او سلباً.

الدراسات السابقة:

أجرى تيشلر (Teichler,2000) دراسة بعنوان" دور الاتحاد الأوروبي في عولمة التعليم الجامعي "هدفت الدراسة إلى تقصي جملة من مظاهر العقل العولي على التعليم الجامعي في قول الاتحاد الأوروبي وسياساته كهيئة منظمة، كما هدفت الدراسة إلى التعرف بتاريخ ارتباط الاتحاد الأوروبي بالتعليم الجامعي، ويشير الباحث إلى أن سياسات الاتحاد الأوروبي، تسمح بانتقال الأفراد والتعاون في بناء سياسات التعليم الجامعي، ثنا فقد تم اقتراح تعميم نموذج موحد للمناهج داخل دول الاتحاد الأوروبي، إلا أن ذلك الاقتراح تعميم نموذج موحد للمناهج داخل دول الاتحاد الأوروبي، إلا أن ذلك الاقتراح ما زال دون مستوى التنفيذ المرضي، ومن أهم النتائج التي توصل البها الباحث:

- اشراك قوى متعددة في تخطيط المناهج كالحكومات والروابط التخصيصية
 والتعاون بين الأكاديميين على مستوى القطر الواحد.
 - التبادل الواسع للبرامج التدريبية على مستوى التعليم الجامعي.
 - زيادة نسب الطلبة الأجانب في جامعات الاتحاد الأوروبي.
 - ويادة مسؤولية النور الرئيس لمؤسسات التعليم الجامعي.

تطوير وتحزيـز الـتفكير الاسـتراتيجي الـذي يـؤدي إلى تحفيـد جملـة مـن الأهداف.

واجرى بورتر وفيدوفيتش (Porter & Vidovich,2000) دراسة بعنوان "العوقة وسياسية التعليم العالي" هندفت إلى توضيح آشار ظاهرة العوقة في بنية

ووظائف التعليم العالي، وقد توصلت الدراسة إلى جملة من تأثيرات العولمة في شكل وظائف التعليم العالي يمكن ايجازها فيما يلي:

- تناقص دعم الحكومات للجامعات ومؤسسات التعليم العالي وانتشار مبدأ الجودة بأقل كلفة، وجاء هذا التناقض متزامناً مع توسع مؤسسات التعليم العالى.
- الدفع باتجاه توفير مصادر دعم بديلة من خلال المؤسسات غير الحكومية والقطاع الخاص واللجوء لزيادة الرسوم.
 - تركيز الجامعات على البرامج التدريبية للفئات العمالية المختلفة.
- اعتماد معظم مؤسسات التعليم العالي اشكالاً متعددة لأنماط التعليم من خلال القاعات المتخصصة للمحاضرات أو من خلال الوسائط المتعددة للتعليم المفتوح.

واجرى هدسون (Hudson,2000) دراسة بعنوان "العولة والجامعات في الكومنويلث الكاريبي "هدفت إلى التعرف على أثر مظاهر العولة على الجامعات ومؤسسات التعليم العالي، وقد تطرقت الدراسة إلى جملة من آثار العولة في التعليم العالى، ومذبها حكما يلى:

- استراتيجيات التمويل؛ حيث تناقص دور القطاع العام قد تمويل الجامعات وأعطى القطاع الخاص الدور الأكبر في هذا المؤضوع.
- الاستيعاب: حيث عملت معظم مؤسسات التعليم العالي على زيادة أعداد الطلبة اللتحقين بها.
- قوسيع نظم التعليم المفتوح في الجامعات والتي تمكن من الاستفادة من الانترنت ويرامج الحاسوب.
- 4. تخفيض كلفة الطالب العلم: فقد سعت معظم الجامعات إلى تخفيض كلفة المدرسين بالنسبة إلى أعداد الطلبة الملتحقين من خلال التوسع في قبول الطلبة من ناحية، واستغلال الوسائط المتعددة من الناحية الأخرى.

قام كيشون (Kishun, 2000) بإجراء دراسة بعنوان "العولة في جنوب الخريقيا، ويشير الخريقيا، ويشير الخريقيا، ويشير المولة في التعليم العالي في جنوب الخريقيا، ويشير إلى ان عقلية السوق قد اشرت تأثيراً واضحاً في تشكيل التعليم العالي في جنوب المريقيا، ويشيد الموقعته نحو العولة، فقد انجه التعليم الجامعي من تعليم ممول من قبل الدولة إلى تعليم ممول ذاتيا، كما انتقلت الجامعات من جامعات للجميع إلى المولة، وتشتريها وتبيعها، كما أن كثيراً من برامجها أضحت مفتوحة للطلبة الأجانب الذين يسهمون في تغلبها على مصاعبها المالية، ولا يمكن أن تستمر بفير دخول الطلبة الأجانب فيها، أو دعم برامجها، كما بدات الجامعات بالانتقال من النظم المفتوحة، التي تعمل على تعزيز السموق الاقتصادي، ويتنبأ الباحث أن تقوم الجامعات بتقديم خدمة التعليم المستمر للطلبة في الدول الجاورة لجنوب الغريقيا.

كما أجرى (غبان،2000) دراسة بعنوان "عولة الاقتصاد والتعليم العالى في المالكة المربية السعودية، الأثنار والمضامين والمتطلبات "هدفت إلى تحديد أوجه التطوير والإصلاح المطلوب الأخذ بها أو إدخالها على نظام التعليم الجامعي في الملكة ليواكب بضاعلية معطيات العولة الاقتصادية، والتعرف على أهم التحديات والمضامين التربوية لهذه العولة ذات الصلة بالتعليم المالي في المول النامية، وتحديد أبرز مشكلات التعليم العالي في الملكة التي تحد من تعاطيها الإيجابي مع معطيات العولة الاقتصادية وجاءت أهم النتائج كما يلى:

- تحويل مؤسسات التعليم العالي وعلى الأخص الجامعي من مؤسسات يغلب
 عليها طابع التدريس إلى مؤسسات تدريبية بحثية خدمية.
- تطبيق مضاهيم الحرية الأكاديمية والاستقلالية الرتبطة بالمسؤولية والمادلة.
- تنمية مهارات التعلم الذاتي والتفكير العلمي، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي.

 إدخال أنهاط جديدة للتعليم العالي كالجامعة المفتوحة ونظام الدراسة من خلاا, شبكة العلممات.

صما اجرى مكلارين وفاراماندبور (Parahmandpur, مكلارين وفاراماندبور (2001) دراسة بعنوان "التعليم لمناهضة العولمة والإمبريائية الجديدة نحو تربية ثويدة" وقد هدفت الدراسة إلى مناقشة تدريب الملمين في الولايات المتحدة الأمريكية في سياق التربية الناقدة بشكل عام وسيادة عولمة رأس المال بشكل خاص.

اشار الباحثان إلى أن أبرز ميزة لتراكم رأس المّال في ظل العولة هو انحرافه نحو رأس مال يعتمد الاقتصاد المبني على المعرفة، فكما أن الأشكال الجديدة من تقانات الحاسوب والتقنيات الحيوية أصبح جزءاً متكاملاً من الاقتصاد المولم، فقد أصبحت المولة هي الأكثر سعراً في ضوء هذا التحول.

وفي ظل ضغط اقتصاد السوق، تستجيب الجامعات والكليات والمدارس المهنية للسياسات الاقتصادية وتوجهاتها، فقد أصبحت برامج الدراسة العليا في كثير من الجامعات امتداداً للتطورات في أسولق العمل التي تحكمها التوجهات الاقتصادية.

كما أجرى (العمري 2001) دراسة بعنوان "العولمة والدولة القطرية"، هدفت إلى بيان مفهوم العولمة وأبعادها، وإبراز مدى التوافق والتباين في الهوية بين ما تفرضه العولمة والكيان القطري، وكشف الدور الدني تلعبه وسائل الإعلام المختلفة في نقر ما هو عالي، والتعرف إلى تأثير العولمة على عالمنا العربي، وتوصل الباحث إلى أن العولمة لم تستقر على حال بعد، وأنها منشعبة كالأخطبوط، إذ نمد أطرافها لتدخل في كل مناحي حياة الإنسان، وأن وسائل الاتصال الحديثة والمرئية منها والمسموعة والمقروءة، تعد ادوات العولمة وناقلة افكارها، ولعل أبرز نتائج العولمة فيما يتعلق بعالمنا العربي أن هذا العالم إنما هو أحد فرائسها، فقد جعلت رابطة فيما يتعلق بعالمنا العربي أن هذا العالم إنما هو أحد فرائسها، فقد جعلت رابطة

القومية العربيَّة تهتز امامُ الروابط الجديدة التي أخنَاتُ العولة تفرضها علىَ العالم حَكل .

كما اجرى (الخوالدة 2003) دراسة بعنوان "مستوى وعي أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية بظاهرة العولمة، وتصوراتهم الانعكاساتها على التعليم الجامعي"، هدفت إلى التعرف إلى مستوى وعي أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية بظاهرة العولمة وتصوراتهم الانعكاساتها على التعليم الجامعي، وكانت أبرز النتائج متمثلة فيما يلي:

- اظهر أعضاء هيئة التدريس وعياً عالياً عالياً في البعد السياسي، والبعد الاقتصادي ووعياً متوسطاً في البعد الاجتماعي والبعد الثقلية.
- اظهرت الدراسة فروقا ذات دلالة إحصائية في متوسطات وعي إعضاء هيئة
 التدريس بظاهرة المولة لمبالح دولة التخرج ولصالح خريجي أمريكا وكندا
 واوروبا الغربية.
- ثم تظهر الدراسة فروقاً ذات دلالة إحصائية على متوسطات وعي أعضاء هيئة
 التدريس بظاهرة الموثة تعزى للرئبة الأكاديمية.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تصورات أعضاء هيئة التدريس لانعكاس ظاهرة العولة على التعليم الجامعي، تعزى للكلية أو الرئبة الأكاديمية في حين توجد فروق بين متوسطات أعضاء هيئة التدريس لانعكاسات ظاهرة العولة على التعليم الجامعي، تعزى لدولة التخرج، ولصالح خريجي أمريكا وكندا وأورونا الغربية.
- اظهرت الدراسة فروقاً دات دلالة إحصائية في تصورات أعضاء هيئة التدريس
 لانمكاس ظاهرة العولة على التعليم الجامعي تعزى لاختلاف وعي أعضاء
 هيئة التدريس ولصالح ذوي الوعى العالى.

كما أجرى (أبو لبدة 2005) دراسة بعنوان "أثر العولمة على الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي في الوطن العربي"، هدفت الدراسة إلى البحث في أثر العولمة على الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي في الوطن العربي، وذلك من خلال العولة وادواتها وابعادها وآثارها على الوطن العربي من النواحي الاجتماعية والاقتصادية، ومن أهم نتائج هذه الدراسة أنه لا يوجد اتفاق بين المفكرين والكتاب حول مفهوم المعولة، إلا أنه يمكن الاستنتاج، بأنها نوع جديد من أنواع الهيمنة الغربية خاصة وأنه يراد بها إذابة الحدود والغاء الهوية الوطنية والقومية، وفرض مضاهيم اقتصادية وثقافية موحدة، إضافة إلى أن العولة تطرح نموذجاً ثقافياً غربياً موحداً يقلل التمايز الثقافي المربية الأصيلة، والتي تمتاز بعمق إرثها الثقافي الذي يشكل احد نقاط قوتها.

الطريقة والإجراءات:

هدفت الدراسة إلى استقصاء مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة واتجاهاتهم نحوها، ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الدراسة المنهج الوصفي.

منهجية الدراسة:

المبنهج الذي تم اتباعه في الدراسة الحالية هو النهج الوصفي التحليلي، الدي يهتم بجميع البيانات وتحليلها وتفسيرها، هذا بالإضافة إلى العالمة الإحصائية للمتغيرات وارتباطاتها.

مجتمع الدراسة:

تكون مجتمع الدراسة من طلبة كلية العلوم التربوية، التابعة لوكالة الغوث الدولية في التابعة لوكالة الغوث الدولية في الملكة الأردنية الهاشمية للسنوات الدراسية الثلاث، حيث بلغ عددهم (476) طالباً وطالبة، موزعين حسب السنة الدراسية والجنس كما في الجدول رقم (1).

جدول (1) توزيع افراد مجتمع الدراسة حسب السنة الدراسية والجنس

سنة	نعكور	انات	الجموع
ولى	12	197	209
نية	39	97	136
222	28	103	131
بموع	79	397	476

عيتة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية الطبقية، حيث تم اختيار ما نسبته 40بائشة من أهراد مجتمع الدراسة بالنسبة ثلاثنات، و100 بائشة للدنكور. والجدول (2) يبين توزيع أهراد عينة الدراسة من الطلبة حسب متغيرات الدراسة:

جدول (2) أفراد عينة الدراسة من الطلبة حسب متغيرات الدراسة

المجموع	المستوى الثقاية للأسرة			الجموع	اناث	ذكور	السنة	
	توجيهي فما أقل من					الدراسية		
	توجيهي		ھوق					İ
	اتاث	ذڪور	اتاث	ذسكور				
67	28	6	27	6	67	55	12	أوثى
78	20	19	19	20	78	39	39	ثانية
69	20	14	21	14	69	41	28	ثالثة
234	68	39	67	40	234	135	99	الجموع

أدوات الدراسة:

تم بنـاء اداتـين لأغـراض الدراسة اعتمـاداً على الأدب التربـوي والدراسـات السابقة، ومقاييس اعدت مسبقا، وهما استبانتان، الأولى لقياس مستوى وعي طلبـة كلية العلوم التربويـة بظاهرة المولة، والثانية للتمرف إلى اتجاهاتهم نحو ظاهرة العولة.

صدق الأدوات:

تم التحقق من صدق المحتوى للاستيانات من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المختصين بليغ عندهم خمسة عشر محكما، من اساتنة الجامعات الأردنية، وقد تم اخذ آراء المحكمين بخصوص:

- وضوح الفقرات وسلامتها اللغوية.
- 2. انتماء الفقرة للبعد الذي أعدت لقباسه.
- 3. مناسبة الفقرة للمستجيب الذي سيطيق عليه المقياس.

وقد اخدت ملاحظات الحكام بعين الاعتبار وتم تعديل المقياسين بناءً على ذلك؛ وقد اعتمدت نسبة اتفاق المحكمين على الفقرة لناسبتها للغرض الذي أعدت القياسه، التي تساوي أو تزيد عن النسبة (86.7 ٪).

ثبات الأدوات:

تم حساب معامل الثبات على عينة استطلاعية اولية، لكل اداة من ادوات الدراسة بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار وإعادة الاختبار وإعادة الاختبار وإعادة الاختبار واعادة الاختبار واعادة الاختبار واعادة النبات بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني ثلاثة اسابيع، كما تم استخراج معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ الفا (Cronbach Alpha).

تكونت عينة الثبات من (30) طالباً وطالبة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها، ويلفت قيمة معامل الثبات بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار 88.2٪ كما بلغت قيمة معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ 1.7 ك/ وهذه النسبة تعد كافية لأغراض الدراسة من وجهة النظر الإحصائية.

أما فلات التقدير المتمدة في تقرير النتائج كانت كما يلي:

درجة كبيرة: 4-5.

درجة منخفضة: اقل من 4.

متضرات الدراسة:

التغيرات الستقلة.

- الحنس: ذكر، أنثى.
- مستوى تحصيل الطلبة: سنة أولى، ثانية، ثالثة.
- مستوى الأسرة الثقائية: توجيهي فما فوق، أقل من توجيهي.

🌣 التغيرات التابعة:

- مستوى وعى طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة.
 - اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة.

المالجة الإحصالية:

للإجابة على سؤالي الدراسة الأول والثالث، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لتقديرات الطلبة على كل فقرة من فقرات البعد وعلى البعد كاملاً.

وللإجابة على سؤالي الدراسة الثاني والرابع، وللكشف عن مستوى دلالة الضروق في تقديرات الطلبة تبعاً لمتغير الجنس، تم استخدام "اختبارات" للعينات المستقلة Independent samples T-test، وللكشف عن مستوى دلالة الضروق في تقديرات الطلبة تبعاً لمتغيري المستوى التحصيلي للطلبة، والمستوى الثقافي للأسرة، تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA)، وايضاً تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي (One Way ANOVA) للكشف عن مستوى دلالة الفروق في تقديرات الطلبة تبعاً لمتغير المستوى التحصيلي، وذلك عند مستوى الدلالة الإحصائية (Θου Way ANOVA).

نتائج البراسة:

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، بعد تطبيق أداتي الدراسة وجمع البيانات وتحليلها، حيث حاولت الدراسة التعرف إلى مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة واتجاهاتهم نحوها، ومعرفة اثر متغيرات الجنس ومستوى الطلبة الدراسي والمستوى الثقائي للأسرة.

وفيما يلى عرض للنتالج التي توصل الباحث إليها:

النتائج المتعلقة بالسؤال الأول الذي ينص على: ما مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بطاهرة العولة؟

ثلإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسط الحسابي، والانحراف المياري لكل فقرة من الفقرات الواردة على أداد الدراسة، وعلى كل بعد من ابعادها، التي تقيس مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولمة، وتبين الجداول ذات الارقام (6-4-4-6) هذه النتائج:

جنول (3) المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لدرجة الطلبة لفقرات النعد الاجتماعي

الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.21	3.59	1
1.14	3.69	2
0.90	4.40	3
5.76	4.25	4
81و0	4.42	5
1.01	3.89	6
0.89	3.33	7
1.17	3.29	8
1.10	4.04	9
6.61	34.89	البعد كاملاً

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك أربع فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، حكما هو مشار إليه في جدول (3) وهي: فقرة (3) والتي نصها "ساهمت العولمة في جعل حياة المجتمع مفتوحة غير مغلقة"، والفقرة (4) والتي نصها "ساهمت الفضائيات والإنترنت في التنشئة الاجتماعية للأطفال"، والفقرة (5) والتي نصها "زاد الاهتمام بأدوار المرأة اجتماعياً في مجالات التعليم والعمل"، والفقرة 9 والتي نصها "ثلث كيل أنماط سلوكية ومذاهب فكرية واتخاذ مواقف متعددة".

جدول (4) المتوسطات الحسابية والانحراضات المعارية لدرجات الطلبة لفقرات البعد الثقافي.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.29	3.81	1
0.90	4.21	2
1.31	3.48	3
1.14	4.17	4
1.28	3.19	5
0.97	4.00	6
1.30	3.39	7
1.14	4.25	8
0.97	4.11	9
1.12	3.83	10
4.67	38.44	البعد كاملا

تدل تقديرات الطلبة على ان هناك خمس فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه لل جدول (4) وهي: فقرة (2) والتي نصها "انفتاح الثقافات بعضها على بعض بحرية" والفقرة (4) والتي نصها "الاهتمام باللغة الإنجليزية بوصفها لفة التخاطب عالمياً"، والفقرة (6) التي نصها "الاستفادة من التجارب الثقافية عالمياً"، والفقرة (8) التي نصها "الوصول إلى المعرفة بيسر وسهولة، والفقرة (9) التي نصها "الاهتمام بهنسة المعرفة اكثر من الاحتفاظ بها". ~

جمول (5) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية المرجات الطلبـة لفقرات البعد الاقتصادي

a 1 . 94 . 54 . 1974		T
الانحراف المياري	المتوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.23	4.10	1
1.40	2.80	2
1.16	3.57	3
1.24	3.40	4
1.18	4.21	5
1.32	3.37	6
1.14	4.00	7
1.18	3.53	8
4.61	28.98	البعد كاملاً

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك ثلاث فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه في جدول (5) وهي: فقرة (1) التي نصها "تكوين سوق اقتصادي عالمي حر لا تحده حدود" والفقرة (5) التي نصها "زيادة نضوذ الشركات متعددة الجنسيات" والفقرة (7) التي نصها "نظام اقتصادي يتعدى الدولة الواحدة".

جنول (6) المتوسطات الحسابية والأنحرافات العيارية لدرجات الطلبة لفقرات البعد السياسي

الانحراف العياري	. التوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.28	3.23	1
1.20	3.44	2
1.30	3.21	3
1.28	4.08	4

1.27	1.18	5
1.11	3.65	6
0.97	4.12	7
1.26	3.45	8
1.34	3.31	9
1.32	4.01	10
4.72	36.67	البعد كاملاً

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك أربع فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه في جدول (6) وهي: فقرة (4) التي نصها "هيمنة الحضارة الغربية عموماً والأمريكية على وجه الخصوص"، والفقرة (5) التي نصها "الشاركة "تصال العالم بعضه ببعض في كل أوجه حياته"، والفقرة (7) التي نصها "الشاركة عالماً في استطلاع الراي حول القضايا العالمية"، والفقرة (10) التي نصها" التدخل في الشؤون الداخلية لدول ضعيفة".

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني الذي ينص على: هل هناك هروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05 = 0) لدى طلبة كلية العلوم التربويية بظاهرة العولمة تعود إلى: الجنس (نكر وإنشى)، ومستوى الطلبة (سنة 1^{2} 3) والمستوى الثقلية للأسرة (عال، منخفض) 9

لفحص أشر الجنس والستوى الثقافة للأسرة على وعي الطلبة بظاهرة العولمة على المطلبة الطلبة على العولمة المتخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لدرجات الطلبة على أبعاد القياس وعلى المقياس كاملاً، ثم استخراج نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات ويبين الجدولان ذوا الرقمين (7، 8)هذه النتائج.

جدول (7) يبين المتوسطات الحسامية والانحرافات العيارية لنرجات الطلبة على القياس تبعأ لتغير الجنس ونتائج اختبارت

البعد	الجنس	المتوسط	الانحراف	قيمةت	مستوى
		الحسابي	المياري		וניגונ
الاجتماعي	نڪور	34.29	3.85	_	0.543
	إناث	35.26	7.83	0.611	
الثقاية	ذكور	39.61	4.61	1.693	0.095
	إناث	37.74	4.61		
الاقتصادي	ذكور	28.29	4.42	0.201	0.842
	إناث	82.06	4.76		
السياسي	ذكور	36.82	4.23	1.205	0.232
	إناث	35.47	4.96		
الكلي	ذكور	139.00	10.68	0.902	0.371
	إذاث	136.53	11.89		

يتضح من جدول (7) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالية ٥- 0.05 تقييرات الطلبية المستوى وعيهم بظاهرة العوادة، حيث بليغ مستوى الدلالة الاحصائية 0.371، وهو أعلى من مستوى الدلالة $\alpha = 0.05$ وهذا يعنى عدم وجود أثر للجنس في مستوى وعى الطلبة بظاهرة المولة.

جدول (8) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لدرجات الطلبة على المقياس تبعاً لمتغير الستوى الثقلية للأسرة ونتائج اختبار (ت).

الفصل السادس مستوى وعي طابة كلية العلوم التزيوية بظاهرة العهلة واتجاهاتهم نحوها

مستوى	قيمةت	الانحراف	المتوسط	الستوى	البعد
וויגונ		المياري	الحسابي	الثقلية	
0.462	0.740	7.63	35.31	عال	الاجتماعي
		4.08	34.13	منخفض	
0.456	0.749	4.97	38.73	عال	الثقاية
		4.05	37.88	منخفض	1
0.176	1.368	4.52	28.67	عال	الاقتصادي
		4.68	27.15	منخفض	
0.586	-	4.95	35.76	عال	السياسي
	0.547	4.32	36.38	منخفض	
0.252	1.156	12.43	138.47	عال	الكلي
		9.24	135.54	منخفض	

يتضح من جدول (8) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة من عند مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ في تقديرات الطلبة المستوى وعيهم بظاهرة المولة، حيث بلغ مستوى الدلالة الإحصائية 0.371 هو اعلى من مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ وهذا يصني عدم وجود أثار للمستوى الثقافية للأسرة في مستوى وعني الطلبة بظاهرة العولة.

أما بالنسبة لتأثير المستوى الدراسي في درجة الوعي بظاهرة العولمة، فقد تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة على المقياس، ثم استخراج نتائج تحليل التباين الأحادي لدلالة الفروق بين المتغيرات، ويبين المجدولان (10،9) هذه النتائج.

جدول (9) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية لدرجات الطلبة على المقياس تبعاً لتغير الستوى الدراسي

الانحراف العياري	المتوسط الحسابي	الستوى الدراسي	البعد
3.71	33.88	أولى	الاجتماعي
10.10	36.84	ثانية	1
3.62	33.96	בונבג	
6.61	34.89	اثكلي	
5.35	37.52	أوثى	الثقاية
3.51	38.28	ثانية	
4.91	39.52	ثالثة	1
4.67	38.44	الكلي	
3.54	28.32	أولى	الاقتصادي
5.42	28.16	ثانية	
4.83	27.96	فالثة	
4.61	28.15	الكلي	
4.90	34.48	أولى	السياسي
4.59	36.28	ثانية	
4.44	37.16	ثالثة	
4.72	4.72 35.97		
10.05	134.20	أولى	الكلي
11.85	139.56	ثانية	
12.06	138.60	خالثة	
11.44	137.45	الكلي	

جدول (10) نتائج تحليل التباين الأحادي لدلالة الفروق بين المتوسطات تبعاً لمتغير المستوى الثقافة

مستوى	قيمة	متوسط	درجات	مجموع	مصدر	البعد
الدلالة	ف	الريعات	الحرية	المريعات	التباين	
0.198	1.654	0971	2	142.19	بين	الاجتماعي
					الجموعات	
		42.99	72	304.96	داخل	
					الجموعات	
0.314	1.176	25.48	2	50.96	بين	الثقاية
					الجموعات	
		21.66	72	1559.52	داخل	
					الجموعات	
0.963	0.037	0.81	2	1.63	بين	الاقتصادي
					الجموعات	
		21.77	72	1567.76	داخل	
			}		الجموعات	
0.123	2.161	46.65	2	93.31	بين	السياسي
ĺ					الجموعات	
		21.59	72	1554.64	داخل	
					الجموعات	
0.212	1.584	204.21	2	408.43	بين	الكلي
					الجموعات	
		128.92	72	9282.16	داخل	
,					الجموعات	

يتضح من جدول (10) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة من مستوى على الدلالة (0.05 في تقديرات الطلبة لستوى وعيهم بظاهرة العولة، وذلك على كل بعد من أبعاد القياس: إذ كان مستوى الدلالة الإحصائية في كل منها أعلى من مستوى الدلالة (0.05 = 0.05) وهذا يعني عدم وجود أثر للمستوى الدراسي في مستوى وعى الطلبة بظاهرة العولة.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث الذي ينص على: ما اتجاهات طلبة كلية العلوم التربوية نحو ظاهرة العولة؟

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات العيارية لدرجات الطلبة على فقرات مقياس الاتجاهات وعلى كل بعد من ابعادها، وتبين الجداول ذات الأرقام (11-12:12) هذه النتائج.

جدول (11) يبين المتوسط الحسابي والانحراف العياري لدرجات الطلبة لفقرات بعد فلسفة التعليم الجامعي

الانحراف العياري	المتوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.19	3.77	1
1.19	3.71	2
0.97	4.31	3
1.23	4.03	4
1.25	3.16	5
2.59	4.07	6
1.68	3.31	7
1.37	3.41	8
5.40	29.77	البعد الكلي

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك ثلاث فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه في جدول [1] وهي: الفقرة (3) التي نصها" قبول المرأة في التعليم الجنامعي بشكل موسع"، والفقرة (4) النتي نبصت "على تبوفير تعليم يواكب التغيرات السريعة، والفقرة (6) النتي نبصها "الاهتمام بالعرفية كسلعة اقتصادية لزيادة الإنتاج القومي".

جدول (12) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المياري لدرجات الطلبة لفقرات بعد أهداف التعليم الجامعي

الانحراف المياري	التوسط الحسابي	رقم الفقرة
0.98	4.15	1
1.31	3.56	2
1.14	3.79	3
1.03	4.21	4
1.04	3.75	5
1.01	4.01	6
3.77	3.77	7
1.12	4.09	8-
5.95	3.84	9
6.55	35.17	البعد الكلي

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك ثلاث فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه في جدول (12) وهي: الفقرة (1) التي نصها "تعريف الطالب بحقوق الإنسان"، والفقرة (4) التي نصها "إكساب الطلبة المفاهيم الحديثة"، والفقرة (8) التي نصها "تكوين شخصيات طلابية أكثر استيعاباً وتكيفاً مع المستجدات التربوية عالميا".

جدول (13) يبين التوسط الحسابي والانحراف المياري لدرجات الطلبة لفقرات بعد العملية التعليمية الجامعية

الانحراف العياري	المتوسط الحسابي	رقم الفقرة
1.18	3.72	1
1.08	3.58	2
1.00	4.16	3
1.08	3.80	4
1.19	3.89	5
1.05	4.00	6
1.17	4.21	7
1.07	4.15	8
4.98	31.52	الكلى

تدل تقديرات الطلبة على أن هناك أربع فقرات حصلت على موافقة بدرجة كبيرة، كما هو مشار إليه في جدول (13) وهي: الفقرة (3) التي نصها "استخدام الوسائل التكنولوجية في تقديم الموفة العلمية"، والفقرة (6) التي نصها "مهائم المالية المناهج الجامعية للتفيرات العالمية" والفقرة (7) التي نصها "تهيئة فرص للطلبة لكتابة الأبحاث العلمية المحكمة"، والفقرة (8) التي نصها "تفيير دور العلم من ناقل للمعرفة الى منظم مموجه ومهندس للمعرفة".

النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع والذي ينص على : هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0.05 لدى طلبة كلية العلوم التربوية $\frac{2}{3}$ التجاهاتهم نحو ظاهرة العولة تعود إلى: الجنس (ذكر وأنثى)، ومستوى الطلبة (سنة 1.34) والمستوى الثقافي للأسرة (عال، منخفض) 9

للكشف عن اثـر كل من الجنس والمستوى الثقــاجُ للأسرة عُ الجاهــات الطلبـة نحو الموثـة تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافــات المياريـة علـى أبعاد القياس وعلى المقياس كاملاً؛ ثم استخراج نتائج اختبار (ت) لدلالة الضروق بين المتوسطات ويبين الجدولان نوا الرقمين (15-14) هذه النتائج.

جدول (14) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية وقيمة (ت) ومستوى الدلالة لدرجات الطلبة على المقياس تبعاً لمتغير الجنس.

مستوى	قيمةت	الانحراف	المتوسط	الجنس	اثبعد
ונדגוע					
0.523	0.696	4.29	3.11	ذكور	فلسفة
		5.98	29.30	إناث	التعليم
					الجامعي
0.881	0.15 -	5.73	34.79	ذكور	أهداف
		7.04	38.02	إناث	التعليم
					الجامعي
0.461	0.741	4.55	31.71	ذكور	العملية
		5.24	30.83	إناث	التعليمية
					الجامعية
0.652	0.453	14.69	96.61	ذكور	الكلي
		13.91	95.15	إتاث	

يتضع من جدول (41) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ الدلالة $\alpha=0.05$ الدلالة الإحصائية الكلي 1852 وهو أعلى من مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ وهو أعلى من مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ وهذا يعني عدم وجود أثر للجنس $\alpha=0.05$ أنجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة.

جدول (15) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات العيارية وقيمة (ت) ومستوى الدلالة لدرجات الطلبة على المقياس تبعاً لمتغير المستوى الثقلية للأسرة

مستوى	قيمة ت	الانحراف	المتوسط	الستوى	البعد
शक्रमा		المياري		الثقاية	
0.044	*2.049	5.40	30.51	عال	فلسفة
		5.05	27.88	منخفض	التعليم
					الجامعي
0.372	0.898	5.37	35.43	عال	أهداف
		8.38	34.00	متخفض	التعليم
					الجامعي
0.097	1.684	5.15	31.86	عال	العملية
		4.45	29.85	منخفض	التعليمية
					الجامعية
0.062	1.898	13.07	97.80	عال	الكلي
		13.37	91.73	منخفض	

يتضح من جدول (15) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha = 0.05$. $\alpha = 0.05$ قديرات الطلبة لاتجاههم نحو ظاهرة العولة، في البعد الأول وحيث بلغ مستوى الدلالة الإحصائية 0.04 وهذا بلغ مستوى الدلالة $\alpha = 0.05$ وهذا يعني وجود أشر للمستوى الثقلية في البعد الأول، اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة، نصائح الطلبة ذوي الأمر التي تتمتع بمستوى ثقلية عال.

كما يتضع من جدول (15) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha=0.05$ لا تقديرات الطلبة لاتجاههم نحو ظاهرة العولة، لل مستوى الدلالة الإحصائية للبعد الثاني 0.372 ومستوى الدلالة الإحصائية للبعد الثانى 0.05 ومستوى الدلالة $\alpha=0.05$ وهذا يعني عدم وجود أثر للمستوى الثقالية لله التجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولمة للبعدين الثاني والثالث.

وللكشف عن تأثير المستوى الدراسي للطلبة في الجاهاتهم نحو العولة، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات العيارية، لدرجات الطلبة على أبعاد المقياس تبعاً للمستوى الدراسي لهم، ثم استخراج نتائج التباين الأحادي لدلالة الفروق بين المتوسطات، ويبين الجدولين ذات الأرقام (17·16) هذه النتائج.

جدول (16) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية الدرجات الطلبة على المقياس تبعاً لمتغير المستوى الدراسي

الانحراف	المتوسط	المستوى الدراسي	اثبعد
المياري	الحسابي		
5.46	30.44	أولى	فلسفة التعليم
5.92	28.04	ثانية	الجامعي
4.60	30.32	2010	
5.40	. 29.60	الكلي	
8.45	35.80	أولى	أهداف التعليم
5.49	34.32	ثانية	الجامعي
5.42	34.68	30310	
6.55	34.93	الكلي	
5.95	31.64	أولى	العملية
4.17	30.24	ثانية	التعليمية
5.78	31.60	فالثة	الجامعية
4.98	31.16	الكلي	
13.62	97.88	أولى	الكلي
12.74	92.60	ثانية	
13.79	96.60	فالثة	
13.40	95.69	الكلي	L

جدول (17) نتائج تُحليل التُباين الأحادي لدلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية

مستوى	قيمة	متوسط	درجات	مجموع	مصدر	البعد
STATE.	ف	اللريعات	الحرية	اللريعات	التباين	
0.210		45.72	2	91.44	بين	فلسفة
	1.59				الجموعات	التعليم
						الجامعي
		28.65	72	206.56	داخل	
					الجموعات	
0.712	0.341	14.89	2	29.79	بين	أهداف
					الجموعات	التعليم
		43.62	72	3140.88	داخل	الجامعي
					الجموعات	
0.534	0.633	15.88	2	31.76	بين	العملية
					الجموعات	التعليمية
		25.09	72	1806.32	داخل	الجامعية
					الجموعات	
0.353	1.057	189.65	2	379.31	بين	الكلي ِ
	,				الجموعات	
		179.37	72	12914.64	داخل	
	,				الجموعات	2.

يتضع من جُدول (17) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة. $\alpha=0.05$ قليرات الطلبة لاتجاههم نحو ظاهرة العولة، إذ بلغ مستوى الدلالة الإحصائية الكلي 0.353، وهو أعلى من مستوى الدلالة الإحصائية الكلي 0.353، وهو أعلى من مستوى الدلالة وجود أثر تُستوى التحصيل في اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة.

مناقشة النتائج:

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول، ما مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوبة بظاهرة العولة؟

البعد الأول: البعد الاجتماعي

أظهرت النتائج أن طلبة كلبة العلوم التربوبة، أظهروا وعبياً في مضمون الفقرات الأربع التاليبة في البعث الاجتماعي وهي: (زاد الاهتمام بأدوار البرأة اجتماعياً في محالات التعليم والعمل) وجباءت في المرتبية الأولى، وجباءت فقيرة (ساهمت العولة في جعل حياة الجتمع مفتوحة غير مغلقة) في المرتبة الثانية وجاءت فقرة (ساهمت الفيضائيات والإنترنية في التنشئة الاجتماعية) في الرتبة الثالثية وجاءت فقرة (9) (تشكيل أنماط سلوكية ومناهب فكرية واتخاذ مواقف متعددة) في الرتبة الرابعة. ومن الملاحظ أن طلبة الكلية أظهروا وعباً عالباً بمضهون ثلاث فقرات من أصل تسع، ولعل زيادة وعي الطلبة بزيادة الاهتمام بأدوار المرأة اجتماعياً ق محالات التعليم والعمل تحزى إلى أن أفراد العبنية يؤمنون بأهميية بور المرأة في المحتمع، ولا أعطاها الإسلام من مكانة كبيرة، فلا يمكن أن يتقدم المحتمع وبتطور إلا إذا اهتم بالمراة تعليماً وتدريباً، وجعلها شريكة الرجل في الحياة. أما الفقرة التي جاءت بالرتبة الثانية وهي مساهمة العولة فإ جعل حياة الجنمع مفتوحة غير مغلقة، وهذا ما توافق مع دراسة بورتر وفيدوفيتش (Porter&Vidovich,2000)، لعل ذلك يعزى إلى اطلاع أفراد العينة على التجارب الناجحة للمجتمعات المفتوحة كالباسان والمانسا والولاسات المتحسدة مقارنية بالمجتمعيات المغلقة بالإضيافة إلى معاناتهم الشخصية من الجتمعات الفلقة، ومنها الجتمعات العربية. أما الفقرة الثالثة وهي مساهمة الفضائيات والإنترنت في التنشئة الاجتماعية، وهذا ما توافق مع دراسة هدسون (Hudson,2000)، ريما يسود إلى أن أساليب التنشئة الاجتماعية وما يلازمها من معتقدات ما زالت تؤثر في وعي أفراد العينة وخاصة فيما يتعلق بأدوار الأسرة والفضائيات، وريما يعود إلى رفض أفراد العينة لمثل هذه التغيرات في ظل العولة، أما الفقرة التاسعة وتتعلق بتكوين أنماط سلوكية ومذاهب فكرية، وريما يعود ذلك إلى أنها شهر ثقافة المجتمعات بعضها عن بعض، أما اتخاذ مواقف متعددة وذلك لكسر الجمود والتعصب الذي تعاني منه المجتمعات عامة والنامية منها خاصة.

اليمد الثانى: اليمد الثقاية:

أظهرت النتائج أن طلبة كلية العلوم التربوسة، أظهروا وعياً عالباً ع مضمون الفقرات الخمسة التالية في البعد الثقابية وهي: (الوصول إلى العرفة بيسر وسهولة)جاءت لا الرتبة الأولى، والفقرة (انفتاح الثقافات بمضها على بعض) في المرتبة الثانية، والفقارة (الاهتمام باللغة الإنجليزية بوصفها لغة التخاطب) & الرتبة الثالثة، والفقرة (الاهتمام بهندسة المرفة أكثر من الاحتفاظ بها) في الرتبة الرابعية، والفقرة (الاستفادة من التجارب الثقافية عائباً) في الرتبية الخامسة. أما الفقرة التي جاءت بالرتبة الأولى وهي الوصول إلى العرفة بيسر وسهولة، وهذا ما توافق مع دراسة بورتر وفيدوفيتش (Porter&Vidovich, 2000)، ربما يعود ذلك إلى انتشار (الانترنت)، وامكانية الوصول إلى العرفة بيسر، والاهتمام بمادة الحاسوب وإدخالها كمادة رئيسة تنرس من الصف السابع. أما انفتاح الثقافات بمضها على بعسض الستى جساءت بالمرتبسة الثانيسة، لقسد توافقست مسع دراسسة مسورو وتسوريس (Morrow and Torres, 2000) وريما يعزى ذلك إلى أن التكنولوجيا بتوجهها العالى، وتجاهلها للحدود والفروق فأصبحت تجتاح الحواجز الأيديولوجية، وتفرض واقعا أقرب إلى القريبة العالمية، ولريمنا يعبود إلى انتشار النش فهبو أصبح من العموميات، إذ أنه يمكن الضرد من الاطلاع على الثقافات الأخرى. أما الاهتمام باللغة الإنجليزية باعتبارها لغة عالمة، حيث أنها اللغة العتمدة في الدراسات العليا ية الجامعات، وبخاصة للتخصصات العلمية، وإن لها أهمية عند التعامل مع التكنولوجيا ومما يدلل على ذلك إدخالها كمادة رئيسة ابتداءً من الصف الأول الأساسي، أما الاهتمام بهنسة المعرفة ربما يعود ذلك إلى أن المرفة توجد ية الكتب والمكتبات والإنترنت وأصبح الوصول إليها بسيطاً، فالأهم هو كيفية الوصول إليها وتطبيقها بحيث تمكن الفرد من مواجهة الحياة بكل معوقاتها، أما الاستفادة من التجارب عالمياً، وقد اتفقت مع دراسة تشيلر (Teichler,2000)، ربما يعود إلى نزعة الفرد إلى الاطلاع على تجارب الأخرين والاستفادة منهم، ومقارنة أفراد العينة بين المجتمعات التامية.

اليمد الثالث: اليمد الاقتصادي:

اظهرت النتائج أن طلبية كلية العلوم التربوية، أظهروا وعباً عالياً في مضمون الفقرات الثلاثة التالية في البعد الاقتصادي وهي: (زيادة نفوذ الشركات متعددة الجنسيات) في المرتبة الأولى، والفقرة (تكوين سوق اقتصادي عالمي حر لا تحدد معود) في المرتبة الثانية والفقرة (نظام اقتصادي يتعدى الدولة الواحدة) في المرتبة الثانية. ومن الملاحظة أن طلبة الكلية أظهروا وعياً عالياً في ثلاث فقرات من أصان فقرات أما الفقرة التي احتلت المرتبة الأولى، وهي زيادة نفوذ الشركات متعددة الجنسيات، ربما يعود ذلك إلى المرحلة التي نشهدها حالياً، والتي تمثلت المنتبات وسيادة الأمم المتحدة الولى، وهي نيادة نفوذ الشركات متعددة الجنسيات وسيادة الأمم المتحدة أو الدولة الواحدة في هذا العالم، إضافة إلى ما تبثه وسيادة الأمم المتحدة التجارية، إذ إن قيام الدول بفرض رسوم جمركية عالية، يعزى ذلك إلى الثقافة التجارية، إذ إن قيام الدول بفرض رسوم جمركية عالية، إنها يحد من التجارة بين الدول ويزيد من أسعار السلم داخل القطر الواحد، والحل بعري يتعدى الدولة الواحدة، والحل المقرد العينة ربما يعود إلى وجود نظام اقتصادي يتعدى الدولة الواحدة والحيات بودي بيدي يؤدي إلى خفض الأسهار وقوفرها في معظم الأماكن وفي معظم الأوقات.

أثبعد الرابع: البعد السياسى:

أظهرت النشائج أن طلبة كلية العلوم التربوية، أظهروا وعياً عالياً في مضمون الفقرات الأربعة التالية في البعد السياسي وهي: (اتصال العالم بعضه ببعض في كل أوجه حياته) وجاءت في المرتبة الأولى، والفقرة (ضعف إرادة الدولة والأمة) في المرتبة الثانية، والفقرة (هيمنة الحضارة الفريية عموماً والأمريكية على وجه الخصوص) في المرتبة الثالثة، والفقرة (المتدخل في الشؤون الداخلية لعول ضعيفة) في المرتبة الرابعة. أما اتصال العالم بعضه ببعض في كل أوجه حياته، وهذا ما توافق مع دراسة كل من (العمري 2001) ودراسة هدسون (Hudson,2000)، ما توافق مع دراسة عليمون المعلوب ووسائل الاتصال الجماهيري من فضائيات وشبكة عنكبوتية متمثلة بالإنترنت، حيث قصرت المسافات بل الفتها. أما ضعف إرادة الأمة والدولة يعزى ذلك إلى أن العالم في منتصف القرن الماضي كان يقع تحت إمرة قطبين، أما بعد انهيار جدار برلين وانكسار الاتحاد السوفيتي، أصبح العالم يقع تحت إمرة قطبين، أما بعد انهيار جدار برلين وانكسار الاتحاد السوفيتي، أصبح العالم يقع تحت إمرة قطب واحد، وهذا يعود إلى قوتها القصادياً وسياسياً إلى ضعف إرادة الدولة الواحدة والأمة، وهذا يعود إلى قوتها القتصادياً وسياسياً الدولة وهذا ما توافق مع دراسة (ابو لبدة، 2005).

مناقشة النتائج التعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha=0.00$, لدى طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة تعود إلى: الجنس (نكر وإنشى)، ومستوى الطلبة (سنة 1،2)3) والمستوى الثقلية للأسرة (عال، منخفض)؟

يمكن تقسيم مناقشة النتائج المتعلقة بهذا السؤال إلى مناقشة الأسئلة الفرعية التالية: i. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة α = 0.05. لدى طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولة تعود إلى: الجنس (ذكر وانثى)?

أظهرت النتائج عدم وجود ضروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات أضراد عينة الدراسة على الأبعاد الأربعة تعزى للجنس، وربما يعود ذلك إلى أن ظاهرة العولة لا زالت غير واضحة على المستوى المفاهيمي لدى افراد العينة بالشكل الكامل، وقد يعود إلى تشابه البيئتين الثقافية والاجتماعية إلى حد كبير التي بعيشها أطراد العينة من الجنسين، وربما يعود إلى حداثة ظاهرة العولمة، مما جعلهم يملكون الخيرة نفسها تقريباً لذا جاء وعيهم متقارباً.

أظهرت النتائج عدم وجود ضروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات أضراد عينة الدراسة على الأبعاد الأربعة تعزى إلى ثقافة الأسرة، وربما يعزى ذلك إلى تشابه البيئة الثقافية والاجتماعية التي يعيشها أشراد المينة وأسرهم، وربما يعود ذلك إلى أنهم يتعرضون إلى ظروف وتحديات اجتماعية واقتصادية وسياسية وثقافية متشابهة .

ج. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\alpha=0.05$. لدى طلبة كلية العلوم التربوية بظاهرة العولية تمود إلى: مستوى تحصيل الطلبة α

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات أفراد عينة الدراسة على الأبعاد الأربعة تعزى إلى مستوى تحصيل الطلبة، وربما يعود ذلك إلى أنهم يتلقون تعليماً متشابهاً حيث إنهم يدرسون تخصصاً واحداً وهو: معلم صف، وربما يعود ذلك إلى تشابه مستواهم التحصيلي حيث إن أفراد مجتمع

225

الدراسة قد قبلوا في هذه الكلية على أساس معدلاتهم المرتفعة مقارنةً بالكليات الأخرى.

مناقشة النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثالث: ما اتجاهات طلبة كلية الملوم التربوية نحو ظاهرة المولة؟

البعد الأول: فلصفة التعليم الجامعي:

أظهرت النتائج المتعلقة بفاسفة التعليم الجامعي، أن فقرة (قبول المراة في التعليم الجامعي، أن فقرة (قبول المراة في التعليم الجامعي بشكل موسع) جاءت بالمرتبة الأولى، وجاءت فقرة (الاهتمام بالمرقبة كسلعة اقتصادية لزيادة الإنتاج القومي) بالمرتبة الثانية، وجاءت فقرة (توفير تعليم يواكب التغيرات السريمة) بالمرتبة الثالثة.

إن قبول المراة في التعليم الجامعي بشكل موسع، جاءت في المرتبة الأولى ربما يحود ذلك إلى أن مجتمع الدراسة من الإناث أكثر من الذكور، بنسبة عالية خاصة سنة أولى، وربما أصبح ينظر إلى أن تعليم المراة أكثر أهمية من تعليم الرجل، باعتبارها هي الأساس في تربية الأبناء ولنظرة الإسلام ألها، أما الاهتمام بالمعرفة كسلمت أقت صادية، وهذا ما توافق مع دراسة كل من كيشون (Kishun,2000)، و دراسه مكاريسين وفارامانيسبور (Kishun,2000)، و دراسهة مكاريسين وفارامانيسبور (لايفات في زيادة الإنتاجية بالشكل الذي يمارس في العالم المتقدم، فالعرفة إذا لم يصاحبها زيادة في الإنتاج ينظر لها نظرة دونية، فالإنتاج لا بد وأن يكون بسواعد عربية، فالتساؤل لماذا المربعة ربما يعزى ذلك إلى أهمية مواكبة فلسفة التعليم الجامعي للتغيرات السريعة وتنوع أساسياته في إحداث عملية الاستجابة للعولة خاصة إذا لاحظنا السريعة وتنوع أساسياته في إحداث عملية الاستجابة للعولة خاصة إذا لاحظنا البطء الواضح في تغير سياسات التعليم الجامعي في الوطن العربي.

البعد الثاني: أهداف التعليم الجامعي:

أظهرت النتائج التعلقة بأهداف التعليم الجامعي أن فقرة (إكساب الطلبة المفاهيم الحديثة) جاءت في المرتبة الأولى، وجاءت فقرة (تعريف الطالب بحقوق الإنسان) جاءت بالمرتبة الثانية، وجاءت فقرة (تعزيز مسؤولية الطلبة نحو بناء الشائة.

ان فقرة (اكساب الطلبة المفاهيم الحديثة)، احتلت المرتبة الأولى فريما يعزى ذلك إلى كثرة المفاهيم المديثة)، احتلت المرتبة الأولى فريما يعزى ذلك إلى كثرة المفاهيم التي ترد على مسامع الطلبة الجامعيين، وقلة استيعاب هذه المفاهيم وتطبيقها على أرض الواقع، أما فقرة (تمريف الطالب خاصة الإنسان) فريما يعزى ذلك إلى ضعف الممارسات الميمقراطية لدى الطالب خاصة في اختيار المواد المراسية أو المدرسين أو أوقات المراسة الجامعية خاصة لدى أفراد العينة، وصعوبة تطبيقها على أرض الواقع، أما فقرة (تعزير مسؤولية الطلبة نحو بناء الذات، فهي قائمة على الحفظ والتلقين في معظمها، الجامعة لا تساعد في بناء الذات، فهي قائمة على الحفظ والتلقين في معظمها، ويعيدة عن المؤلف الحياتية التي تعزز الطالب، وتمكنه من اتخاذ القرارات وتساعد في المشكلات.

البعد الثالث: العملية التعليمية الجامعية:

أظهرت النتائج المتعلقة بالعملية التعليمية الجامعية أن فقرة (تهيئة فرص المطلبة لكتابة الأولى، والفقرة (استخدام المطلبة لكتابة الأولى، والفقرة (استخدام الوسائل التكنولوجية في تقديم العرفة العلمية) في المرتبة الثانية، وجاءت فقرة (تغير دور العلم من ناقل للمعرفة إلى منظم وموجه ومهندس للمعرفة) في المرتبة الثانية، وجاءت فقرة مواكبة المناهج الجامعية للتغيرات العالمة في المرتبة الرابعة.

من اللاحظ أن الفقرة التي احتلت الرقبة الأولى وهي (تهيئة فرص للطلبة لكتابة الأبحاث العلمية المحكمة)، ربما يعزى ذلك إلى تعطش الطلبة إلى كتابة مثل تلحك الأبحاث، لما لها من أهمية كبيرة في نظر الطلبة، خاصة أنها تقع ضمن مجال التطبيق العملي وابتعادها قدر الإمكان عن الجانب النظري، أما (استخدام التكنولوجيا) فجاءت بالمرتبة الثانية وهذا ما توفق مع دراسة مكلارين وفاراماندبور (Mclaren&Farahmandpur,20001)، ربما يصرى ذلك إلى أن استخدام تكنولوجيا المعلومات يوفر الوقت والجهد اللازم للتعليم، خاصة أن الأردن عمل على ابخال هذه التكنولوجيا المعلومات كالحاسب والإنترنت، وأصبحت في متناول شرائح كبيرة من المجتمع الأردني، أما النظر إلى دور المعلم فقد تغير، ربما يعود ذلك إلى اننا نعيش في زمن الانفجار المعرفة، إلا أنه أصبح من الاتصالات والمواصلات، مما أدى إلى سهولة الوصول إلى المرفة، إلا أنه أصبح من الصعب تنظيمها وتطبيقها واستخدامها في حل المشكلات التي تواجه الإنسان، لذا أصبح ينظر إلى أن دور المعلم منظم وموجه ومهندس للمعرفة، أما مواكبة المناهج أصبح ينظر إلى أن دور المعلم منظم وموجه ومهندس للمعرفة، أما مواكبة المناهج البامعية للتغيرات المائية، فالتغير سريع فالموفة تتضاعف كل خمسة عشرة سنة، الوناني (هيرقابطس)، وأن التغير سريع فالموفة تتضاعف كل خمسة عشرة سنة، الذا لا بد من المناهج الجامعية أن تواكب تلك التغيرات.

مناقشة النتائج المتملقة بالإجابة عن السؤال الرابع: هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة α= 0.05 لدى طلبة كلية العلوم التربوية في اتجاهاتهم نحو ظاهرة العولمة تعود إلى: الجنس (ذكر وانثى)، ومستوى الطلبة (سنة 3-21) والمستوى الثقافية للأسرة (عال، منخفض)؛

يمكن تقسيم النتائج المتعلقة بهذا السؤال إلى مناقشة الأسئلة الفرعية التالية:

آ. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 2.0.0 لدى طلبة
 كلية العلوم التربوية في انجاهاتهم نحو ظاهرة العولمة تعود إلى: الجنس (ذكر وانثى)?

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة كلية الملوم التربوية تعنود إلى الجنس، وروما يعود السبب إلى أن أفراد المينة يعيشون في مجتمع متجانس على جميع المستويات: السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، مما أدى إلى التقارب في المستوى الفكـري والتصورات المستقبلية للتعليم الجامعي.

 μ . هـل هـنـاك فـروق ذات دلالـة إحـصائية عند مستوى الدلالـة α = 0.05 لـدى طلبـة كليـة الملـوم التربويـة $\frac{\pi}{2}$ انجاهـاتهم نحـو ظـاهرة المولـة تعـود إلى: الستوى الثقافي للأسرة (عال، منخفض) $^{\circ}$

أظهرت النتائج وجود فروق في متوسطات اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العولة للبعد الأول، وتصالح الأسر ذات المستوى الثقافي العالي، وربما يعود ذلك إلى إدراكهم الأهمية فلسفة التعليم الجامعي التي ينبثق عنها الأهداف الجامعية والتي تساعد في رسم صورة واضحة المالم للتعليم الجامعي، أما البعدان الأخران فلم تظهر النتائج أية فروق وربما يعود ذلك إلى أن الفلسفة هي الأساس في بناء أهداف التعليم الجامعي، وعليها يتوقف النجاح في العملية التعليمية الجامعية.

 ج. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة α 0.05 الدى طلبة كلية الملوم التربوية في اتجاهاتهم نحو ظاهرة العوثة تعود إلى: مستوى الطلبة (سنة 3·2-13)?

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة كلية العلوم التربوية تعود إلى تحصيل الطلبة، وربما يعود ذلك إلى التقارب العمري بين أفراد العينة، مما أدى إلى التقارب الفكري عندهم، خاصةً أنهم يدرسون نفس المواد الدراسية وعند نفس المرسين في القالب، ويعيشون أجواء متماثلة .

التوصيات

ية ضوء نتائج الدراسة يوسى الباحث بما يلي:

- إجراء المزيد من البحوث حول الوعي بظاهرة العولة، وتأثيراتها على عينات غير المينة التي تناولتها العراسة الحالية، وعلى مجتمعات اخرى.
- إجراء دراسة حول انعكاسات ظاهرة العولة على العملية التربوية في مرحلة
 ما قبل الجامعة، خاصة وأن العملية التربوية في ظل العولة أصبحت ميداناً
 للبحوث العملية في حكثير من الدول المتقدمة.
 - إجراء دراسة حول دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية في ظل العولة.
- ضرورة تعميق فهم طلبة الجامعات بظاهرة العولة في جميع الجالات من
 خلال المناهج الدراسية، وعقد ندوات ومحاضرات بإيجابياتها وسلبياتها على
 الصعيدين العالي والمحلي.
- إخضاع أعضاء هيئة التعريس لعورات وحوارات، ومناقشات حول ظاهرة
 العولة، وتأثير اتها في الحياة الحامهية والحياة العامة للأفراد.

الراجع

أولاً: المراجع المربية:

- القرآن الكريم.
- إبراهيم، بسام، (2004). أثر استخدام التعلم القائم على حل الشكلات
 تدريس الفيزياء في تنمية القدرة على التفكير الابداعي والاتجاهات العلمية
 وفهم الفاهيم العلمية لدى طلاب الصف التاسع الأساسي. رسالة دكتوراه
 غير منشورة، جامعة عمان العربية، عمان الأردن.
- ابو ثبن، وجیه، (1999). الصعوبات التي تواجه طلبة الصف التاسع في حل
 المشكلات الكلامية المتعلقة بالمدلات والمتباينات. رسالة ماجستير غير
 منشورة، جامعة بيرزيت، بيرزيت، فلسطين.
- الأعسر، صفاء، (2000). الإبداع في حل الشكلات. (ط أ)، القاهرة: قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- بدران، شبل ومحفوظ آحمد، (1994). ق اصول التربية. (ط1)، الاسكندرية:
 دار المرفة الجامعية.
- بدران، مصطفى و الديب فتحي، (1966). بحوث في تدريس العلوم. (ط1)،
 القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- بل فريدريك، (1987). طرق تدريس الرياضيات. (ط1)، ترجمة محمد بن
 المغنى وممدوح سليمان القاهرة: الدار العربية للنشر.
- بونو، إدوارد دي، (1989). تعليم التفكير، ترجمة عادل عبد الكريم ياسين،
 إياد أحمد ملحم، (ط1)، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، الكويت: سلسلة
 الكتب المترجمة.
- بيلت، جان، (1994). عودة الوفاق بين الإنسان والطبيعة، ترجمة السيد
 محمد عثمان، سلسلة عالم المرفة، 1988، أيلول /سبتمبر، الكويت: المجلس
 الوطنى للثقافة والفنون والآداب.

- الترا، سعيد وآخرون، (1993). المرجع في مبادئ التربيعة. (ط1)، عمان: دار الشروق.
- جابر، عبد الحميد، (1980). سيكولوجية التعليم. (ط1)، القاهرة: دار
 النهضة العربية.
- جرادات محمد، (1979). اثر العوامل الاقتصادية والاجتماعية والنقافية في
 انفاق الأسر على التعليم الجامعي. رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة
 الأردنية، عمان الأردن.
 - جروان، فتحي، (1999)، تعليم التفكير. (ط.1)، عمان: دار الكتاب الجامعي.
 - جروان، فتحي، (2002). الابداع. (ط.1)، عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.
- جعنيني، نعيم، (2004). الفلسفة وتطبيقاتها التربوية. (ط1)، عمان: دار
 وائل للنشر والتوزيم.
- الجيار: سيد، (1985) دراسات في الفكر التربوي. (ط4)، القاهرة: مكتبة غرب.
- جيوشي، فاطمة، (1982/1981). التربية العامة. (ط1)، نمشق: جامعة
 بمشق، مديرية الكتب الحامعية.
- الحصري، علي، (1995/1994). طرائق تدريس الجغرافيا. (ط1)، جامعة
 دمشق: مديرية الكتب الجامعية.
- حمادنة، شهاب، (2004). الدربرنامج تعليهي قائم على استراتيجية تعلم المهمات القائمة على حل المشكلات في تحصيل طلبة المرحلة الأساسية العليا في مادة التربية الإسلامية واتجاهاتهم تحوها. رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عمان المربية، عمان الأردن.
- الحيلة، محمد، (2001). طرائق التنريس واستراتيجياته. (ط1)، عمان، دار
 الكتاب الحامدي.

- خليفة، غازي، (1982). مقارنة بين طريقة الاستقصاء وطريقة الإلقاء في
 تدريس الجغرافيا للصف الأول الشانوي في الأردن، رسالة ماجستير غير
 منشورة، جامعة اليرموك، اريد، الأردن.
- خوالدة، ناصر، (2003). أشر استخدام اسلوب حل المشكلة في التحصيل
 والاحتفاظ بالتعلم في تدريس وحدة الفقه في مادة التربية الإسلامية."
 مجلة دراسات العلوم التربوية" المجلد (3)، العدد (11)، ص 37 52.
- خوالدة، ناصر، وعيد، يحيى، (2001). طرائق تدريس التربية الإسلامية.
 (ط1)، عمان: دار حنين للنشر والتوزيع.
- خير الله، سيد والكناني، ممدوح، (1996). سيكولوجية التعلم بين النظرية
 والتطبيق. (ط1)، القاهرة: دار النهضة العربية للطباعة والنشر.
- رايبون، لبويس، (1987). مـن أعلام التربية روجيه كوزينيه، مجلة مستقبليات، (64)، مجلة التربية الفصلية، المجلد (17)، العدد (4)، العادد (4)،
- الرشدان، عبدالله وجعفيني، نعيم، (2002). المدخل إلى التربية والتعليم.
 (ط2)، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيم.
- الزبيدي، محمد مرتضى، (1990). تاج العروس من جواهر القاموس.(ط.1)،
 الكوبت: مطبعة حكومة الكويت.
- زكريا، (1988). التفكير العلمي. (ط3)، الكويت: الجلس الوطني للثقافة
 والفنون والآداب.
- زيتون عايش، (1984). دراسة تجريبية في تأثير الاستقصاء على التحصيل
 ق تدريس مادة الأحياء في المرحلة الجامعية. مجلمة دراسات (العلوم
 الاجتماعية والتربوية)، عمان: الجامعة الأردنية.
- زيتون، كمال، (2003). التدريس نماذجه وفهاراته. (ط1)، القاهرة: جامعة الإسكندرية.

- السامرائي، هاشم و القاعود، إبراهيم وعزيز، صبحي خليل و المومني، محمد.
 عقلة، (2000). طرائق التدريس العامة وطرق التفكير. (ط2)، الأردن: اربد.
- سعادة، جودت أحمد، (1984). مناهج الدراسات الاجتماعية. (ط1)، بيروت:
 دار العلم للملايين.
- سلوم، توفيق، (1986). المعجم الفلسفي المختصر. (ط1)، موسكو: دار
 الأرقم.
- سليمان جمال، (1999/1998). طرائق تدريس التاريخ. (ط1)، جامعة
 دمشق: مديرية الكتب الجامعية.
- سليمان، علي، (2004). مبادئ ومهارات التدريس الفعال في التربية الحديثة.
 (ط1)، القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- سليمان، ممدوح، (1986). دراسة تجريبية لمدى فاعلية طريقة حل المشكلات
 قائمية التحصيل في الهندسة والجهد الابتكاري، دراسة تربوية، القاهرة:
 رابطة التربية الحديثة.
- سيد، احمد، (1993). دراسات في علم الاجتماع. (ط1)، الإسكندرية: دار العرفة الجامعية.
- المسيد: محصود، (1991). طرائق التموسي الجامسات المربية. (ط1).
 دمشق: المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف.
- شاهين، نفيسة، (1983). أشر المتغيرات للمسألة الحسابية في القسرة على
 حلها. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الأردنية، عمان،
 الأردن.
- شفشق، محمد، (1982). الأصول الفلسفية للتربية. (ط1) الكويت: دار البحوث العلمية.
- الشبياني، عمر، (1986). ديمقراطية التعليم في الوطن العربي. طرابلس:
 المنشة العامة للنشر والتوزيع والإعلان.
- صومیلسون ولیم ج، (1998). مقدمة في قلسفة التربیه. (ط1)، ترجمه ماجد عرسان الکیلانی، دار الفرقان.

- الطوخي، إبراهيم، (1983). الرتدريس علم الاجتماع على تنمية الاتجاه
 العلمي لدى طالب المدرسة الثانوية. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية
 التربية، جامعة الزقازيق، الزقازيق، مصر.
- عاقل، فاخر، (1974). التربية قديمها وحديثها. (ط1)، بيروت: دار العلم للملايين.
- عبد الله، حسام، (2003). طرق تدريس الجغرافيا. (ط3)، عمان: دار اسامة للنشر والتوزيع.
- العبد الله، محمد، (2003). فاعلية طريقتي حل المشكلات والاستقصاء في
 تدريس مادة التربية الإسلامية. رسالة ماجستيرغير منشورة، كلية التربية،
 جامعة دمشق، دمشق، سوريا.
- عبد الرحمن، هاني، (1967). فلسفة التربية. (ط1)، عمان: مكتبة المحتسب.
- عبد العزيز، صائح . (1965) . التربية وطرق التذريس. (ط1) ، القاهرة ، دار
 العارف الجزوان الأول والثالث.
- عبود، عبد الغني، (1978). دراسة مقارنة لتاريخ التربية. (ط1)، القاهرة، دار
 الفكر العربي.
- علي، سعيد، (1995). فلسفات تربوية معاصرة. (ط1)، الكويت: سلسلة
 كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- علي، سعيد ونوفال، محمد وحسان، محمد، (1981). دراسات في فلسفة
 التربية.(ط1)، القاهرة: عالم الكتب.
- علي، نبيل، (2001). الثقافة العربية وعصر العلومات.(مل)؛ لكويت: مطابع
 الوطن.
- عويدات، عبدالله، (1997). ورقة عمل مقدمة إلى دورة الإدارة العليا للقيادات
 التربوية في الأردن، كلية العلوم التربوية، الجامعة الأردنية.
- فريري، باولو، (2003). نظرات في تربية المنبين في الأرض. (مل1)، رام الله:
 دار التنوير.

- فهمي، محمد، (1982). النظرية التربوية وأصولها الفلسفية والنفسية.
 (ط1)، مصر: مكتبة الأنجلو المعرية.
- القاعود، إبراهيم عبد القادر، (1984). أشر طريقتي تدريس حل الشكلات
 والتقليدية وجنس المتعلم في تحصيل طلبة الصف الأول الثانوي الأكاديمي
 واحتضاظهم في مادة الجغرافيا في الأردن. رسالة ماجستير غير منشورة،
 جامعة اليرموك، الأردن.
- قسيس، جورج، (2000). فاعلية طريقة حال المشكلات في تعدريس مادة
 الجفرافيا. رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية، جامعة دمشق.
- القلاء فخر الدين، (1983). اصول التدريس. (ط1)، دمشق: مديرية الكتب الجامعية.
- قطامي، يوسف، (1990). تفكير الأطفال، تطوره وطرق تعلمه. (ط1)، عمان:
 الأهلية للنشر والتوزيع.
- القلا: فخر الدين، و ناصر، يونس، (1995). أصول التدريس. (ط1)، دمشق.
 مديرية الكتب الجامعية.
- قلادة فؤاد، (1981) الأساسيات في تدريس العلوم. (ط1)، الإسكندرية: دار المطبوعات.
- قدوره، حسين سلمان، (1977) الأصول التربوية في بناء المناهج. (ط1)،
 القاهرة: دار المعارف.
 - كرم، يوسف، (1962) تاريخ الفلسفة الحديثة. (ط1)، مصر: دار المعارف.
- الكيومي، محمد (2002). أشر استخدام استراتيجية المصف النهتي في المديومي، محمد (2002). أشر استخدام استراتيجية المصف الأول الشاريخ على تنمية المتفكير الابتكاري لمدى طلاب الصف الأول الثانوي بسلطنة عمان، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة السلطان قابوس.
- أومان، جوزيف، (1989). إنقان أسائيب التدريس في المدارس الثانوية. (ط1)،
 ترجمة أديب شيش، دمشق: دار السلام.

- ماتشادو، ٹویس البرتو، (1989) النکاء حق طبیعی لکل فرد، (ط1)، ترجمة
 عادل عبد الکریم یاسین، قبرص: دار الشباب.
- مجيد، مهدي، (1990). المناهج وتطبيقاتها التربوية. (ط1)، بغداد: المكتبة
 الوطنية.
- محفوظ، سهير، (1985). دراسة تجريبية في تعلم سلوك حل المشكلة. رسائة
 دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة، جمهورية
 مصر العربية.
- مرسي، محمد، (1982). فلمسفة التربية اتجاهاتها ومدارسها. (ط1)،
 القاهرة: عالم الكتب.
- مرعي، توفيق والحيلة، محمد، (2000). المناهج التربوية الحديثة. (ط1)،
 عمان: دار المدرة للنشر والتوزيم والطباعة.
- منصور، طلعت، (1977). التعلم الذاتي وارتقاء الشخصية. (ط1)، القاهرة:
 الانجلو المسرية.
- الثاشف، سلمى زكي، (1999). طرق تدريس العلوم. (ط1)، عمان: دار
 الفرقان.
 - ناصر، ابراهیم، (2000). اسس التربیة. (ط.5)، عمان: دار عمار.
 - ناصر، ابراهیم، (2001). فلسفات التربیة. (ط1)، عمان: دار واثل للنشر.
- النجيحي، محمد، (1985) معلم العلوم، مسؤولياته، أساسيات عمله، إعداده.
 (ط1)، القاهرة: الانحلو الصرية.
- نصار، سامي، واحمد، جمانة، (1998). مدخل إلى تطور الفكر التربوي.
 (ط1)، الكويت: ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع.
- النمري، منى، (2002). أثر تعلم موضوع الوراثة لطالبات الصف العاشر بالأسلوب القائم على المشكلات في اتجاهاتهن نحو العلم وقدرتهن على المتفكير العلمي وفهمهن للمفاهيم العلمية. رسالة ماجستير غير منشورة، الحامعة الأردنية، عمان الأردن.

- الهاشمي، عبدالحميد، (1981). الرسول العربي المربي. (ط1)، دمشق: دار
 الثقافة للجميع.
- هوفر، كينث (1988). دئيل طرائق التدريس في المدارس الثانوية. (ط)،
 ترجمة اديب شيش، دمشق: دار السلام.
- يعقب، ينال، (1996). فاعلية الطرائق التفاعلية لا تدريس التربية
 الإسلامية. بمدينة دمشق، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة دمشق.
 كلية التربية، دمشق، سوريا.
- إسراهيم، مجدي عزيز، (2001). المنهج التربوي المالي. الشاهرة: مكتبة
 الأنجلو المصرية.
- ابو لبدة، وفاء، (2005). أثر العولة على الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي
 إلا الوطن العربي، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية.
 - الأسد، ناصر الدين، (1979). الهوية والعولة. أكاديمية الملكة المغربية.
- إمام، عاطف، (2001). العوثة في ميزان الفكر. ط. أ، عمان: مكتبة روائح
 مجدلاوي.
- الجابري، محمد عابد، (1997). قضايا في الشكر المعاصر. بيروت: مركز
 دراسات الوحدة العربية.
- الخوائدة، تيسير، (2003). مستوى وعي أعضاء هيئة التدريس في الجامعات
 الأردنية بظاهرة العولة وتصوراتهم لانعكاساتها على التعليم الجامعي.
 أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة عمان للدراسات العليا.
 - الخوالدة، محمد محمود، (2003)، مقدمة في التربية. ط1، دار المسيرة.
 - السيد، عاطف، (2001). العولة في ميزان الفكر. القاهرة: فلمنتج للطباعة.
- غيان، محروس، (2000). عوث الاقتصاد والتعليم في الملكة العربية
 السعودية الأشار والمضامين والتطلبات. مقبل للنشر في مركز البحوث
 التربونة والنفسية مكة الكرمة: حامعة أم القرى.
- غليون برهان وامين سمير، (2002). ثقافة العولة وعولة الثقافة. ط.1.
 دمشق: دار الفكر.

مراد، بركات، (2001). ظاهرة العوالة رؤينة نقدينة. قطر: وزارة الأوقاف
 والشؤون الإسلامية.

ثانياً: الراجع باللغة الإنجليزية:

- Ausubel, D. (1978). Educational Psychology-Acognitive View, New York: Rinehart and Winston.
- Barell, J. (1991). Creating Our Pathways: Teaching Students
 To Think and Becom Self-Directed. In N. Colangelo&
 G.A. Davis (Eds), Handbook of Gifted Education
 (Pp. 256-270). Needham Heights, Ma: Allyn and Bacon.
- Bligh, Donald (1987). Whats the Use of Lectures? West London Institute of Higher Education, Chiswick Polytechnic, London.
- Bouchard T.J., (1972). Training , Motivation, and Personality as Determints of the Effectiveness of Brainstorming Groups and Individuals, Journal of Applied Psychology, (56.Pp.324-331).
- Brown, Bettina (1998). Using Problem Solving approaches in vocation education. office of Education Research and Supervisment, Washington.
- Bruner, J.(1972). The act of Discovery, the Psycology of Open Teaching and Learning, an Inquiry Approach Edited By Melvin, Silberman university of Harvard.
- Bruner, J.S. (1962). Knowing ,Cambridge,Harvard university press.
- Broudy, Harrys and Palmar. John R. (1965). Exemplars of Teaching Method, Chicago, Rand Mc Nally.
 - Cavanaugh,Rodney A.(1992).Comparative Effects Verabal and Response Card Reviews During Lesson Closure on the Academic performance of High School Students, In A Ninth Grade Earth Science Course DAL-A 53/05, P 1476, Nov.

- Davies, Ivor, K. (1981) Instructional Technique. New York, Mc G raw Hill Book CO.
- Eggen, P.Et Al. (1979). Strategies For Teachers, Englewood Cliffs: Prentice, Hall
- Elsmer T. (1962)."An Experimental Study Utilizing The Problem-Solving Approach In Teaching United States History" In: Byron G.
- -Freindlander, Bernard Z. (1962). A psychologist second thought on concept and discovery in teaching and Learning, Harvard Educational Review 35.2240.
- Frey ,Margrat. (2000) Limplementation of collabirative problem model in an Urban catholic Elementray school: teacher learning and changes. the University of Dayton, PH.D, Dissertation Abstracts interational: 258. aolving.
- Ghaith ,Ghazi (2003) Effect of think, A link A louds on literal and Higher-order Reading Comprehension American University of, Beirut Educational Research Cuarterly ,Vol 1.26.4.
- Guilford, j.p., (1967). The Nature of Human Intelligence, New York .Mc Graw Hill.
- Hayes, H, & Simon, A. (1974). Understanding Written Problems Instructions, In W.Gregg (Ed.), Knowledge And Cognition, Hillsdale, N.J. Lawrence Erbaum Assoc.
- Kohn, Clyde, F.(1982). Real Problem Solving in New unesco source Book for Geography teaching, Long Man / the tnesco press, Paris.
- Kovalik, C.L. (1999). Technology Integration and problembased learning: Implication for Teaching and Learning. Ed 375821.
- Lahaston, A.T. (1972). A comparison Of Directed Discovery And Demonstration Strategies For Teaching Geographic Concepts And Generalization, Unpublished Doctoral Dissertation, University Of Wachington, Seatle, Washington.

- Mandell,A,A. (1984). Problem Solving Strategics Of Sixth Grade Students Who Are Superior Problem Solvers , Science Ed.67.
- Massialas (Ed.) Bulletin Of The School Of Education. Vol. 38,No (January,1962) Pp. 114-193
- Novak ,J. A. (2002) The implications and outcomes of using problem-based Learning to teach middle school science. DAI-A 62/08 P. 2718.
- Osborn, Alex. F. (1963) Applied imagination principles and Procedure, 3rd revised edition charles seribness sons, New York.
- Scheffler.J.(1965). Philosophical Models of teaching, Harvard Education Review.35.1024.
- Schenfeld, Ah & Herman ,D.J. (1982). Problem Perception And Knowledge Structure In Expert And Novice Mathemetatical Problem Solvers ,J.Exp. Psyhol. Learn , Memory And Congnition ,8,5.
- Schwab, J.J. (1962). the Teaching of Science Inquiry, the Teaching of Science as Lectures, Cambridge, Harvard University Press.
- Slavin Robert. (1986). Education Psychology Theory in Practice, New Jersy, Prentice-Hall Engiewood Cliffs.
- Smith ,D. (1981) Social Problem Solving Skills of Socially Competent and Incompetent Children.(ed).
 Dissertation Abstracts (February. 1981),p.3519-A.-
- Stones ,E. (1979). Psychological Theory And Practice Of Teaching , N,Y: Methuen And Co. Ltd.
- Torrance ,E.P., (1996). The Torrance Tests of Creative Thinking: Technical Norms Manual Princecton. NJ: Personnel Press.
- Torrance, E.P., (1993). The Nature of Creative, New York: Cambridge University Press., (pp. 43-75).

- Treffinger, D.J. (1996). Creativity, Creative Thinking and Critical Thinking: in Search of Definition, Sarason, FL: Center for Creative Learning.
- Turney, C.Et al. (1976). Sydny Micro Skills, Seris 4, Sydney university press Sydney, Australia.
- Unesco (1985)Guidelines for Development of non-Formal Environmental Educational, paris, series 23, p 40.
- Weisber, R.W., (1993). Problem Solving and Creativity, in R.J Steruberg (Ed). The Nature Creativity, New York: Cambridge. University Press (pp. 148-176).
- Hudson, A. (2000). Globalization and Universities in the Commonwealth. Caribbean. In: Stromquist &Monkman.
 K. (2000). Globalization Education Integration and Contestation A Cross Cultures. New York, Rowman and Littefield Publishers, Inc. Pp 219-236.
- Kishun , K. (2000). Internationalization in South Africa.In:Scott , p. (2000). The Globalization of Higher Education , Buckingham , open university press. 58-69.
- Mclaren,P. & Farahmandpur, R. (20001). Teaching Against Globalization and The New Imperialism: Toward A Revolutionary Pedagogy, Journal of Teacher Education , Vol. 52,No.2,Pp.136-150.
- Morrow,R. and Torres ,C. (2000).The state , Globalization , and Educational Policy. IN ; Burbees , N& Torres , C. (2000). Globalization and Education Critical perspectives, Routledge, Newyork. pp2-27.
- Porter,P., Vidovich,L. (2000) Globalization And Higher Education Policy, Educational Theory, Vol. 50 Issue 4.Pp.449-465
- Teichler,u. (2000) The Rol of the Europen union in the international of Higher Education. in: Scott,p (2000). The Globalization of Higher Education. Buckingham, open University press pp.88-99.

لللاحق

بعد (لله (فرحن (فرميہ

اللحق رقم (1)

الاستبانه الخاصة باهتمامات العلمين بأسلوب حل الشكلات:

أخى الملم/ أختى الملمة

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

تحية طيية ويعد

يقوم الباحث عطية حمودة بدراسة في مدارس وكالة الفوث في الأردن بعنوان: "درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليا في مدارس وكالة الغوث بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية – التعلمية ورأي الطلبة في ذلك" وهذه الدراسة متطلب من متطلبات الحصول على درجة البكتوراه.

تهدف الاستبانه إلى التحرف على درجة اهتمام معلمي الرحلة الأساسية العليا بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية.

تتكون الاستبانة من ثلاثة أجزاء وهي:

الجزء الأول: يتعلق بمعلومات عن الجيب.

الجزء الثاني: استبانة تتكون من (50) فقرة، كل فقرة منها متبوعة بمقياس متدرج من أربع درجات على الشكل التالي:

بنرجة	بدرجة	بدرجة	بنرجة	الفقرة	الرقم
ضعيفة	متوسطة	عالية	عالية جدا		_

الجزء الثالث:

يحوي هذا الجزء على ثلاثة أسئلة مفتوحة.

أرجو قراءة كل فقرة ووضع (X) تحت الستوى الذي يمبر عن وجهة نظرك الحقيقية، والإجابة عن الأسئلة التي تتبع فقرات الاستبانه، ويحدونا الأمل بأن تجيبوا عن فقرات الاستبانة بكل جدية وصراحة وموضعية، إذ أن صدق المعلومات التي نحصل عليها من الاستبانة يرتبط بمدى صدق إجابتكم على الفقرات.

أرجو منك وضع إشارة (X) في المكان الخصص للإجابة التي تنطبق عليك:

الجزء الأول: معلومات عامة:

أولاً: الملم / الملمة:

الجنس: أ. ذكر () ب. أنثى ()

اللؤهل العلمى:

- آ، دیلوم ()۔
- ب. بكالوريوس ().
- ج. بكالوريوس فأكثر ().

عدد سنوات الخبرة

أ. من 5 سنوات فأقل ().

- ب. من 6 10 سنوات ().
- ج. من 11 سنة فما فوق ().

الاستبانة الخاصة باهتمامات العلمين بأسلوب حل المشكلات:

الجزء الثاني: فقرات الاستبانة:

التعريف الإجرائي بأسلوب حل المشكلات؛ فكرة جديدة تنطوي على منهج للتعلم الصفي، يهتم بالمشكلات التي سبق أن اكتشفت حلولها، وتطبق بأن يبدأ بطرح مشكلة أو إعطاء مجموعة من الحقائق، ثم يحاول الطالب أن يقارن بينها حتى يصل إلى فرضية تفسر ما فيها من تناقض ويا غضون ذلك يستقبل أفكارا أو مفاهيم توصله إلى النهاية إلى مبدأ أو تعميم أو حتى قانون.

الرجاء وضع علامة (X) أمام درجة الحكم التي تراها مناسبة.

بدرجة	بدرجة	بسرجة	بدرجة	الفقرات	الرقم
ضعيفة	متوسطة	عالية	عالية جدا		
				أشعر الطائب بوجود	1
				مشكلة ما.	
				أساعد الطالب 💃	2
				اختيار مشكلة تهمه ي	
				الحياة العملية.	
				أكلف الطالب بتحديد	3
				الشكلة تحديدا دقيقا.	
				أحث الطالب على جمع	4
				المعارف والمعلومات حول	
				الشكلة.	

مواجهة المشكلة مباشرة. اكلف الطالب تحليل	5
مباشرة. ا اكلف الطالب تحليل	
ا اکلف الطالب تحلیل	
Out the same of th	
	5
المشكلة تحليلا منطقيا	
عقلانيا.	
أهتم بتوليد الرغبة	7
لدى الطلبة للتغلب	
على الصعوبات التي	
تواجههم.	
أكلف الطلبة بوضع	8
فروض ممكنة لحل	
الشكلة.	
أكلف الطالب باختبار	9
مبحة الفروض،	
اهتم باسلوب حل	10
المشكلات لأنه جزء من	
الأسلوب العلمي في	
الدراسة والبحث.	
اشجع الطلبة على	11
استخدام التكنولوجيا	
المساهمة في حل	

 _				_
			أكلف الطلبة بتطبيق	12
			مهارات التفكير العلمي	
			الساعدتهم في حل	
			الشكلات.	
			أشجع الطلبة أن يكونوا	13
			عمليين في حياتهم.	
			اهتم بأسلوب حل	14
			المشكلات لأنه يركز	
			انتباه المتعلم في قضية	
			ما.	
			أهتم بتوجيه الطلبة	15
	,		للوصول إلى حلول	
			مناسبة للمشكلات .	1
			الاحظ مدى تطبيق	16
			الطالب للمبادئ التي	
			تعلمها لحل الشكلة من	
			خلال العمل،	
			اهتم بأسلوب حل	17
			الشكلات لأنه يجعل	1
			المتعلم متحكما 🙎	İ
			النتائج الصحيحة.	
			أهتم بعرض النتائج	18
			على الطلبة بطريقة	
			علمية منظمة.	
			أركز على الأمور	19
			العملية في المنهاج.	
		247		

			أراعي الاختلاف في	20
			الستويات العقلية عند	
			الطلبة في اختيار	ļ
			المشكلات.	
			أهتم برؤية الطالب	21
			للمالم من حوله.	
			أرغب بتدريس الطلبة	22
			على أساس تشاركي.	
			أركز في التدريس على	23
			الخبرات السابقة.	
			ارغب لي التدريس على	24
			أساس إعادة بناء	
			الخبرات الجنيدة	
		L	وتنظيمها.	
			أهتم بتمكين الطلاب	25
			من مواجهة المواقف	
			الحياتية.	
			أهتم بطرق التدريس	26
			التي تثير الميول عند	
			الطلبة لحل مشكلاتهم.	
			أهتم بطرق التدريس	27
			التي تولد خبرات	1
			جديدة عند الطلبة و	
			تساهم في حل الشكلة.	

·				أهتم بطرق التدريس	28
				التي تركز على	
i		ĺ		الأنشطة وتساهم في	
			1	حل الشكلة.	
				أهتم بطرق التدريس	29
				التى تتصف بالرونة	
			ĺ	التي تساهم في حل	
	1	(1	الشكلة.	
				أهتم بطرق التدريس	30
				التي تساهم في تطوير	
				تفكير التعلمي <i>ن من</i>	
				مختلف الأعمار.	
				أهتم بالأنشطة الكملة	31
]	ļ		للمنهاج التي تساهم 🚣	
				إيجاد الحلول	
		ĺ		للمشكلات الطروحة.	
				ارکز علی طرق	32
				التدريس التي تشجع	
				الطلبة على البحث	
				والاستقصاء،	
				اهتم بطرق التدريس	33
				التي تركز على أسلوب	
				التعلم عن طريق	
				اللعب.	

			اهتم بطرق التدريس	34
			التي تركز على أسلوب	
			التعلم عن طريق	
			العمل،	
			أفضل التدريس عن	35
			طريق الجموعات في	
			حل الشكلة الطروحة	
			للدراسة .	
			أفضل إجراء التجارب	36
			المخبرية التدريس	
	1		ائتي تساعد في حل	
			الشكلات.	
			أراعي لل اختيار طريقة	37
			التدريس الغروق	
			الفردية بين الطلبة.	
			أراعي ية اختيار طريقة	38
			التدريس زيادة ثقة	
			الطلبة إزاء حل	
			الشكلات.	
			اهتم بقياس مقدرة	39
			الطلبة على حل	
 		ļ	الشكلات.	
			أضع الطلبة أمام	40
			صعوبات غير مألوفة	
			ثنيهم.	

الطلبة على تطبيق ما الطلبة على تطبيق ما الطلبة على تطبيق ما الطلبة على تطبيق ما الطلبة من العطاء حلول البداعية للمشكلة			41
تعلموه بطريقة علمية. 42		أهتم بقياس مقدرة	71
42 اهتم بتمكين الطلبة		الطلبة على تطبيق ما	
		تعلموه بطريقة علمية.	
البداعية للمشكلة. 43 اهتم بتمكين الطلبة واحترامها. 44 اهتم بتوفير جو المتطوع إلى المسلبة على التعليمية – التعلمية. 45 اشجع الطلبة على البحث والتحري عن للمشكلات. 46 اشجع الطلبة على المتعادية مع الخراد المجتمع الحلي المشكلات. 46 المتما المسلبة على المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة.		أهتم بتمكين الطلبة	42
43 اهتم بتمكين الطلبة واحترامها. واحترامها. واحترامها. 44 اهتم بتوفير جو المتعلمية التعلمية التعلمية التعلمية التعلمية التعلمية المشكلات. حلول جديدة البحث والتحري عن المشكلات. 46 اشجع الطلبة على المشكلات. 46 اشجع الطلبة على المتعلمية وضع الحالي القامة علاقات ودية مع الحالي القامة علاقات ودية مع الموض لحل المشكلات. تساعدهم في وضع الحالي المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. 48			
واحترامها. واحترامها. 44 اهتم بتوفير جو ديمقراطي في البيئة التعليمية – التعلمية. 45 اشجع الطلبة على البحث والتحري عن علول جديلة البحث والتحري عن المشكلات. 46 اشجع الطلبة على المتعادم في الماد على المتعادم في المحلي المراد المجتمع المحلي المشكلات. 47 اهتم بتدوي الطلبة من الجراة في المناقشة.		إبداعية للمشكلة.	
واحترامها. 44 اهتم بتوفير جو ديمقراطي في البينة التعليمية – التعلمية. 45 اشجع الطلبة على 46 جديدة البحث والتحري عن للمشكلات. 46 اشجع الطلبة على إقامة علاقات ودية مع أفراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة.		أهتم بتمكين الطلبة	43
44 المتم بتوفير جو البيئة البيئة التعليمية - التعلمية		من تقبل آراء الأخرين	
45 التعليمية - التعلمية. 45 التعليمية - التعلمية . 45 البحث والقحري عن البحث والقحري عن علول جديدة المحكلات. 46 المحكلات. 46 المحكلات. القامة علاقات ودية مع الخراد المجتمع المحلي القراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع المحكلات. المحكون الطلبة من الجراة في المناقشة. 47 من الجراة في المناقشة. 48		واحترامها.	
التعليمية - التعلمية. 45 اشجع الطلبة على 45 البحث والتحري عن علول جديلة البحث والتحري عن 46 المشكلات. 46 الشجع الطلبة على إقامة علاقات ودية مع الخراد المجتمع المحلي الخراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. 48		اهتم بتوفير جو	44
45 اشجع الطلبة على البحث والتحري عن حلول جديدة المشكلات. حلول جديدة الشجع الطلبة على القامة علاقات ودية مع القامة علاقات ودية مع الهراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع المشكلات. المتم يتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. المتاريب الطلبة المتاريب المتاريب المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب الطلبة المتاريب المتار		ديمقراطي في البيئة	
البحث والتحري عن حلول جديدة المشكلات. المشكلات. الشجع الطلبة على القامة علاقات ودية مع الهراد المجتمع المحلي الهراد المجتمع المحلي المسكلات. المتم يتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. المتم بتمكين الطلبة المناقشة. المتم بتدريب الطلبة	-P	التعليمية – التعلمية.	
حلول جديدة للمشكلات. 46 اشجع الطلبة على القامة علاقات ودية مع القراد المجتمع المحلي القراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة.		أشجع الطلبة على	45
للمشكلات. 46 اشجع الطلبة على القامة علاقات ودية مع القامة علاقات ودية مع الخراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة.		البحث والتحري عن	
اشجع الطلبة على القامة علاقات ودية مع الفراد المجتمع المحلي الفراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. المتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. من الجراة في المناقشة. 48		حلول جديدة	
اقامة علاقات ودية مع الخراد المجتمع المحلي الفراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. المتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. من الجراة في المناقشة. 48		للمشكلات.	
افراد المجتمع المحلي تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. فروض لحل المشكلات. 47 من الحراة في المناقشة. من الجراة في المناقشة. 48		أشجع الطلبة على	46
تساعدهم في وضع فروض لحل المشكلات. 47 أهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. 48 اهتم بتدريب الطلبة		إقامة علاقات ودية مع	
فروض لحل المشكلات. 47 اهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. 48 اهتم بتدريب الطلبة		أفراد الجتمع المحلي	
47 أهتم بتمكين الطلبة من الجراة في المناقشة. 48 أهتم بتدريب الطلبة		تساعدهم في وضع	
من الجراة في المناقشة. 48 اهتم بتدريب الطلبة		فروض لحل الشكلات.	
48 اهتم بتدریب الطلبة		أهتم بتمكين الطلبة	47
		من الجراة في الناقشة.	
على اتخاذ القرار		أهتم بتدريب الطلبة	48
		على اتخاذ القرار	
المتاسب لحل المشكلة.		التاسب لحل الشكلة.	

	ارغب في الاستفادة من	49
	زملائي العلمين في	
	تطبيق اسلوب حل	
	الشكلات في العملية	
L ii	التعليمية – التعلمية.	
	أهتم بقراءة أحدث ما	50
	ڪتب عن اسلوب حل	
	اشكلات بوصفه اسلوباً	
	تعليمياً معاصراً.	

الحزء الثالث: يرجى الإجابة عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: لماذا الاهتمام بأسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية — التعلمية؟
السؤال الثاني: ما الصعوبات والمشكلات التي تواجه معلمي المرحلة الأساسية العليا
(العاشر الأساسي) عند استخدام أسلوب حل المشكلات في العملية
التعليمية — التعلمية؟
السؤال الثالث: هل لديك اقتراحات عن الصعوبات التي تواجهك؟

بسم الله الرحمن الرحيم

اللحق رقم (2)

الاستبانة الخاصة بآراء الطلبة

أخي الطالب/ أختى الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

تحية طيبة وبعد

يقوم الباحث عطية حمودة بدراسة في مدارس وكالة الفوث الدولية بمنوان "درجة اهتمام معلمي المرحلة الأساسية العليافي مدارس وكالة الفوث بأسلوب حل
الشكلات في العملية التعليمية – التعلمية ورأى الطلبة في ذلك".

تهدف الاستبانه إلى التحرف على "رأي الطلبة في درجة الاهتمام بأسلوب حل الشكلات في العملية التعليمية — التعلمية".

تتكون الاستبائة من ثلاثة أجزاء؛

الجزء الأول: يتعلق بمعلومات عن المجيب.

الجزء الثاني: تتكون الأستبانه من (40) فقرة، كل فقرة منها متبوعة بمقياس متدرج من أربع درجات على الشكل التالي:

بدرجة	بدرجة	بدرجة	بدرجة عالية	الفقرة	الرقم
ضعيفة	متوسطة	عائية	اعدا		

الحزء الثالث:

يحوى ثلاثة أسئلة مفتوحة:

أرجو قراءة كل فقرة ووضع إشارة (X) تحت المستوى الذي يعبر عن وجهة نظرك الحقيقية. والإجابة عن الأسئلة الثلاثة التي تتبع فقرات الاستبانه.

ويحنونا الأمل بالإجابة عن الفقرات في هذا الاستبانة بكل جدية وصراحة وموضوعية، إذ أن صدق الملومات التي نحصل عليها من هذه الاستبانة يرتبط بمدى صدق إجابتكم على الفقرات.

أرجو منك وضع إشارة(X) في المكان المخصص للإجابة التي تنطبق عليك:

الجزء الأول: معلومات عامة عن الجيب:

· ·	۰. انتی ا	٠	الجنس آ.ذڪر ()	. 1
		(الصف: عاشر الأساسي (.2
)منخفض () متوسط (عالي (مستوى الطالب التعليمي:	.3

الاستبانة الخاصة بآراء الطلبة

الجزء الثاني: فقرات الاستبانة

التحريف الإجرائي الأسلوب حل الشكالات: فكرة جديدة تنطوي على منهج للتعلم الصفي، يهتم بالشكالات التي سبق أن اكتشفت حلوقها، وتطبق بأن يبدأ بطرح مشكلة أو إعطاء مجموعة من الحقائق، ثم يحاول الطالب أن يقارن بينها حتى يصل إلى فرضية تفسر ما فيها من تناقض، ويا غضون ذلك يستقبل أفكارا أو مفاهيم توصله في النهاية إلى مبدأ أو تعميم أو حتى قانون.

الرجاء وضع علامة (X) أمام درجة الحكم التي تراها مناسبة:

بنرجة	بدرجة	بدرجة	بسرجة	الفقرة	الرقم
ضعيفة	متوسطة	عاثية	عالية جدا	1	
				إن تعلمي بأسلوب	1
				حل الشكلات	
				ساعنني على فهم	
				المادة العلمية.	
				شعرت باللل أثناء	2
				تعلمي بأسلوب حل	
				الشكلات في المنف.	
				زادت مشاركتي لي	3
	j			الصف أثناء تعلمي	
				بأسلوب حل	
1				المشكلات، مقارنة	
				بالطريقة التقليدية.	
				شعرت بفائدة أكبر	4
				أثناء تعلمي بأسلوب	
				حل الشكلات.	
		i		أرغب في تطبيق	5
				أسلوب حل الشكلات	ľ
				ي جميع المواد	
				الدراسية.	

	أرى أن التعلم	6
	بأسلوب حل	İ
	الشكالات هو من	
	أصعب الطرق	
	المعتادة في التدريس.	1
	شمرت بزيادة الثقة	7
	بالنفس أثناء تعلمي	
	بأسلوب حل	
	الشكلات الذي تم به	
	شرح المادة الدراسية	
		8
	زادت دافعيتي للتعلم	0
	عند استخدام العلم	
_	أسلوب حل المشكلات.	
	أشعر أن التعلم	9
	الدرسي بأسلوب حل	
	الشكلات شجعني	
	على طرح الأسئلة	
	على معلمي.	
	أشعر بأن أسلوب حل	10
	الشكلات أدى إلى	ļ
	تقليل النشاطات	
	التعليمية	
	التعلمية في الحصة	
	لجميع الطلاب.	
	1 172-1 (2-4.5	

			أرى أن التعلم	11
	ļ		بأسلوب حل	
	}		المشكلات قلل من	
		ļ	نشاطي لِ الحصة.	
			شعرت بأن وقت	12
			الحصة أثناء التعلم	
			بأسلوب حل	1
			الشكلات يمر	
			بسرعة.	1
			استفدت من زملائي	13
	ĺ		معلومات أكثر	
	.		نتيجة استخدام	
			العلم أسلوب حل	
			الشكلات.	ļ
			زاد أسلوب حل	14
			المشكلات من شدة	
			انتباهي للحصة.	
			أرى أن التعلم	15
			بوساطة أسلوب حل	
			الشكلات ثم يشعرني	1
			بفارق في مستوى	
			الفهم بينى ويئ	
			زملائي.	Í
	 		-	

				•	
				زاد اسلوب حل	16
				المشكلات من	
				اهتمامي في قراءة	1
				الدروس السابقة قبل	}
				موعد الحصة	}
				الجديدة.	
				زاد أسلوب حل	17
				الشكلات من تقييمي	
				لنفسي في تعلم المواد	
			l 	الدراسية.	
				شمرت بأن الطلبة	18
	1	ļ	İ	انصرفوا إلى البحث	
	!			عن مصادر جديدة	
	{			للحصول على	
	1			معارف جنيدة	
				نتيجة اتباع الملم	
				أسلوب حل الشكلات.	
				اشعر بأن قدرتي على	19
				تحليل المواقف	
1			1	اصبحت افضل	
				نتيجة اتباع المعلم	
				أسلوب حل المشكلات.	
		·			

ن قدرتي على	20 أشعربة
علول ممكنة	وضع -
لات اصبحت	للمشكا
الباع الباع	مميزة
اسلوب حل	الملم
شكلات.	A1
بان مقدرتي	21 اشعرا
نتبار الحلول	على اخ
لة والوصول	المكن
ىل اصبحت	ثلأفط
نتيجة اتباع	ممكنة
اسلوب حل	المله
شكلات .	21
ان تحصيلي	22 أشعر
. الدراسية قد	ية المواد
نتيجة اتباع	تحسن
اسلوب حل	niali
شكلات.	Li
ان أسلوب حل	23 اشعرب
ت هيات بيئة	الشكلا
ة ملائمة لحل	مدرسي
ומאצים.	u

مواجهة الشكلات الحياتية التي أواجهها نتيجة استخدام المعلم اسلوب حل الشكلات.	24
الحياتية التي أواجهها نتيجة استخدام الملم أسلوب حل المشكلات.	
أواجهها نتيجة استخدام الملم أسلوب حل المشكلات.	
استخدام المعلم استخدام المعلم استوب حل الشكلات.	
أسلوب حل المشكلات.	
زاد أسلوب حل	25
المشكلات من	
مقدرتي على جمع	
العلومات حول	
الشكلات.	
زاد اسلوب حل	26
المشكلات من	
مقدرتي على إطلاق	
أحكام صحيحة على	
الأمور.	
زاد اسلوب حل	27
المشكلات من رغبتي	
قِ التعلم بالتعاون	
مع الأخرين.	
زاد آسلوب حل	28
المشكلات من	
مقدرتي على صياغة	
الشكلة بطريقة	
السطة بطريقة	

_ 		
	زاد أسلوب حل	29
	المشكلات من رغبتي	
]]]	ية البحث عن أكثر	
	من حل للمشكلة.	
	زاد أسلوب حل	30
	المشكلات من	
	مقدرتي على جمع	
	الأدلة التي تساعد في	
	حل الشكلة.	
	زاد أسلوب حل	31
	الشكلاتمن	
	مقدرتي على تعميم	
	النتائج على مواقف	
	جديدة.	
	ارغب في تطبيق	32
	العلم اسلوب حل	
	الشكلات لأتها	
	ترتبط بحياة	
	الطلبة.	
	أرغب في تطبيق	33
	الملم أسلوب حل	
	المشكلات لأن الطالب	
	هو الذي يبحث	
	ويجرب،	

			أرغب في تطبيق	34
			المعلم أسلوب حل	
			المشكلات لأنها تركز	
ľ			على الأشياء	Ì
			الفامضة في الحياة.	
			أرغب في تطبيق	35
İ	1		الملم أسلوب حل	
)	المشكلات لأنه يهتم	
			بتطبيق المعرفة	
			وليس فقط التعرف	
			عليها.	
		 	أرغب بتطبيق المعلم	36
}			أسلوب حل المشكلات	
			لأنه يساهم 🙎	
			توجيه الفكر وجهه	
			دافعة.	
			أرغب في تطبيق	37
			المعلم أسلوب حل	
			المشكلات لأنه يثير	
		1	التشاط الداخلي	
			ثلإنسان من أجل	
			lireta.	
			أرغب بتطبيق اسلوب	38
			حل الشكلات لأن	
			الطالب يساهم في	
			تطوير حل الشكلات	1
			التي تهمه.	

أشعر بأن أسلوب حل	39
المشكلات الذي	
استخدمه العلم لم	
يضف لي شيئا	
جديدا.	
اشعر يأن اسلوب حل	40
المشكلات لا يحتاج	
مني إلى قدرة	
إبداعية.	

القالث:	الجزء
---------	-------

جى الإجابة عن الأسئلة التائية:	یر
سؤال الأول: مـا رايــك بأسـلوب حـل المشكلات ﴿ العمليــة التعليميــة التعلميــة وقاذا ؟	1
سؤال الثاني: مــا الصعوبات اثـتي تواجهــك عنـد اسـتخدام العلـم أسـلوب حـل الشكلات؟	31
سؤال الثالث: هل لديك اقتراحات عن الصعوبات التي تواجهك؟	٠
263	

يسم الله الرحمن الرحيم

اللحق رقم (3):

مبحيفة اللاحظة النظمة

الجزء الأول:

التمريف الإجرائي لأسلوب حل الشكلات؛ فكرة جديدة تنطوي على منهج للتعلم الصفي، يهتم بالشكلات التي سبق أن اكتشفت حلوقها، وتطبق بأن يبدأ بطرح مشكلة أو إعطاء مجموعة من الحقائق، ثم يحاول الطالب أن يقارن بينها حتى يصل إلى فرضية تفسر ما فيها من تناقض، وفي غضون ذلك يستقبل أفكارا أو مفاهيم توصله في النهاية إلى مبدأ أو تعميم أو حتى قانون.

تهدف صحيفة الملاحظة تصرف الباحث على الصعوبات التي يجدها المعلمون والطلبة خلال تطبيقهم اسلوب حل المشكلات في العملية التعليمية - التعلمية، واي ملحوظات اخرى، وذلك من خلال مشاهدة الحصص الدراسية.

الجزء الثاني:

الرجاء وضع علامة (X) امام درجة الحكم التي تراها مناسبة

بدرجة	بنرجة	بدرجة	بدرجة	الفقرة	اثرقم
ضعيفة	متوسطة	عالية	عالية جدا		
				يجد المعلم صموية 🙎	1
				اختيار المشكلة التي يهتم	
				بها الطلبة.	
				يجد المعلم صعوبة في	2
				صياغة الشكلة بدقة	
				علمية.	
				يجد العلم صعوبة في	3
				توليد الاهتمام عند	
		1		الطلبة في جمع	
				الملومات حول الشكلة.	
				يجد الملم صموية في	4
	- 1			تكليف الطلبة بتحليل	
	i			الشكلة تحليلا دقيقا.	
				يجد الملم صعوبة في	5
	}	İ		تكليف الطلبة بوضع	
				فروض لحل الشكلة.	
				يجد الطلبة صعوية 🏖	6
.		}		تحديد المشكلة تحديدا	
				دقيقا.	
				يجد الطلبة صعوبة 💃	7
		- 1		الاستفادة من الخبرات	
				السابقة في حل الشكلة.	

					0
				يجد الطلبة صعوبة في	8
		-		تحليل الشكلة تحليلا	
		1		دائيقا.	
				ألاحظ بأن الطلية	9
		1		يجدون صموية في	
	1	}		استخدام مهارات التفكير	
				العلمي في حل الشكلة.	
				ألاحظ بأن الطلبة	10
	i i			يجدون صعوبة في وضع	
	li			فروض ممكنة لحل	
	1 1	- 1		। १६०३१ ह	
				يجد الطلبة صعوبة في	11
	}	}		تطبيق ما تعلموه	
		}		بأسلوب حل المشكلات	
				خارج أسوار المدرسة.	
				يجد العلم صعوبة في	12
				اختيار طريقة التدريس	
	(i			المناسية للاهتمام	
				بأسلوب حل المشكلات.	
			_	يجد الطلبة صعوبة في	13
				التعلم عن طريق	
				الجموعات التي تساهم	
				في اهتمامهم بأسلوب	
				حل الشكلات.	
				يجد الطلبة صعوبة في	14
				التعلم عن طريق	
1	1			التجربة التي تساهم في	
				اهتمامهم بأسلوب حل	
				الشكلات.	

	1 5 5	15
	يجد العلم صعوية في	15
	إثارة الميول عند الطلبة	
	التي تساهم في اهتمامهم	
	بأسلوب حل المشكلات.	
	يجد العلم صعوبة في	16
1	ريط الأساليب	
]	التكنولوجية التي تساهم	
	ية اهتمام الطلبة ية	
	أسلوب حل المشكلات.	
	يجد العلم صعوبة في	17
	إشاعة جو ديمقراطي	
.	لحث الطلبة على	
	الاهتمام بأسلوب حل	
	الشكلات.	
	يجد العلم صعوبة في	18
	إقامة الأنشطة التي	
	تساهم في اهتمام الطلبة	
	ية أسلوب حل الشكلات.	
	يجد الملم صعوبة في	19
	تطبيق المهارات العملية	
	الموجودة في المنهاج	1
	تطبيقا عمليا بأسلوب	,
	حل المشكلات.	
	يجد الملم صعوبة في	20
	اختيار المشكلات التي	
	تناسب الستويات المقلية	}
	التي يهتم بها الطلبة.	

	يجد المعلم صعوبة في	21
	اختيار الشكلات التي	1
	تؤدي إلى تحسين أحوال	
	الجتمع.	Ì
	يجد العلم صعوبة في	22
	تطبيق المنهاج على	
	أساس إعادة البناء	
	وتنظيم الخبرات.	
	يجد الملم صعوبة في	23
	اختيار مشكلة غير	
	مأثوفة عند الطلبة.	
	يجد العلم صموية في	24
	قياس درجة تطبيق ما	
	تعلمه الطلبة.	
	يجد العلم صعوبة في	25
	قياس الهارات التي يجب	
	أن يتقنها الطلبة من	
	خلال ما لاحظه عليهم	
	أثناء تدريبهم بأسلوب	
	حل الشكلات.	
	يجد العلم صعوبة في	26
	تدريب الطلبة بأسلوب	
	حل الشكلات من حيث]
	مزاجهم المتقلب.	1
	يجد العلم صعوبة في	27
	تدريب الطلبة للوصول	
		1

	يجد العلم صعوبة في	28
	تطوير تفكير الطلبة	
}	بحيث يؤدي إلى الإبداع.	
	يجد العلم صعوبة في	29
	استخدام أسلوب العصف	
	النهني للوصول إلى	
	حلول جنيدة.	
	يجد الملم صعوبة في	30
	تدريب الطلبة على مهارة	
	اتخاذ القرارات المناسبة.	
	الاحظ بقلة استخدام	31
	الوسائل التعليمية عند	
	تدريس المعلم بأسلوب	
	حل الشكلات.	
	الاحظ عدم وجود ريط	32
	بين أهداف الدرس مع	
	البيئة المحلية عند اتباع	}
	أسلوب حل الشكلات.	
	الاحظ عدم وجود تفاعل	33
	بين الطلبة عند اتباع	
	العلم أسلوب حل	
	الشكلات.	
	الاحظ عدم قدرة الطلبة	34
	على الاستمرار في	}
	تحقيق الأهداف بشكل	(
	فردي عند اتباع العلم	1
	أسلوب حل الشكلات.	1

الملاحق

شعف	35 الاحظابان
حصيل	الطلبة في الت
عائق ي	الدراسي يشكل
بحل	تطبيق أسلو
	الشكلات

فهرس الحتويات

المنقحة	।रीह्नांहरू
5	الإهداء
7	الشكر والتقدير
9	المقدمة
50-11	الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها
13	خلفية الدراسة
31	الاهتمام بأسلوب حل الشكلات
38	الأسس التي يقوم عليها أسلوب حل الشكلات
42	مميزات أسلوب حل المشكلات
45	مشكلة الدراسة وأسئلتها
46	أهمية الدراسة
48	أهداف الدراسة
48	حدود النراسة
49	تعريفات إجرائية واصطلاحية للدراسة
97-51	الفصل الثاني: الإطار النظري و الدراسات السابقة
53	أولاً: الإطار النظري
58	نماذج خطوات أسلوب حل المشكلات
60	خطوات التفكير العلمي
77	دانيا: الدراسات السابقة
78	المجال الأول : المراسات التي تناولت أثر استخدام أسلوب
	حل المشكلات في تدريس مواد متنوعة على تحصيل الطلبة .
88	المجال الثاني : المراسات التي تناولت أثر استخدام أساليب
	متنوعة في تعلم المهمات القائمة على حل الشكلات في
	تحصيل الطلبة

المشحة	الموضوع
94	تعليق
112-99	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات
101	منهجية الدراسة
101	مجتمع الدراسة
102	عينة الدراسة
104	أدوات الدراسة
106	صدق الأدوات
107	ثبات الأدوات
108	تجريب الأدوات
109	إجراءات تطبيق الأدوات
110	تصحيح الأنوات
111	متغيرات الدراسة
111	العالجة الإحصائية
157 – 113	الفصل الرابع: نتائج الدراسة
188 - 159	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات
161	مناقشة النتائج
185	الاستنتاجات
187	التوصياتا
230 - 189	الفصل السادس: مستوى وعي طلبة كلية العلوم التربوية
	بظاهرة العولمة واتجاهاتهم نحوها
191	القدمةالقدمة
194	مشكلة الدراسة
194	همية الدراسة
195	هدف الدراسة
196	حنود الدراسة

الصفحة	الموضوع
196	تعريفات إجرائية خاصة بالدراسة
197	الدراسات السابقة
202	الطريقة والإجراءات
202	منهجية الدراسة
202	مجتمع الدراسة
203	عينة الدراسة
203	أدوات الدراسة
204	صدق الأنوات
204	ثبات الأفوات
205	متغيرات العراسة
206	نتائج الدراسة
221	مناقشة النتائج
230	التوصيات
242 - 231	الراجع
231	أولا: المراجع العربية
239	ثانياً: المراجع الأجنبية
270-243	اللاحق
273 – 271	ف ب الحتميات

دراسات ويدانية في العولية التعليوية و التعلوية معبة خبير عطبة

درسات ميدانية في **العملية التعليمية** و **التعلمية**



عمان - وسط البلد - أول شارع المسلط البلد - أول شارع المسلط الفاكس ، 962 465826 96 96 وسلط المسلط ال



داد البداية ناشرون وموزعون

عمان - وسط البلد ماتف: 64840579 فقائد قائد من 6484057 ماتف: من به 510338 مان 15111111/درند Info.daralbedayalk@yahoo.com خبراء الكتاب الأكاديمي